

ॐ
श्रीवीतरागा नमः
जैनग्रन्थरत्नाकरका ४३-१५-४३

स्वर्गीय भैया भगवतीदासजीकृत

ब्रह्मविलास

कवि नाथूराम (प्रेमी) जैनद्वारा सशोधित

जिसकी

जैनग्रन्थरत्नाकरकार्यालयके मालिकने

मुम्बयीके

निर्णयसागर अपत्तानेमें उपाकर ,

प्रसिद्ध किया

वीरसवत् २४३०

प्र. ५५५५५ १००० प्रति] [मूल्य १॥॥ २० मात्र

प्रस्तावना.

वर्तमान समयमें हिंदी भाषा काव्यके प्राचीन वा अर्वाचीन जितने ग्रन्थ देखनेमें आते हैं उनमेंसें शतांश भी ऐसे ग्रन्थ नहि निकलेंगे जिनमें कि वैराग्य वेदान्त नीति वा भक्तिरसका स्वाद मिलसके. ऐसे ग्रन्थ जिनमें कि अलङ्कार—नायकादि भेदोंकी भरमार हैं हजारों मिलते हैं तथा विलासितापूर्ण ससारमें दिन पर दिन नये ननते ही चलेजाते हैं. इन ग्रन्थोंसे सर्वसाधारणको कितना लाभ पहुचता है सो तो हम नहि कह सक्ते परन्तु इस समय कविवर भूधरदासजीके दो सवैये याद आगये हैं, उन्हें पाठकोंको सुनाये देते हैं ।

राग उदै जग अन्ध भयो, सहजें सब लोगन लाज गमाई ।
सीख विना संव सीखत है, विषयानके सेवनकी सुधराई ॥
तापर और रचें रसकाव्य, कहा कहिये तिनकी निठुराई ।
अन्ध असूझनकी अखियाँ नमें, झोंकत हैं रज रामदुहाई ॥ १ ॥
हे विधि ? भूल भई तुमतें, समझे न कहाँ कस्तूरि बनाई ?
दीन कुरंगनके तनमें ! तृण दंत धरे करुणा नहि आई ॥
क्यों न रची तिन जीभन-जे, रसकाव्य करें परको दुखदाई ।
साधुअनुग्रह दुर्जनदण्ड, दुहू सधते विसरी चतुराई ॥ २ ॥

हर्षका विषय है कि ऐसे समयमें जब कि भाषा साहित्य केवल मात्र शृङ्गाररसके भरोसेपरही जी रहाथा, जैनकवियोंने उसमें वेदान्त, वैराग्य भक्तिरसका श्रेयस्कर संचार करनेकेलिये अतिशय प्रयत्न किया है क्योंकि जैनकवियोंके बनाये हुये जितने ग्रन्थ आजतक देखे व सुने गये हैं उनमेंसे किसीमें भी विषयान्ध करनेवाले रसोंका प्रवेश नहि हुआ है बल्कि यो कहना चाहिये कि उनके इस बातकी दृढ़ प्रतिज्ञा ही थी जोकि उनके बनाये हुये नाटक समयसार, प्रवचनचार, वनारसीविलास, दानत-विलास, ब्रह्मविलास भूधरविलास बुधजनशतसयी, वृदावनशतसयी आदिग्रन्थोंके देखनेसे भली भांति ज्ञात हो सकती है ।

पण्डित हेमराजजी वनारसीदासजी, भगवतीदासजी, दानतशायजी, भूधरदासजी, रामचन्द्रजी, सेवारामजी (जाट) जिनवल्श (मुसलमान) वृदावनजी, दौलतरा-

मजी, विहारीलालजी आदि बड़े भापाकवि जैनियोंमें हुए हैं जिनकी काव्यशक्ति प्रसशनीय थी इनमेंसे मैया भगवतीदासजीकृत यह महाविलास ग्रन्थ (जिममें एक प्रहारका वेदांत कहना चाहिये) है इस ग्रन्थके विषयमें कुछ कहनेसे पहिले हम उक्त कविवरके विषयमें कुछ लिखकर पाठकोंको यथाशक्ति परिचय देना चाहते हैं।

कविवर भगवतीदासजीका जन्म आगरामें ही हुआ था और वे अपने अन्तसमय तक प्रायः वहींपर रहे हैं ऐसा उनके ग्रन्थसे जान पड़ता है इनके पिताका नाम लालजी था ये ओसवाल जातिके बणिक थे इन्होंने प्रशस्तिमें अपना गोत्र बटारिया लिया है इनके समयमें औरंगजेब बादशाह मौजूद थे इनकी जन्मतिथि व मृत्यु तिथिका अभीतक हमें पतानहीं लगा तो भी उनकी कवितासे जो वि० सन् १७३१ से १७५५ तकका क्रमशः उल्लेख मिलता है उससे जान पड़ता है कि, उनका जन्म अठारहवीं शताब्दीके पहिले ही हुआ होगा इसके पहिले या आगेकी कोई भी कविता अभीतक नहीं मिली है कवितामें इन्होंने अपना पद व भोग 'मैया' वा 'भविक' तथा एक जगह 'दासकिशोर' भी रखा है

एक दन्तकथासे प्रसिद्ध है कि कविवर केशवदासजी तथा दादू पंथी बाबा सुंदर दासजी और मैया भगवतीदासजी एकही गुरुक शिष्यथे अर्थात् काव्य विषय इन्होंने एकही गुरुने सीखा था विद्याभ्यासक पश्चात् तीनों पृथक् २ होगये कविवर केशव दासजीने जब 'रसिकप्रिया' ग्रन्थ निमाण किया तो उसकी एक प्रति सहपाठी वा मित्र होनेसे कारण बाबा सुंदरदासजी तथा भगवतीदासजीके पास समागेचनाथ भेजी भगवतीदासजीने रसिकप्रियाको देखकर एक छद्म बनाया, और उस रसिकप्रियाके पृष्ठपर लिखकर वापिस भेज दिया था वह यह है

उड़ी नीति लघु नीति फरत है, वाय मरत बदयोय भरी ।

फोछा आदि फुनगुणी मडित, सकल देह मनु रोग दरी ॥

शोणित हाड मासमय मूरत, तापर रीझत गरी घरी ।

येसी नार निरगकर केशव, 'रसिकप्रिया' तुम रुहा करी ॥१०॥

(महाविलास पृष्ठ १८४)

ऐसी प्रकार बाबा सुंदरदामजान भा जो विवैराग्य वेदान्त विषयक अच्छे कवि थे, रसिकप्रियाकी बहुत कुछ निंदा की है जो कि उनके बनाय हुए सुंदरविलासमे प्रगट है ।

इस दन्तकथाके कथनानुसार इन्हें केशवदासजीके समकालीन ही कहना चाहिये परन्तु इतिहास प्रकाशकोने केशवदासजीका शरीरपात विक्रमसंवत् १६७० में होना लिखा है इसकारण इस दन्तकथापर विश्वास नहीं किया जा सक्ता कदाचित् रसिकप्रिया उनके देखनेमें पीछेंसे आई हो और फिर यह छद्म बनाया हो तो भी संभव हो सक्ता है.

यह ब्रह्मविलास ग्रन्थ यथार्थमें उनकी विक्रम संवत् १७३१ से १७५५ तककी कविताका संग्रह है जो कि सासारिक कार्योंसे निराकुलित होनेपर समय समय पर बनाया गया है. किन्तु द्रव्यसंग्रह आदिमें इनके मित्र मान-सिंहजीकी कविताका भी प्रवेज है. यद्यपि वह कविता इतनी उत्तम नहीं है जो इनकी कविताके शामिल की जाय तौ भी कविवरने अपने मित्रके उत्साहवर्द्धनार्थ इस ग्रन्थमें स्थानप्रदानकरके यथार्थ मित्रता वा सज्जनताका परिचय दिया है।

भगवतीदासजी संस्कृत और हिंदीके ज्ञाना होनेके अतिरिक्त फारसी, गुजराती मारवाड़ी वगला आदि भाषाका भी ज्ञान रखते थे, ऐसा अनुमान उनकी कवितामें प्रयोजित शब्दोंसे तथा कोई २ कविता खास गुजराती फारसीमें करनेसे स्पष्टतया हो सक्ता है. तथा ओसवाल जातिकी उत्पत्ति मारवाड़ देशसे होनेके कारण कविवर भगवतीदासजीकी मातृभाषा मारवाड़ी होनाभी संभव है. क्योंकि इनकी कवितामें यत्र तत्र मारवाड़ी भाषाके (जो कि प्रायः प्राकृत भाषाके शब्दोंसे सुशोभित है) शब्दोंका प्रयोग अधिक पाया जाता है.

इस ग्रन्थके शोधनेका भार ग्रन्थप्रकाशक प० पन्नालालजीने मुझ अल्पज्ञपर डाला था यद्यपि मैं काव्य विषयका इतना जानकार नहीं हूँ जो ऐसे २ अपूर्वभावविशिष्ट ग्रन्थोंका सशोधन कर सकूँ परन्तु उक्त प्रकाशकजीकी आज्ञाका उल्लघन करनेको असमर्थ होकर मुझसे जहातक बना है परिश्रम करनेमें त्रुटि नहीं की है. फिर भी संभव है कि प्रमादवगत* अनेक अशुद्धियां रह गई होंगी. आशा है कि उन्हें पाठक महाशय सुधारके पढ़नेकी कृपा करेंगे.

इस ग्रन्थमें परमात्मशतक और कुछ चित्रबद्धकविता जो पूर्वाद्धिमें थी और जिसे सार्ध प्रकाशित करनेकी आवश्यकता समझ अनवकाशवशत* रख छोड़ी थी वह हमने कठिन २ दोहोंके अर्थसे यथाशक्ति विभूषितकर अन्तमें लगाई है आशा है कि पाठक महाशय इस क्रमभंग करनेके अपराधको क्षमा करेंगे. इसके अतिरिक्त इस ग्रन्थमें व, व, ज, प, स, ख, क्ष, च्छ अनुसार और सानुनासिक सवयी रदवदलकी त्रुटियां भी विज्ञेय रही होंगी सो पाठक महाशय मुझे अल्पज्ञ वालक जान क्षमा करेंगे.

इस ग्रन्थके सशोधना ४ प्रतियाकी सहायता लागू है जिनमेंसे एक तो वि० स
वत् १७८० की, दूसरी स १८०४ की, तिसरी स १९०० की और चौथी स १९
५० की लिखी हुई है इनमेंसे स १७८० की प्रति हमें बहुत कुछ सहायता मि
ली है क्योंकि यह प्रति ग्रन्थनिर्माण होनेका थोड़े ही दिन पाठ्य गिवाहुई होनेस
बहुत कुछ शुद्ध अन्य प्रतियोंमें अनभिन्न टिप्पणियोंकी अमानवानीका परम्परासे
बहुत कुछ पाठान्तर पाया गया है

अन्तमें ग्रन्थकर्त्ता व प्रकाशकमहाशयके परिश्रमपर विचार करके पाठ्यगण इस
ग्रन्थस अपना और अपना सततिका हितसाधन करेंग ऐसा आशा करके हम प्र
स्तावनाकी पूर्ण करता हू ।

मुम्बयी
१७-१२-१९०३ ई०

सबसज्जनोका हितपी दाम-

नाथूराम, प्रेमी जैन



सूचीपत्र

वि स विषयनाम	पृष्ठाङ्क	वि स विषयनाम	पृष्ठाङ्क
१ पुण्यपचीसिका	१	९ परमात्माकी जयमाला	१०४
२ शतअष्टात्तरी	८	१० तार्थिकरजयमाण	१०५
३ द्रव्यसंग्रह	३३	११ मुनिराजजयमाण	१०६
४ चतनकमचरित्र	५५	१२ अहिंसातिपार्श्वनायस्तुति	१०७
५ अक्षरवत्तासिका	८४	१३ शिक्षानली (शिक्षाउद्)	१०८
६ जिनपूजाष्टक	८८	१४ परमाथपदपात्रि	१०९
७ पुनर्कर कविता	९१	१५ गुरुगिण्यप्रश्नात्तरी	११८
८ गुरुवैशति जिनमुनि	९२	१६ मिथ्यावविध्यमनचतुदगी	११९

१७ जिनगुणमाला.	१२३	४२ पुण्यपापजगमूढपचीसिका.	१९४
१८ सिज्जाय और परमेष्ठि नमस्कार	१२५	४३ वावीसपरीपह.	२००
१९ गुणमजरी	१२६	४४ मुनिआहारविधि.	२०८
२० लोकाकाशक्षेत्रपरिमाण कथन.	१३३	४५ जिनधर्मपचीसिका.	२११
२१ मधुविन्दुककी चौपई	१३५	४६ अनादिवत्तीसिका.	२१७
२२ सिद्धचतुर्दशी	१४८	४७ समुद्रातस्वरूप.	२२०
२३ निर्वाणकाडभापा.	१४४	४८ मूढाष्टक.	२२१
२४ एकादशगुणस्थानपथवर्णन.	१४६	४९ सम्यक्त्वपचीसिका	२२२
२५ कालाष्टक	१४८	५० वेराग्यपचीसिका.	२२५
२६ उपदेशपचीसिका.	१४९	५१ परमात्मछत्तीसी.	२२७
२७ नन्दीश्वरद्वीपकी जयमाला.	१५१	५२ नाटकपचीसी.	२३०
२८ बारहभावना	१५३	५३ उपादाननिमित्तसवाद.	२३२
२९ कर्मबन्धके दशभेद.	१५४	५४ चतुर्विंशतितीर्थकरजयमाला.	२३६
३० सप्तभगीवाणी.	१५६	५५ पंचेन्द्रियसवाद.	२३८
३१ सुबुद्धिचौवीसी.	१५७	५६ ईश्वरनिर्णयपचीसी.	२५२
३२ अकृत्रिमचैत्यालयकी जयमाला.	१६३	५७ कर्ताअकर्तापचीसी.	२५६
३३ चवदहगुणस्थानवर्त्तिजीवसख्या	१६६	५८ दृष्टातपचीसी	२५९
वर्णन (शिवपथपचीसिका)		५९ मनवत्तीसी.	२६१
३४ पन्द्रहपात्रकी चौपई	१६९	६० स्वप्नवत्तीसी	२६४
३५ ब्रह्मा ब्रह्मनिर्णयचतुर्दशी	१७१	६१ सूवावत्तीसी.	२६७
३६ अनित्यपचीसिका.	१७२	६२ ज्योतिषके छंद.	२७१
३७ अष्टकर्मकी चौपई	१७७	६३ पदराग प्रभाती.	२७२
३८ सुपथकुपथपचीसिका.	१८०	६४ फुटकर कविता.	२७२
३९ मोहभ्रमाष्टक	१८६	६५ परमात्मशतक.	२७८
४० आश्चर्यचतुर्दशी.	१८८	६६ चित्रबद्धकविता.	२९२
४१ रागादिनिर्णयाष्टक.	१९३	६७ ग्रन्थकर्तापरिचय.	३०५



श्रीवीतरागाय नम

स्वर्गीय कविवर भैया भगोतीदासकृत ब्रह्मविलास.

अथ पुण्यपचीसिका.

मङ्गलाचरण छप्पय

प्रथम प्रणमि अरहत, बहुरि श्रीसिद्ध नमिज ।
आचारज उवझाय, तासु पद वदन किजै ॥
साधु सकल गुणवत, शान्तमुद्रा लखि वदों ।
श्रावक प्रतिमा धरन, चरन नमि पापनिकदों ॥
सम्यकवत स्वभाव धर, जीवजगतमहि होंहि जित ।
तित तित त्रिकाल वदित 'भविक' भावसहित शिरनाय नित ॥१॥

श्रीनिनेद्रमुत्ति छप्पय

मोहकर्म जिहँ हस्यो, कस्यो रागादिक नष्टित ।
द्वेष सर्व परिहस्यो, जागि क्रोधहिं किय भिष्टित ॥
मानमूढता हरिय, दरिय माया दुखदायिन ।
लोभ लहरगति गरिय, सरिय प्रगटी जु रसायिन ॥
केवल पद अवलनि हुन, भयसमुद्रतारनतरन ।
त्रयकाल चरन वदत 'भविक' जयजिनद तुहे पर्येशरन ॥२॥

श्रीसिद्धस्तुति छप्पय छन्दः

अचल धाम विश्राम, नाम निहचै पद मंडित ।
 यथाजात परकाश, दास जहँ सदा अखंडित ॥
 भासहि लोकालोक, थोक सुखसहज विराजहिं ।
 प्रणमहि आपु सहाय, सर्वगुणमंदिर छाजहिं ॥
 इहविधि अनंत जिय सिद्धमहिं, ज्ञानप्राप्त विलसंत नित ।
 तिन तिन त्रिकाल वंदत 'भदिक' भावसहितनित एकचित् ॥ ३ ॥

श्रीआचार्यजीकी स्तुति छप्पय छन्द.

पंच परम आचार, ताहि धारहिं आचारज ।
 ज्ञान चार संयुक्त, करत उत्तम सब कारज ॥
 देत धर्म उपदेग, हेत भविजीय विचारत ।
 जिनवानी जो खिरत, सु तौ निज हिरदै धारत ॥
 कहत अर्थ परकाशकें, केवलपद महिमा लखत ।
 जुगसाधुमध्यपरधानपद, आचारज अमृत चखत ॥ ४ ॥

श्रीउपाध्यायस्तुति कवित्त.

द्वादशांगवानी सुखवानी वीतराग देव, जानी भव्यजीवन
 अनादिकी कहानी है । ताके पाठ करिवेको भेद हृदै धरिवेको,
 अर्थके उचरिवेको पंडित प्रमानी है ॥ पर समुझायवेको ज्ञान
 उपजायवेको, रूपके रिझायवेको निपुण निदानी हैं । याहीतें
 प्रमाण मानी सत्य उवझायवानी, 'भैया' यों वखानी जाकी
 मोक्षवधू रानी है ॥ ५ ॥

श्रीमुनिराजकी स्तुति.

दहिकैं करम अघ लहिकैं परमरुग, गहिकैं धरमध्यानज्ञानकी
 लगन है । शुद्ध निजरूप धरै परसों न प्रीति करै, बसत शरीरपै

अलिप्त ज्यो गगन है ॥ निश्चे परिणामसाधि अपने गुणें अराधि,
अपनी समाधिमध्य अपनी जगन है । शुद्ध उपयोगी मुनि राग-
द्वेष भये शून्य, परसों लगन नाहि आपमें मगन है ॥ ६ ॥

श्रावकप्रशसा

मिथ्यामत्तरीत टारी भयो अणुव्रतधारी, एकादश भेद भारी
हिरदै वहतु है । सेवा जिनराजकी है यहै शिरताजकी है,
भक्ति मुनिराजकी है चित्तमें चहतु है । वीसद्वै निवारी रीति
भोजन न अक्षप्रीति, इद्रिनिको जीत चित्त यिरता गहतु है ।
दयाभाज सदा धर, मित्रता प्राट करै, पापमलपक हरै मुनि यों
कहतु है ॥ ७ ॥

सम्यक्तकी महिमा

भोयिति निकद होय कर्मवद मद होय, प्रगटे प्रकाश निज
आनदके कदको । हितको दृढाय होय विनैको बढाय होय,
उपजै अकूर ज्ञान द्वितियाके चदको ॥ सुगति निवास होय दुर्ग
तिको नाश होय, अपने उछाह दाह करै मोहफदको । सुख
भरपूर होय दोष दुख दूर होय, यातै गुणवृद्ध कहै सम्यक
सुछदको ॥ ८ ॥

श्रीजिनेन्द्रदेवकी प्रतिमाको नमस्कार छप्पय

प्रथम प्रणमि सुरलोक जहा जिनचैत्य अकृत्रिम ।

चैत्य चैत्य प्रतिप्रिय, एकसो आठ अनूपम ॥

बहुरि प्रणमि मृतलोक, विम्व जिनके जिह यानक ।

कृत्य अकृत्तिम दुप्रिधि, लसै प्रतिमा मनमानक ॥

पाताल लोक रचना प्रबल, तिहँ यानक जिनविनै प्रिदित ।

तहँ तहँ त्रिकाल वदित 'भविक्' भावसहित शिरनायनित ॥ ९ ॥

सम्यग्दृष्टिकी महिमा कवित्त.

स्वरूप रिझवारेसे सुगुण मतवारेसे, सुधाके सुधारेसे सुप्राण दयावंत हैं । सुबुद्धिके अथाहसे सुरिद्धपातशाहसे, सुमनके सनाहसे महावडे महंत हैं । सुध्यानके धरैयासे सुज्ञानके करैयासे, सुप्राण परखैयासे शक्ती अनंत हैं । सवै संघनायकसे सवै बोललायकसे सवै सुखदायकसे सम्यक्के संत हैं ॥ १० ॥

(सवैया)

काहेको क्रूर तू क्रोध करै अति, तोहि रहैं दुख संकट घेरें ।
काहेको मान महाशठ राखत, आवत काल छिनै छिन नेरे ॥
काहेको अंध तु बंधत मायासों, ये नरकादिकमें तुहै गेरें ।
लोभ महादुख मूल है भैया, तु चेतत क्यों नहिं चेत सवेरो ॥ ११ ॥

कवित्त.

जेते जग पाप होंहि अध्रमके व्याप होंहि, तेते सब कारजको मूल लोभकूप है । जेते दुखपुंज होहिं कर्मनके कुंज होहिं, तेते सब बंधनको मूल नेह रूप है ॥ जेते बहु रोग होंहिं व्याधिके संयोग होंहिं, तेते सब मूलको अजीरन अनूप हैं । जेते जगमर्ण होंहिं काहूकी न शर्ण होंहिं, तेते सब रूपको शरीरनाम भूप है ॥ १२ ॥

ज्ञानमें है ध्यानमें है वचन प्रमाणमें है, अपने सुथानमें है ताहि पहचानुरे । उपजै न उपजत मूए न मरत जोई, उपजन मरन व्योहार ताहि मानुरे ॥ रावसो न रंकसो है पानीसो न पंकसो है, अति ही अटंकसो है ताहि नीके जानुरे । आपनो प्रकाश करै अष्टकर्म नाश करै, ऐसी जाकी रीति 'भैया' ताहि उर आनुरे ॥ १३ ॥

सेर आध नाजकाज अपनों करै अकाज, खोवत समाज सब

राजनितें अधिकें । इद्र होतो चद्र होतो भरनागइन्द्र होतो
करत तपस्या जोपें पंढि साधुमधिकें ॥ इन्द्रिनको दम होतो 'यम
ओ नियम होतो,' जमको न गम होतो ज्ञान होतो अधिकें ।
लोकालोक भास होतो अष्टकर्म नाश होतो, मोखमें सुवास
होतो चलतो जो सधिकें ॥ १४ ॥

सवैया

काहेको कूर तू भूरि सहै दुख, पचनके परपच भखाये ।
ये अपने अपने रसको नित पोखतु है, तोहि लोभ लगाये ॥
तू कछु भेद न बूझतु रचक, तोहि दगा करि देत बंधाये ॥
है अचके यह दाव भलो नैर । जीत ले पच जिनद बताये ॥ १५ ॥
हे नैर अध तू बधत क्यों निज, सूझत नाहि कै भग खई है ।
जे अघ सचतु है नित आपको, ते तोहि सौज करैगे गई है ॥
ये नरकादिकमें तोहि डारिकें, देह सजा बहु ऐसी भई है ।
मानत नाहि कह समुझाय, सु तोको दई मति ऐसी दई है ॥ १६ ॥

कवित

धूमनके धारहर देख कहा गर्ग कर, ये तो छिनमाहि जाहि
पान परसत ही । मध्याके समान रग देखत ही होय भग,
दीपकपतग जैसे काल गरसत ही ॥ सुपनेमें भूप जैसे इद्रधनुरूप
जैसे, ओममूद धूप जैसे दूर दरसत ही । ऐसीई भरम सब कर्म-
जालवर्गणाको, तामे मूढ मग्न होय मरै तरसत ही ॥ १७ ॥

मात्रिक कवित

देख तू दृष्टि विचार अभ्यतर, या जगमहि कछु साचो आह ।
मात तात सुत बन्धन अनिता, इनसो प्रीति कर कित चाह ।

(१) 'दूर सब तम हो ता' ऐसा भी पाठ है (२) 'बुझाये' (३) 'तोही'
ऐसा भी पाठ है (४) 'शठ' ऐसा भी पाठ है

तन थौवन कंचन औ मंदिर, राजरिद्ध प्रभुता पद काह ।
ये उपजै विनशै अपनी धिति, तूँ कित नाथ होंहि शठ ! ताह ॥ १८ ॥

कवित्त.

संसारी जीवनके करमनको बंध होय, मोहको निमित्त पाय
रागद्वेषरंगसों । वीतराग देवपैं न रागद्वेष मोह कहूं, ताहीतैं
अबंध कहे कर्मके प्रसंगसों ॥ पुगलकी क्रिया रही पुगलके
खेतवीचि, आपहीतैं चलै धुनि अपनी उमंगसों । जैसें मेघ परै
विनु आपनिज काज करै, गर्जि वर्षि झूम आवे शक्ति सु
छंगसों ॥ १९ ॥

मात्रिक कवित्त.

आतमसूवा भरममहिं भूल्यो, कर्म नलिनपैं वैठो आय ।
विषयस्वादविरम्यों इह थानक, लटक्यो तरैं ऊर्द्धभये पाँय ॥
पकरै मोहमगन चुंगलसों, कहै कर्मसों नाहिं वसाय ।
देखहु किन ? सुविचार भविक जन, जगत जीव यह धरै स्वभाय २०
तोलों प्रगट पूज्यपद थिर है, तोलों सुजस लहै परकास ।
तोलों उज्जल गुणमणि स्वच्छित, तोलों तपनिर्मलता पास ॥
तोलों धर्मवचनमुख शोभत, मुनिपद ऐसे गुनहिं निवास ।
जोलों रागसहित नहिं देखत, भामनिको मुखचंदविलास ॥ २१ ॥

कवित्त.

जोपैं चारों वेद पढे रचिपचि रीझ रीझ, पंडितकी कलामें
प्रवीन तू कहायो है । धरम व्योहार ग्रन्थ ताहूके अनेक भेद,
ताके पढे निपुण प्रसिद्ध तोहि गायो है ॥ आतमके तत्त्वको
निमित्त कहूं रंच पायो, तोलों तोहि ग्रन्थनिमें ऐसे के बतायो है ।

जैसे रसव्यञ्जनिमें करछी फिर सदीव, मूढतासुभावसों न स्वाद
कछु पायो है ॥ २२ ॥

सवेया

चेतन ऐसमें चेतत क्यों नहि, आय बनी सबही विधि नीकी ।
है नरदेह यो आरज खेत, जिनदकी बानी सु बूद अमीकी ॥
तामे जु आप गहो थिरता तुम, तौ प्रगट महिमा सब जीकी ।
जामें निवास महासुखास सु, आय मिलै पतिया शिवतीकी ॥ २३ ॥

कवित्त

ग्रीपममें धूप परै तामें भूमि भारी जरै, फूलत है आक पुनि
अतिही उमहिकै । वर्षाऋतुमेघ झरै तामें वृक्ष केई फरै, जरत
जवामा अघ आपुहीत डहिकै ॥ ऋतुको न दोष कोऊ पुण्यपाप
फलै दोऊ, जैमें जैसे किये पूर्व तैसे रहै सहिके । केई जीव
सुखी होहि केई जीव दुखी होहि, देखहु तमासो 'भैया' न्यारे
नैकु रहिकै ॥ २४ ॥

दोहा

पुण्य ऊर्द्ध गतिको कर, निश्चै भेद न कोय ।

तांत पुण्यपचीसिका, पढे धर्म फल होय ॥ २५ ॥

सत्रहसे तेतीसके, उत्तम फागुन मास ।

आदिपक्ष नमि भावसो, कहै भगोतीदास ॥ २५ ॥

इति पुण्यपचीसिका समाप्ता ॥ १ ॥

अथ शतअष्टोत्तरी कवित्तबन्ध लिख्यते ।

दोहा.

ओंकार गुण अति अगम, पँचपरमेष्टि निवास ।
प्रथम तासु वंदन किये, लंहिये ब्रह्मविलास ॥ १ ॥

छप्पय.

द्रव्य एक आकाश, जासुमहिं पंच विराजत ।
द्रव्य एक चिद्रूप, सहज चेतनता राजत ॥
द्रव्य एक पुनि धर्म, चलन सबको सहकारी ।
द्रव्य सुएक अधर्म, रहनथिरता अधिकारी ॥
द्रव्य एक पुद्गल प्रगट, अरु अंतक षट मानिये ।
निज निज सुभावमें सब मगन, यह सुबोध उर आनिये ॥ २ ॥
जीव ज्ञानगुण धरै, धरै मूरतिगुण पुद्गल ।
जीव स्वपर करि भेद, भेद नहि लहै कर्ममल ॥
जीव सदा शिवरूप, रूपमें दर्बसु ओरें ।
जीव रमै निजधर्म, धर्मपर लहै न ठौरें ।
जीव दर्ब चेतन सहित, तिहूँ काल जगमें लसै ।
तसु ध्यान करत ही भव्य जन, पंचमिगति पलमें वसै ॥ ३ ॥
रसनाके रस मीन, प्राण पलमाहिं गमावै ।
अलि नासा परसंग, रैन बहु संकट पावै ॥
मृग करि श्रवण सनेह, देह दुरजनको दीनी ।
दीपक देख पतंग, दृष्टि हित कैसी कीनी ॥
फरसइंद्रिवस करि पख्यो, कौन कौन संकट सहै ।
एक एक विषवेलिसम, पंचन सेय तु सुख चहै ॥ ४ ॥

चेतु चेतु चित चेतु, विचक्षण बेर यह ।
हेतु हेतु तुव हेतु, कहित हों रूप गह ॥
मानि मानि पुनि मानि, जनम यहु बहु न पापै ।
ज्ञान ज्ञान गुण जान, मूढ क्यों जन्म गमावै ॥
बहु पुण्य अरे नरभौ मिल्यो, सो तू खोवत बावरे ।
अज ह सभारि कछु गयो नहि 'भैया' कहत यह दावरे ॥५॥

कवित्त

जैसो वीतराग देव कटो है स्वरूपसिद्ध, तसो ही स्वरूप मेरो
यामें फेर नाही है । अष्टकर्म भावकी उपाधि मोमें कह नाहिं,
अष्ट गुण मेरे सो ताँ सदा मोहि पाहीं है ॥ ज्ञायक स्वभाव
मेरो तिह काल मेरे पास, गुण जे अनन्त तेऊ सदा मोहिमाहीं
हैं । ऐसो है स्वरूप मेरो तिह काल सुद्धरूप, ज्ञानदृष्टि देखत न
दूजी परछाही है ॥ ६ ॥

विकट भ्रांसिधु ताहि तरिवेको तारु कान, ताकी तुम तीर
आये देखो दृष्टि धरिकैं । अबके सभारेतें पार भले पहुँचत हों,
अबके सभारेपिन बूडत हो तरिकैं ॥ बहुखो फिर मिलनो नाहिं
ऐसो हँ सयोग, देव गुरु ग्रथ करि आये हिय धरिकैं । ताहि तू
विचारि निज आत्मनिहारि 'भैया' धारि परमात्माहि शुद्ध
ध्यान करिकैं ॥ ७ ॥

जोपें तोहि तरिवेकी इच्छा कछु भई भैया, तो ताँ वीतरा-
गजूके वच उर धारिये । भ्राममुद्रजलमें अनादिही तें बूडत हो,
जिननाम नाँका मिली चित्ततें न टारिये ॥ खेद विचारि शुद्ध
थिरतासों ध्यान काज, मुगके समूहको मुदृष्टिमें निहारिये ।
चलिये जो इह पथ मिलिये द्यौँ मारगमें, जन्मजरामरनके
भयको निवारिये ॥ ८ ॥

ज्ञानप्राप्त तेरे ताहि नेरे तौ न जानत हो, आनप्राप्त मानि
आनरूप मानि रहे हो । आत्मके वंशको न अंश कहूं खुल्यो
कीजै, पुगलके वंशसेती लागि लहलहे हो ॥ पुगलके हारे हार
पुगलके जीते जीत, पुगलकी प्रीतसंग कैसें बहवहे हो । लागत
हो धायधाय लागै न उपाय कछू, सुनो चिदानंदराय ! कौन पंथ
गहे हो ? ॥ ९ ॥

छंद द्रुमिल ।

इक बात कहूं शिवनायकजी, तुम लायक ठौर कहां अटके ? ।
यह कौन विचक्षण रीति गही, विनुदेखहि अक्षनसों भटके ॥
अजहूं गुणमानो तो शीख कहूं, तुम खोलत क्यों न पटै घटके ? ।
चिनमूरति आपु विराजतु है, तिन सूरत देखे सुधा गटके ॥ १० ॥

सवैया

शुद्धितें मीन पियें पय वालक, रासभ अंगविभूति लगाये ।
राम कहे शुक ध्यान गहे वक, भेड़ तिरै पुनि मूँड़ मुड़ाये ॥
वख्र विना पशु व्योम चलै खग, व्याल तिरैं नित पौनके खाये ।
एतो सबै जड़ रीत विचक्षण ! मोक्ष नहीं विनतत्वके पाये ॥ ११ ॥
कर्म स्वभावसों तांतोसो तोरिकें, आत्म लक्षण जानि लये हैं ।
ध्यान करै निहचै पदको जिहूँ, थानक और न कोऊ ठये हैं ॥
ज्ञान अनंत तहां प्रतिभासत, आपु ही आपु स्वरूप छये हैं ।
और उपाधि पखारिकें चेतन, शुद्ध भये तेउ सिद्ध भये हैं ॥ १२ ॥
देखत रूप अनूप अनूपम, सुंदरता छवि रीझिकें मोहै ।
देखत इन्द्र नरेन्द्र महामुनि, लच्छिविभूषण कोटिक सोहै ॥

देखत देव कुदेव सयै जग, राग प्ररोध धरै उर दो है ।
ताहि विचारि प्रिचक्षन रे मन ! द्वैपल देखु तो देखत को है ॥ १३ ॥

कवित्त

सुनो राय चिदानन्द कहोजु सुबुद्धि रानी, कहैं कहा वेर वेर नैकु
तोहि लाज है । कैसी लाज कहो कहा हम कहु जानत न, हमें इ-
हा इद्रनिको प्रिय सुख राज है ॥ अरे मूढ प्रिय सुख सेयें तू अनन्ती
वेर, अज हू अघायो नाहि कामी शिरताज है । मानुष जनम पाय
आरज सुपेत आय, जो न चेतै हसराय तेरो ही अकाज है ॥ १४ ॥

सुनो मेरे हस एक बात हम साची कहैं, कहो क्यों न नीके
कोउ मुख ह कहतु है । तुम जो कहत देह मेरी अरु नीकें राखों,
कहो कैसें देह तेरी राखी ये रहतु है ? ॥ जाति नाहि पाति
नाहि रूपरग भाति नाहि, ऐसैं झूठ मूठ कोउ झूटोह कहतु है ।
चेतन प्रवीनताई देखी हम यह तेरी, जानियो जु तब ही ये दुख
को सहतु है ॥ १५ ॥

सुनो जो सयाने नाहु देखो नेकु टोटा लाहु, कौन विनसाहु,
जाहि ऐसैं लीजियतु है । दश घांस विपैसुख ताको कहो केतो
दुख, परिकें नरकमुख कोलों सीजियतु है ॥ केतो काल बीत
गयो अजह न छोर लयो, कह तोहि कहा भयो ऐसे रीझियतु
है । आपु ही विचार देखो कहिवेको कौन लेखो, आपत परेखो
तातें कह्यो कीजियतु है ॥ १६ ॥

मानत न मेरो कह्यो मान बहुतेरो कह्यो, मानत न तेरो गयो
कहो कहा कहिये ? । कौन रीझि रीझि रख्यो कौन बूझ बूझ रख्यो,
ऐसी बात तुमे यासो कहा कही चाहिये ? । एरी मेरी रानी तोसों
कौन है सयानी सखी, एता चापूरी प्रिरानी तू न रोस गहिये ।

इनसो न नेह मोहि तोहीसों सनेह वन्याँ, रामकी दुहाई कहूं
तेरे गेह रहिये ॥ १७ ॥

जीवन कितेक तापै सामा तू इतेकु करै, लक्ष कोटि जोर जोर
नैकु न अघातु है । चाहतु धराको धन आन सब भरोँ गेह, यों न
जानैँ जनम सिरानो मोहि जात है ॥ कालसम क्रूर जहां निशदिन
घेरो करै, ताके बीच शशा जीव कोलों ठहरातु है । देखतु है नैन-
निसों जगसब चल्यो जात, तऊमूढचेतै नाहिं लोभै ललचातु है ॥ १८ ॥

कहां हैं वे वीतराग जीते जिन रागद्वेष, कहां हैं वे चक्रवर्ति
छहों खंडके धनी । कहां हैं वे वासुदेव युद्धके करैया वीर, कहां
हैं वे कामदेव कामकीसी जे अनी ॥ कहां हैं वे राजा राम राव-
नसे जीते जिनि, कहां हैं वे शालिभद्र लच्छि जाके थी धनी । ऐसे
तो कईक कोटि हैं गये अनंती बेर, डेढ दिन तेरी वारी काहेको
करै मनी ॥ १९ ॥

सुनिरे सयाने नर कहा करै घरघर, तेरो जु शरीरघर घरीज्यों
तरतु है । छिन २ छीजे आय जल जैसेँ घरी जाय, ताहूको इलाज
कछु उरहू धरतु है ॥ आदि जे सहे हैं ते तौ यादि कछु नाहि तो-
हि, आगेँ कहो कहा गति काहे उछरतु है । घरी एक देखो ख्याल
घरीकी कहां है चाल, घरीघरी घरियाल शोर यों करतु है ॥ २० ॥

पाय नर देह कहो कीनों कहा काम तुम, रामा रामा धनधन कर-
त विहातु है । कैक दिन कैक छिन रहि है शरीर यह, याके संग
ऐसेँ काज करतु सुहातु है ॥ जानत है यह घर मरवेको नाहिं डर,
देख भ्रम भूलि मूढ फूलि मुसकात है । चेतरे अचेत पुनि चेतवेको
नाहि ठौर, आज कालि पींजरेसों पंछी उड जातु है ॥ २१ ॥

कर्मको करैया सो तो जानै नाहिं कैसे कर्म, भरममें अनादिही-

को करमै करतु है । कर्मको जनैया(भैया)सोतो कर्म करै नाहि,
धर्म माहि तिहूकाल वरमं धरतु है॥दुह्नकी जाति पाति लच्छन स्व
भाव भिन्न, कबह न एकमेक होइ विचरतु है । जा दिनातें ऐसी दृष्टि
अन्तर दिखाई दर्ई, तादिनातें आपु लखि आपुही तरतु है ॥२०॥

सवेया

जीव अकर्ता कह्यो परको, परको करता पर ही परवान्यो ।
ज्ञान निधान सदा यह चेतन, ज्ञान करै न करै कछु आन्यो॥
ज्यों जग दूध दही घृत तक्रकी, शक्ति धरै तिहु काल बखान्यो।
कोऊ प्रवीन लखै दृगसेती सु, भिन्न रहै वपुंसों लपटान्यो॥२१॥

मात्रिक कवित्त

चेतन चिह्न ज्ञान गुण राजत, पुद्गलके वरणादिक रूप ।
चेतन आपरु आन विलोकत, पुगल छाँह धरै अरु धूप ॥
चेतनकै यिरता गुण राजत, पुगलकै जडता जु अनूप ।
चेतन शुद्ध सिंहालय राजत, ध्यात है जिवगामी भूप ॥ २४ ॥

कवित्त

जीवहू अनादिको है कर्महू अनादिको है, भेदहू अनादिको है सर्व
दोऊदलमें । रीझवेको है स्वभाव रीझनाहीं है स्वभाव, रीझवे
को भावसो स्वभाव है अमलमें ॥ साँचेही सो करे प्रीति साचेसों
न करी प्रीति, साची विधि रीतिसो बहाय दर्ई पलमें । ज्ञान गुन
काम कीने काम केन काम कीने, ध्यानमें मुकाम कीने वसे आप
थलमें ॥ २५ ॥

दासीनके सग खेल खेलत अनादि बीते, अजहू लों वहै बुद्धि
कौन चतुरई है । केसी है कुरूपकारी निशि जैसे अधियारी, औ-

(१) ' न रहे ' एसा भी पाठ है

गुन गहनहारी कहा जान लई है ॥ इनहीकी संगतसों संकट
अनेक सहे, जानि बूझ भूल जाहु ऐसी सुधि गई है । आवत
परेखो हंस ! मोहि इन बातनको, चेतनाके नाथको अचेतना क्यों
भई है ॥ २६ ॥

कहाँ कहाँ कौनसंग लागेही फिरत लाल ! आवो क्यों न आज
तुम ज्ञानके सहलमें । नैकहू विलोकि देखो अन्तरसुदृष्टिसेती,
कैसी कैसी नीकी नारि ठाड़ी हैं टहलमें ॥ एकनतें एक बनी
सुंदरसुरूप घनी, उपमा न जाय गनी वामकी चहलमें । ऐसी
विधिपाय कहूं भूलि और काज कीजे, एतो कह्यो मानलीजे वीनती
सहलमें ॥ २७ ॥

सवैया.

लाई होंलालन बाल अमोलक, देखहु तो तुम कैसी बनी हैं ?
ऐसी कहूं तिहुं लोकमें सुन्दर, और न नारि अनेक घनी हैं ॥
याहीतैं तोहि कहूं नित चेतन ! याहूकी प्रीति जु तोसों सनी है ।
तेरी औ राधेकी रीझि अनंत, सुमोपें कहूं यह जात गनी है ॥ २८ ॥

कायासी जु नगरीमें चिदानंद राज करै, मायासी जु रानी पै
मगन बहु भयो है । मोहसो है फोजदार क्रोधसो है कोतवार,
लोभसो वजीर जहां लूटिवेको रह्यो है ॥ उदैको जु काजी मानै
मानको अदल जानै, कामसेवा कानवीस आइ वाको कह्यो है ।
ऐसी राजधानीमें अपने गुण भूल गयो, सुधि जब आई तबै ज्ञान
आय गह्यो है ॥ २९ ॥

कवित्त.

कौन तुम कहां आये कौनै बौराये तुमहिं, काके रस रसे कछु
सुधहू धरतु हो ? । कौन हैं ये कर्म जिन्हे एकमेक मानिरहे, अजहूं
न लागे हाथ भाँवरि भरतु हो वे दिन चितारो जहां वीते हैं

अनादिकाल, कैसे कैसे सकट सहेहु विसरतु हो । तुम तो सयाने पे सयान यह कौन कीन्हो, तीनलोकनाथ हैके दीनसे फिरतु हो ॥ ३० ॥

देख कहा भूलि पग्यो देख कहा भूलि परचो, देख भूलि कहा करचो हरचो सुख सब ही । ज्ञान है अनत ताहि अक्षर अनन्त भाग, बल है अनत ताहि देखो क्या न अब ही ॥ कामवशपरे ताते नरकमें वशपरे, ऐसे दुख परे सो कहे न जाहिं कय ही । बात जो निगोदकी है तेह तेन गोदकी है, ऐसे अनुमोदकी है जानिह जो तब ही ॥ ३१ ॥

संयोग

ये दिन क्यो न चितारत चेतन, मातकी कूलमें आय वसे हो । उरध पाव नगे निशिगसर, रच उसासनिको तरसे हो ॥ आवसयोग बचे कहू जीवत, लोगनिकी तब दृष्टि लसे हो । आजु भये तुम यौवनके रस, भूल गये कितत निकसे हो ॥ ३२ ॥

कवित्त

सहे हैं नरकदुरा फेर भयो तेही रुख, बेरबेर कहै मुख में ही सुख लहा है । जौवनकी जेव भरे जुगति लगावे गरे, करै काम खोटे परे काम आगि दहा है ॥ दिन दश बीति जाय हाथपीठ प-उताय, यौवन न ठहराय कीजे अय कहा है । जरा आइ लागी कान भूलिगये अयसान, देखे जमके निमान परचो शोचमहा है ॥ ३३ ॥

जाही दिन जाही छिन अतर मुबुद्धि लसी, ताही पल ताही मर्म जोतिसी जगति है । होत है उद्योत तहा तिमिर विलाइजा-तु, आपापर भेद लखि उरधय गति है ॥ निर्मल अतीन्द्री ज्ञान

देखि राय चिदानंद, सुखको निधान याकै माया न जगति है । जैसो शिवखेत तैसो देहमें विराजमान, ऐसो लखि सुमति स्वभावमें पगति है ॥ ३४ ॥

मात्रिक कवित्त.

जबते अपनो जी आपु लख्यो, तबतैं जु मिटी दुविधा मनकी ।
याँ शीतल चित्त भयो तबही सब, छांडदई ममता तनकी ॥
चिंतामणि जब प्रगल्यो घरमें, तब कौन जु चाहि करै धनकी ।
जो सिद्धमें आपुमें फेर न जानै सो, क्यों परवाह करै जनकी ॥ ३५ ॥

सवैया.

केवल रूप महा अति सुंदर, आपु चिदानंद शुद्ध विराजै ।
अंतरदृष्टि खुलै जब ही तब, आपुहीमें अपनो पद छाजै ॥
सेवक साहिब कोऊ नही जग, काहेको खेद करै किहूँ काजै ।
अन्य सहाय न कोऊ तिहारै जु, अंत चल्यो अपनो पद साजै ॥ ३६ ॥

दोहा.

जा छिन अपने सहज ही, चेतन करत किलोल ॥
ता छिन आनन भास ही, आपुहि आपु अडोल ॥ ३७ ॥

कवित्त.

पियो है अनादिको महा अज्ञान मोहमद, ताहीतैं न शुधि
याहि और पंथ लियो है । ज्ञानविना व्याकुल हैं जहां तहां गि-
स्यो परै, नीच ऊंच ठौरको विचार नाहिं कियो है ॥ बकिबो
विराने वश तनहूकी सुधि नाहिं, बूडै सब कूपमाहिं सुन्नसान हियो
है । ऐसे मोहमदमें अज्ञानी जीव भूलि रह्यो ज्ञानदृष्टि देखो
'भैया' कहा ताको जियो है ॥ ३८ ॥

देखत हो कहां कहां केलि करै चिदानंद, आतमस्वभाव भूलि

और रम राच्यो है। इन्द्रिनके सुखमें मगन रहै आठों जाम इन्द्रि-
नके दुख देख जाने दुख साच्यो है ॥ कहूँ क्राँध कहूँ मान कहूँ
माया कहूँ लोभ, अहंभाज मानिमानि ठारठार माच्यो है ॥ देव
तिरजच नरनारकी गतिन फिर, कौन कौन स्याग धरं यह ब्रह्म
नाच्यो है ॥ ३९ ॥

करम्बाउद गुर्जरभाषाया

उहिन्याजीमडाहूँ तनूँ शू कहूँ, बलीबली आज तु विषयप्रि सेवै।
विषयना फल अछै विषय धकी पाडुवा ज्ञाननी दृष्टि तू कान बेनै ॥
हजी शु सीस लागी नथी का तनूँ नरकना दु ख कहियेको न रेवै।
आव्यो एरुलो जायपण एक तू, एटलामाटे का एटलू खेन ॥

कवित्त

कोउ तो करै किलोल भामिनीसों रीझिरीझि, वाहीसों सनेह
करै कामराग अगमें। कोउतो लहै अनद लक्ष कोटि जोरि जोरि,
लक्ष लक्ष मानकरै लच्छिकी तरगमें। कोउ महाशूरवीर कोटिक
गुमान करै, सो समान दूसरो न देखो कोऊ जगमें। कहै कहा
'भैया, कहु कहियेकी बात नाहि, सन जग देखियतु रागरस
रगमें ॥ ४१ ॥

जोलां तुम और रूप हैं रहे हो चिदानन्द, तोलो कह सुख नाहि
रागरे विचारिये। इन्द्रिनिके सुखको जो मान रहे साचो सुख, सो तो
भव दुख ज्ञान दृष्टिमें निहारिये ॥ एतो प्रिनाशीकरूप छिनमें और
स्वरूप, तुम अप्रिनाशीभूष कैसे एवु धारिये। ऐसो नरजन्म पाय
नकु तो वियेक कीज, आप रूप गहि लीजे कर्मरोग दारिये ॥ ४२ ॥

अरे मूढ़ चेतन! अचेतन तू काहे होत, जेई छिन जाहिं फिर
तेई तोहि आयी ? । ऐसो नरजन्म पाय श्रावकके कुल आय,

रह्यो है विपै लुभाय औंधीमति छाड़वी ॥ आगें हू अनादिकाल
बीते विपरीत हाल, अजहूं सम्हारि लाल ! बेर भली पाड़वी । पी-
छें पछतायें कछु आइ है न हाथ तेरे, तातें अब चेत लेहु भली पर-
जायवी ॥ ४३ ॥

जीवें जग जिते जन तिन्हें सदा रैन दिन, सोचत ही छिन छिन काल
छीजियतु है । धन होय धान होय, पुत्र परिवार होय, बडो वि-
स्तार होय जसलीजियतु है ॥ देहहू निरोग होय सुखको संयो-
ग होइ मनवांछे भोग होय जाँलैं जी जियितु है । चहै वांछा पूरी होइ
पैन वांछे पूरी होय, आयु धिति पूरी होय तोलों कीजियतु है ॥ ४४ ॥

मात्रिक कवित्त.

जबलों रागद्वेष नहिं जीतय तबलों मुकति न पावै कोइ ।
जबलों क्रोध मान मनधारत, तबलों, सुगति कहांतें होइ ॥
जबलों माया लोभ वसे उर, तबलों, सुख सुपनै नहिं जोइ ।
एअरि जीत भयो जो निर्मल, शिवसंपति विलसत है सोइ ॥ ४५ ॥

कवित्त.

सात धातु मिलन है महादुर्गन्ध भरी, तासों तुम प्रीति करी ल-
हत अनंद हौ । नरक निगोदके सहाई जे करन पंच, तिनहीकी
सीख संचि चलत सुछंद हौ ॥ आठों जाम गहै काम रागरसरंग-
राचि, करत किलोल मानों माते ज्यों गयंद हौ । कछु तो विचार
करो कहां कहां भूले फिरो, भलेजू भलेजू 'भैया' भले चिदा-
नंद हौ ॥ ४६ ॥

सवैया.

ए मन मूढ ! कहा तुम भूले हो, हंसविसार लगे परछाया ।
यामें स्वरूप नहीं कछु तेरो जु, व्याधिकी पोट बनाई है काया ॥

सम्यक् रूप सदा गुण तेरोसु, और बनी सबही भ्रम माया ।
 देखत रूप अनूप विराजत सिद्धसमान जिनद बताया ॥ ४७ ॥
 चेतन जीव ! निहारहु अतर, ए सब है परकी जड़ काया ॥
 इन्द्रकमान ज्यो मेघघटामहिं, शोभत है पैं रहै नहि छाया ॥
 रैन सम सुपनो जिम देखै तु प्रात बहै सब झूट बताया ।
 त्यों नदिनाथ सँयोगमिल्यो तुम, चेतहु चित्तमें चेतन राया ॥ ४८ ॥
 देहके नेह लग्यो कहा चेतन, न्यारी थे क्यों अपनी करमानी ।
 याहीसो रीझि अज्ञानमें मानिकें, याहीमें आपु न हँरह्यो यानी ॥
 देखतु है परतच्छ विनाशी तऊ, नहि चेतत अध अज्ञानी ।
 होहु सुखी अपनो बल फोरिकें, मान कह्यो सर्जकी बानी ॥ ४९ ॥

समस्यापूति—‘चेतत क्यों नहि चेतनहारे’ सबैया ।

केवलरूप विराजत चेतन, ताहि त्रिलोकि अरे मतवारे ।
 काल अनादि वितीत भयो, अजहू तोहि चेतन होत कहा रे ॥
 भूलिगयो गतिको फिरवो अब तो दिन च्यारि भये ठकुरारे ।
 लागि कहा रह्यो अक्षनिके सग, ‘चेतत क्यों नहि चेतनहारे’ ॥ ५० ॥
 बालक है तब बालकसी बुधि, जोवन काम हुतासन जारे ।
 वृद्ध भयो तब अग रहे यकि, आये है सेत गये सब कारे ॥
 पाँय पसारि परयो धरतीमहि, रोवै रदै दुख होत महारे ।
 बीती यों बात गयो सब भूलि तू, चेतत क्यों नहि चेतनहारे ॥ ५१ ॥
 बालपनै नित बालनके सँग, खेल्यो है ताकी अनेक कथारे ।
 जोवन आप रस्यो रमनीरस, सोउ तो बात विदीत यथारे ॥
 वृद्ध भयो तन कपत डोलत, लार परै मुख होत विथारे ।
 देखि शरीरके लच्छन भैया तु, ‘चेतत क्यों नहि चेतनहारे’ ॥ ५२ ॥

तू ही जु आय बस्यो जननी उर, तूही रम्यो नित बालकतारे ।
 जोबनताजु भई पुनि तोहिको, ताहीके जोर अनेक तैं मारे ॥
 वृद्ध भयो तुंही अंग रहै सब, बोलत बैन कहै तुतरारे ।
 देखि शरीरके लक्षण भैया तु 'चेतत क्यों नहिं चेतन हारे' ॥५३॥
 औरसों जाइ लग्यो हितमानिके, वाहीके संग सुज्ञान विडारे ।
 काल अनादि बस्यो जिनके ढिग, जान्यो न लक्षणये अरि सारे ॥
 भूलिगयो निजरूप अनूपम, मोह महा मदके मतवारे ।
 तेरो हू दाव बन्यो अबके तुम, चेतत क्यों नहिं चेतन हारे ॥५४॥

कवित्त.

पंचनसों भिन्न रहै कंचन ज्यों काई तजै, रंच न मलीन
 होय जाकी गति न्यारी है । कंजनके कुल ज्यों स्वभाव कीच
 छुवै नाहि, बसै जलमाहि पै न उर्द्धता विसारी है ॥ अंजनके
 अंश जाके वंशमै न कहूं दीखै, शुद्धता स्वभाव सिद्धरूप सुख-
 कारी है । ज्ञानको समूह ज्ञान ध्यानमें विराजि रह्यो, ज्ञानदृष्टि
 देखो 'भैया' ऐसो ब्रह्मचारी है ॥ ५५ ॥

चिदानंद भैया विराजत है घटमाहिं, ताके रूप लखिवेको
 उपाय कछू करिये । अष्ट कर्म जालकी प्रकृति एक चार आठ,
 तामें कछू तेरी नाहि आपनी न धरिये ॥ पूरबके बंध तेरे तेई
 आइ उदै होंहि, निजगुणशक्तिसों तिन्है त्याग तरिये । सिद्धसम
 चेतन स्वभावमें विराजत है, वाको ध्यान धरु और काहुसों न
 डरिये ॥ ५६ ॥

एक शीख मेरी मान आप ही तू पहिचान, ज्ञान द्रगचर्ण
 आन वास वाके थरको । अनंत बलधारी है जु हलको न

भारी है, महाप्रह्लाचारी है जुमार्थी नाहिं जरको ॥ आप महा ते-
जप्रत गुणको न ओर अंत, जाकी महिमा अनंत दूजो नाहि
वरको । चेतनाके रस भरे चेतन प्रदेश धरे, चेतनाके चिह्न करे
मिड पटतरको ॥ ५७ ॥

कर्मको करैया यह भग्मको भरैया यह, धर्मको धरैया यह
शिरपुर रात्र है । सुख समझैया यह दुख भुगतैया यह, भूलको
भुलैया यह चेतना स्वभाव है ॥ चिरको फिरैया यह भिन्नको
रहैया यह, सप्रको लसैया यह याको भलो चार है । राग द्वेषको
हरैया महामोक्षको करैया, यह शुद्ध 'भैया' एक आत्म
स्वभाव है ॥ ५८ ॥

उद्भाषामें वारित

मान यार ! मेरा कहा दिलकी चशम गोल, साहिब नजदीक है
तिमको पहचानिये । नाहक फिरहु नाहिं गाफिल जहान बीच
शुक्न गोन जिनका भलीभाति जानिये ॥ पायक ज्यों उमता है
अरनी पसानमार्ति, तीमरोस चिदानंद इमहीमें मानिये । पजमे
गनीम तेरी उमरमाथ लगे है सिलाफ तिसें जानि तू आप सच्चा
आनिये ॥ ५९ ॥

अब भरमके त्वोरमों देग क्या भूलता, देखि तु आपमें जिन
आपने उताया है । अंतरकी दृष्टि गोलि चिदानंद पाइयेगा, बाहि-
रकी दृष्टियों पाइलीक छाया है ॥ गनीमनेके भाव मर जुदे करि
देगि तू, आगे जिन दूदा तिन इमीभाति पाया है । ये एव मा-
लिब विराजता है दिलीच, मद्या जिमका निल है तिमीके
दिग आया है ॥ ६० ॥

र पढ्यो चाहे पारसी । मिथ्यामती देय जहा शीस नापे जाय तहा,
एते पर कहे हमे येही पुरो पारसी॥ निशदिन विप मानै सुकृतको
नहि जानै, ऐमी करतूत कर पढ्यो चाहे पारसी ॥ नररुमाहि
परंगो मुतीसतीन भरेगो, करेगो पुकार एको न विपति पारसी ॥ ६५ ॥

सवेया

देव अदेवमें फेर न मान, कहै सत्र एक गँवार कह को ।
माधु कुमाधु ममान गन चित, रच न जानत भेद कहको ॥
धर्म कुधर्मको एक विचारत, ज्ञान जिना नर वासी चहको ।
ताहि त्रिलोकि कहा करिये मन भूलो फिर गठ कालतिहको ॥ ६६ ॥

दोहा

नैननिर्त देखै सकल, नै ना देखै नाहि ।
ताहि देखु को देख तो, नैनझरोखे माहि ॥ ६७ ॥

अवित

देखै ताहि टेरा जोप देखियेकी चाह वर, देखे जिन आप तो-
हि पाप उडो लागै है । मोह निद शनमें अनादिकाल मोय रह्यो,
देखि तू विचार ताहि मोय है कि जाय है ॥ रागद्वेषसगसों मि-
थ्यातरंग राचि रह्यो, अष्ट कर्म जालकी प्रतीति मानि पाय है । वि-
पकी कलोल हम ! देखि देखि भूति गयो, रूपरस गंध ताहि कैमें
अनुराग है ॥ ६८ ॥

देय एक देहेमें सुदर मुरूप उन्यो, ज्ञानको त्रिलाम जाको नि-
द मम देखिये । मिदकीमो रीति लिये काह मो न प्रीति क्रिय,
पूरवके बध तेई आइ उई परिये ॥ वर्ण गन्ध रस फाम जामे
कलु नाहि भैया, मदाको अपन्ध याहि गेमो करि लेखिये । अ-
जरा अमर ऐमो चिदान जीव नाय, जहो मन मूढ ताहि मर्ण
स्यो विशेषिये ॥ ६९ ॥

काके दोऊ राग द्वेष ? जाके ये करम आठ, काके ये करम आठ ? जाके रागद्वेष हैं । ताको नाव क्यों न लेहु ? भले जानो तुम लेहु, लिखिहु बतावो लिखिवेको कहा लेख है ? ॥ ताको कछु लच्छन है ? देखि तूं विचक्षण है, कछु उन्मान कहो ? मान कह्यो भेख है । ए न कहो सुधि सुधि तौ परंगी आगैं आगैं, जोपैं कहूँ इनसों मिलाप कौ विशेष है ॥ ७० ॥

कुंडलिया

भैया, भरम न भूलिये पुद्गलके परसंग ।
 अपनो काज सवारिये, आय ज्ञानके अंग ॥
 आय ज्ञानके अंग, आप दर्शन गहि लीजे ।
 कीजे थिरताभाव, शुद्ध अनुभौरस पीजे ॥
 दीजे चंदविधि दान, अहो शिव खेत वसैया ।
 तुम त्रिभुवनके राय, भरम जिन भूलहु भैया ॥ ७१ ॥
 हंसा हंस हंस आप तुझ, पूर्व संवारे फंद ।
 तिहिं कुदावमें बंधि रहे, कैसें होहु सुछंद ।
 कैसें होहु सुछंद, चंद जिम राहु गरासै ।
 तिमर होय बल जोर, किरणकी प्रभुता नासै ॥
 स्वपरभेद भासै न देह जड़ लखि तजि संसा ।
 तुम गुण पूरन परम सहज अवलोकहु हंसा ॥ ७२ ॥
 भैया पुत्रकलत्र पुनि, मात तात परिवार ।
 ए सब स्वारथके सगे, तू मनमांहि विचार ॥
 तू मनमाहि विचार, धार निजरूप निरंजन ।
 पर परणति सो भिन्न, सहज चेतनता रंजन ॥

कर्म भर्म मिलि रच्यो, देह जड मूर्ति धरया ।
 तासो कहत कुट्य मोह मद भाते भैया ॥ ७३ ॥
 सूवा सयानप सब गई सेयो सेमर वृच्छ ।
 आयें धोरें आमके, यापें पूरण इच्छ ॥
 यापें पूरण इच्छ वृच्छको भेद न जान्यो ।
 रहे प्रिय लपटाय, मुग्ध मति भ्रम भुलान्यो ॥
 फलमहि निकसे तूल स्वाद पुन कह न ह्या ।
 यहै जगतकी रीति देखि, सेमर सम सूवा ॥ ७४ ॥

मात्रि-ऋषि

आठनकी करतूत प्रचारहु, कान कान यह करते ख्याल ।
 कन्ह शिरपर छत्र धरावहिं, कन्ह रूप करैं बेहाल ॥
 देवलोक कबहु सुख भुगतहिं, कन्ह नेकु नाजको काल ।
 ये करतूति कर कर्मादिक चेतन रूप तु आप सभाल ॥ ७५ ॥
 चेतन रूप प्रचारि प्रिक्षन, ए मय है परके परपच ।
 आठों कर्म लगे निशिमातर, तिन्हें निगारि लेहु किन सच ॥
 जिय समुझायत हो फिर तोको, इनमे मग्न होउ जिन रच ॥
 ये अज्ञान तुम ज्ञान प्रराजत, तात करहु न इनरो सच ॥ ७६ ॥
 चेतन जीय विचारहु तो तुम निहच ठार रहनकी कान ।
 देव लोक सुरड्ड कहायत, तेह करहिं अत पुनि गान ॥
 तीन लोकपति नाथ जिनकर, चक्रीधर पुनि नर है जान ।
 यह समार सदा सुपनेमम, निराच राम डरा नहि हान ॥ ७७ ॥
 चितके अतर चेत प्रिक्षन यह नरभय तेरो जो जाय ।
 पृथ्व पुण्य प्रिये कहु अतिही ताते यह उत्तम कु पाय ॥
 अब कहु मुनन ऐसो कर तू, जातें मरण जरा नहि धाय ।
 चार अनती भरकें उपजे, अब चेतहु चित चेतन राय ॥ ७८ ॥

कवित्त.

अरे नर मूरख तू भामनीसों कहा भूल्यो, विषकीसी बेल काहू
दगाको बनाई है । सेवत ही याहि नैकु पावत अनेक दुःख, सु-
खहूकी बात कहूं सुपनै न आई है ॥ रसके कियेसों रसरोगको
रसंस होइ, प्रीतिके कियेसों प्रीति नरककी पाई है । यह शुभ्र
सागरमें डूबिवेकी ठौर ' भैया ', यामें कछु धोखा खाय रामकी-
दुहाई है ॥ ७९ ॥

मात्रिक कवित्त.

चंद्रमुखी मन धारत है जिय, अंतसमें तोकों दुखदाई ।
चारहु गतिमें यही फिरावत, तासों तुम फिर प्रीति लगाई ॥
बार अनंती नरकहिं डारिके, छेदन भेदन दुःख सहाई ।
सुबुधि कहै सुनि चेतनप्रानी, सम्यक शुद्ध गहौ अधिकाई ॥ ८० ॥

सवैया.

रे मन मूढ विचारि करो, तियके संग बात सबै विगैरैगी ।
ए मन ज्ञान सुध्यान धरो, जिनके संग बात सबै सुधरैगी ॥
धू गुण आपु विलक्ष गहो पुनि, आपुहितै परतीति टरैगी ।
सिद्ध भये ते यही करनी कर, ऐसैं किये शिव नारि वरैगी ॥ ८१ ॥

सोरठा.

एहो चेतनराय, परसों प्रीति कहा करी ।
जे नरकहिं ले जाहिं, तिनहीसों राचे सदा ॥ ८२ ॥

मात्रिक कवित्त.

चेतन नींद बडी तुम लीनी, ऐसी नींद लेय नहिं कोय ।
काल अनादि भये तोहि सेवत, विनजागे समकित क्यों होय ॥

निशचै शुद्ध गयो अपनो गुण, परके भात्र भिन्न करि खोय ।
 हस अश उज्ज्वल है जव ही, तव ही जीव सिद्धसम सोय ॥८३॥
 काल अनादि भये तोहि सोवत, अव तो जागहु चेतन जीव ।
 अमृत रस जिनवरकी वानी, एकचित्त निगचेकर पीव ॥
 पूरन कर्म लगे तेरे सग, तिनकी मूर उखारहु नीव ।
 ये जड प्रगट गुप्त तुम चेतन, जैसे भिन्न दूध अर घीव ॥ ८४॥

समान सयेया

काल अनादि तैं फिरत फिरत जिय,अत्र यह नरभत्र उत्तम पायो ।
 समुझि समुझि पडित नर प्राणी, तेरे कर चितामणि आयो ॥
 घटकी ओंखैं खोल जोहरी, रतन जीव जिनदेव बतायो ।
 तिलमें तैल बास फूलनिमें, यो घटमें घटनायक गायो ॥ ८५ ॥

सवेया

हसको वश लख्यो जगते, तजते जु मिल्यो भ्रम घोर अधेरो ।
 जीव अजीव सबै लख लीने, सु तत्त्व यहै जिनआगमकेरो ॥
 तार्क्ष्यके आवत ही अहि भागे, सु छुटि गयो भयबधन घेरो ।
 सम्यक शुद्ध गहो अपनो गुन,ज्ञानके भानु कियो है सपेरो ॥८६॥

कनित्त

उदै करै जोपैं भानु पच्छिमकी दिशा आय, उडिके अकाश
 मध्य जाय कहू धरती । अचल सुमेरु सोऊ चल्यो जायअजनी
 पै, सीतता स्वभाव गहै आगि महा जरती ॥ फूलै जोपैं काल कहू
 पर्वतकी शिलानपै, पाथरकी नाव चलै पानीमाहि तरती । च
 लिके ब्रह्मड जोपैं तालमधि जाहि कहू, तऊ त्रिधनाकी लेखि-
 लिखी नाहि टरती ॥ ८७ ॥

सवैया.

काहेको शोच करै चित चेतन, तेरी जु बात सु आगें बनी है ।
 देखी है ज्ञानीतैं ज्ञान अनंतमें, हानि ओ वृद्धिकी रीति घनी है ॥
 ताहि उलंघि सकै कहि कौउजु, नाहक भ्रामिक बुद्धि ठनी है ।
 याहि निवारिकें आपु निहारिकें, होहु सुखी जिम सिद्ध धनी है ८८
 कोउजु शोच करो जिन रंचक, देह धरी तिहु काल हरैगो ।
 जो उपज्यो जगमें दिन चारके, देखत ही पुनि सोई मरैगो ॥
 मोह भुलावत मानत सांच सो, जानत याहीसों काज सरैगो ।
 पंडित सोई विचारत अंतर, ज्ञान सँभारिकें आपु तरैगो ॥ ८९ ॥
 काहेको देहसों नेह करै तुव, अंतको राखी रहैगी न तेरी ।
 मेरी है मेरी कहा करै लच्छिसों, काहुकी हैकै कहूं रही नेरी ? ॥
 मान कहा रह्यो मोह कुटुंबसों, स्वारथके रस लागे सगेरी ।
 तातैं तू चेति विचक्षण चेतन, झूटी है रीति सबै जगकेरी ॥ ९० ॥

कवित्त.

केवल प्रकाश होय अंधकार नाश होय, ज्ञानको विलास होय
 ओरलों निवाहवी । सिद्धमें सुवास होय, लोकालोक भास होय,
 आपुरिद्ध पास होय औरकी न चाहवी ॥ इन्द्र आय दास होय
 अरिनको त्रास होय, दर्बको उजास होय इष्टनिधि गाहिवी । सत्व-
 सुखराश होय सत्यको निवास होय, सम्यक भयेतैं होय ऐसी
 सत्य साहिवी ॥ ९१ ॥

मात्रिक कवित्त.

जाके घट समकित उपजत है, सो तौ करत हंसकी रीत ।
 क्षीर गहत छांडत जलको संग, बाके कुलकी यहै प्रतीत ॥

कोटि उपाय करो कोउ भेदसो, क्षीर गँह जल नेकु न पीत ।
 तैसँ सम्यक्कृत गहै गुण, घट घट मध्य एक नयनीत ॥ ९२ ॥
 सिद्ध समान चिदानन्द जानिके, यापत है घटके उरबीच ।
 वाके गुण सब वाहि लगावत, और गुणहि सब जानत कीच ॥
 ज्ञान अनत विचारत अतर, राखत है जियके उर सीच ।
 ऐसँ समकित शुद्ध करत ह, तिनते होवत मोक्ष नगीच ॥ ९३ ॥

कवित

निशदिन ध्यान करो निग्रह सुज्ञान करो, कर्मको निदान करो
 आवै नाहि फेरिकै । मिथ्यामति नाश करो सम्यक उजास करो,
 धर्मको प्रकाश करो शुद्धदृष्टि हेरिकै ॥ ब्रह्मको विलास करो,
 आत्मनियास करो, देव सब दास करो महामोह जेरिकै । अनुभौ
 अभ्यास करो धिरतामें पास करो, मोक्षसुख रासकरो कह
 तोहि डेरिकै ॥ ९४ ॥

जिनके सुदृष्टि जागी परगुणके भे त्यागी, चेतनसो लबलागी
 भागी भ्राति भारी है । पचमहाव्रतधारी जिन आज्ञाके विहारी,
 नम्रमुद्राके अकारी धर्महितकारी है ॥ प्राशुक अहारी अट्टाईस
 मूल गुणधारी, परीसह सहै भारी परउपकारी है । परमधर्म धनधारी
 सत्य शब्दके उचारी, ऐसे मुनिराज ताहि बदना हमारी है ॥ ९५ ॥

शुभ ओ अशुभ कर्म दोऊ मम जानत है, चेतनकी धारामें
 अखड गुण साजे है । जीवद्रव्य न्यारो लखै न्यारे लख आठों कर्म
 पूरवीक बधतै मलीन केई ताजे है ॥ म्वसवेग ज्ञानके प्रगानतैं अ-
 वाधिवेदि ध्यानकी विशुद्धतासों चढ केई बाजे है । अतरकी दृष्टि

सों अरिष्ट सब जीत राखे, ऐसी बातें करं ऐसे महा मुनिराजे हैं ॥ ९६ ॥

श्रीवीर जिनस्वामीको केवल प्रकाश भयो, इंद्र सब आय त-
हां क्रिया निज कीनी है। सोचत सो इंद्र तब वानी क्यों न खिर
आज यह तो अनादि धिति भई क्यों नवीनी है ॥ पूछत सीमं-
धरपैं जायके विदेहक्षेत्र, इंद्रभूति योग छिनमें वताय दीनी है।
आय एक काव्य पढी जाय इंद्रभूति पास, सुनत ही चाँक
चल्यो आय दीक्षा लीनी है ॥ ९७ ॥

छंद सुवङ्गम.

राग द्वेष अरु मोह, मिथ्यात्व निवारिये ।
पर संगति सब त्याग, सत्य उर धारिये ॥
केवल रूप अनूप, हंस निज मानिये ।
ताके अनुभव शुद्ध सदा उर आनिये ॥ ९८ ॥

सवैया.

जो षट स्वाद विवेकी विचारत, रागनके रस भेदनपो है ।
पंच सुवर्णके लच्छन वेदत, वृक्ष सुवास कुवासहिं जो है ॥
आठ सपर्श लखै निज देहसों, ज्ञान अनंत कहेंगे कितो है ।
ताहि विलोकि विचक्षन रे मन, द्वैपल देखतो देखत को है ॥ ९९ ॥

कवित्त.

बुद्धि भये कहा भयो जोपैं शुद्ध चीन्हीं नाहिं, बुद्धिको तो फल
यह तत्त्वको विचारिये । देह पाये कौन काज पूजे जो न जिन-
राज, देहकी बडाई ये जप तप चितारिये ॥ लच्छि आये कौन
सिद्धि रहि है न थिर रिद्धि, लच्छिको तो लाहु जो सुपात्र मुख

डारिये । वचनकी चातुरी बनाय बोले कहा होहि, वचन तौ वह
सत्य शब्द उचारिये ॥ १०० ॥

मवया

जो परलीन रहै निशिवासर, सो अपनी निधि क्यों न गमावै ।
जो जगमाहि लखै न अध्यातम, सो जिय क्यों निहच पद पावै ॥
जो अपने गुन भेद न जानत, सो भयसागरमें फिर आवै । जो
विप खाय सो प्राण तजै, गुड खाय जो काहे न कान पिधावै ॥ १०१ ॥

दुर्मिल सवैया ८ सगण

भगवत भजो सु तजो परमाद, समाधिके सगमें रग रहो ।
अहो चेतन त्याग पराइ सु बुद्धि, गहो निज शुद्धि ज्यो सुख लहो ॥
निपया रसके हित बृडत हो, भवसागरमें कछु शुद्धि गहो ।
तुम ज्ञानक हो पद द्रव्यनके, तिनसों हित जानके आपु कहो ॥ १०२ ॥

कवित

देखी देह खेतक्यारी ताकी ऐसी रीति न्यारी, बोये कछु आन
उपजत कछु आन है । पचामृत रस सेती पोखिये शरीर नित,
उपजै रुधिर मांस हाडनको ठान है ॥ १०३ ॥ एतेपर रहै नाहिं
कीजिये उपाय कोटि, छिनमें प्रियन जाय नाम न निशान है । एते
देखि मूरख उछाह मनमाहि धरै, ऐसी झूठ बातनिको साच कर
मान है ॥ १०४ ॥

कुनग्या

मुसमें मग्न मदा रहै, दुसमें करै विलाप ।
ते अजान जाने नहीं, यहै पुन्य अर पाप ॥
यहै पुण्य अर पाप, आप गुन इनते न्यारो ।
चिठिलाम चिट्ठप, सहज जाको उजियारो ॥

गुण अनंत जामे प्रगट, कवहू होहिं न और रुख ।

तिहिं पद परसे विनु रहै, मूढ मगन संसार सुख ॥ १०४ ॥
कवित्त.

जीव जे अभव्य राशि कहे हैं अनंत तेउ, ताहू तैं अनंत गुण
सिद्धके विशेषिये । ताहूतैं अनंत जीव जगमें जिनेश कहे, तिनहूतैं
कर्म ये अनंत गुणे लेखिये ॥ तिनहूतैं पुद्गल प्रमाणु हैं अनंत गुणे,
ताहूतैं अनंत यों अकाशको जु पेखिये । ताहूतैं अनन्त ज्ञान जामें
सब विद्यमान, तिहूं काल परमाण एकसमै देखिये ॥ १०५ ॥

कवित्त.

जे तो जल लोकमध्य सागर असंख्य कोटि, ते तौ जल पीयो पै
न प्यास याकी गयी है । जे ते नाज दीपमध्य भरे हैं अवार ढेर, तेतौ
नाज खायो तोऊ भूख याकी नयी है ॥ तातैं ध्यान ताको कर जातैं
यह जाँय हर, अष्टादश दोष आदि येही जीत लयी है । वहै
पंथ तूहीं साजि अष्टादशजाहिं भाजि होय बैठि महाराज तोहि
सीख दयी है ॥ १०६ ॥

कविकी लघुता, छंद कवित्त.

एहो बुद्धिवंत नर हँसो जिन मोह कोऊ, वाल ख्याल कीनो
तुम लीजियो सुधारिके । मैं न पढ्यो पिंगल न देख्यो छंद कोश
कोऊ, नाममाला नावको पढी नहीं विचारिके ॥ संस्कृत प्राकृत
व्याकरणहू न पढ्यो कहूं, तातैं मोको दोष नाहि शोधियो निहा
रिके । कहत भगोतीदास ब्रह्मको लह्यो विलास, तातैं ब्रह्म रच-
ना करी है विसतारिके ॥ १०७ ॥

दोहा.

इति श्री शत अष्टोत्तरी, कीन्हीं निजहित काज ।

जे नर पढहिं विवेकसों, ते पावहिं शिवराज ॥ १०८ ॥

इति शतअष्टोत्तरी कवित्तवध समाप्ता ।

अथ द्रव्यसंग्रह मूलसहित कवित्तबन्ध लिख्यते ।

मगलाचरण आर्याभट्ट

जीवमजीव द्रव्य, जिणवरवसहेण जेण णिदिट्ठ ।
देविदविदवद, वदे त सव्वदा सिरसा ॥ १ ॥

छप्पयभट्ट

सकल कर्मक्षय करन, तरन तारन शिप्र नायक ।
ज्ञान दिवाकर प्रगट, सर्व जीवहि सुखदायक ॥
परम पूज्य गणधरहु, ताहि पूजित-जिनराजे ।
देवनिके पति इन्द्र वृद्ध, वदित छवि छाजे ॥

इह त्रिधि अनेक गुणनिधिसहित, वृषभनाथ मिथ्यात हर ।
तसु चरण कमल वदित भविक, भावसहित नित जोर करा ॥ १ ॥

दोहा

तिहँ जिन जीप्र अजीप्रके, लखे सगुण परजाय ।
कहे प्रगट सब ग्रथमें, भेदभाव समुझाय ॥ १ ॥

जीवो उवओगमओ, अमुत्ति कत्ता सदेहपरिमाणो ।
भुत्ता संसारत्थो, सिद्धो सो विस्ससोड्ढुगई ॥ २ ॥

कवित्त

जीव है सुज्ञानमयी चेतना स्वभाप्र वरै, जानिवो औ देखिवो
अनादिनिधि पास है । अमूर्त्तिक सदा रहै और सोन रूप गहै,
निश्चैनै प्रगान जाके आत्म प्रिलास है ॥ व्योहारनय कर्त्ता है
देहके प्रमान मान, भुक्ता सुख दुखनिको जगमें निराम है ।
गुह्य नै विलोके मिद्ध करम कलक विना, ऊर्द्धको स्वभाप्र जाको
लोक अग्रपास है ॥ २ ॥

(१) 'भोत्ता' एसा भी पाठ है ।

तिङ्काले चटुपाणा, इंदिय वलमाउ आणपाणा य ।

ववहारा सो जीवो, णिच्चयणयदो दु चेदणा जस्स ॥ ३ ॥

तिहुंकाल चार प्राण धरै जगवासी जीव, इन्द्रीवल आयु ओ
उत्थात्त स्वास जानिये। एई चार प्राण धरै सातामान जीवो करै,
तातैं जीव नांव कह्यो नैव्योहार मानिये ॥ निश्चैनय चेतना वि-
राज रही शुद्ध जाके, चेतना विरुद्ध सदा याहीतैं प्रमानिये ।
अतीत अनागत सुवर्तमान 'भैया' निज, ज्ञानप्राण शास्वतो स्वभा-
व यों बखानिये ॥ ३ ॥

उवओओ दुवियप्पो, दंसण णाणं च दंसणं चटुधा ।
चक्खु अचक्खु ओही, दंसणमथ केवलं णेयं ॥ ४ ॥

जीवके चेतना परिणाम शुद्ध राजत है, ताके भेद दोय
जिन ग्रन्थनिमें गाइये । एक है सु चेतना कहाँव शुद्ध दर्शन,
दूजी ज्ञान चेतना लखेतैं ब्रह्म पाइये ॥ देखिवेके भेद चारि ली-
जिये हदै विचारि, चक्षु ओ अचक्षु औधि केवल सुध्याइये ।
येही चार भेद कहे दर्शनके देखनेके, जाके परकाश लोकालोक
हू लखाइये ॥ ४ ॥

णाणं अट्टवियप्पं, मदिसुदिओही अणाणणाणाणि ।

अणपज्जय केवलमवि, पचक्खपरोक्खभेयं च ॥ ५ ॥

नइ सुइ परोक्ख णाणं, ओही अण होइ वियल पंचक्खं ।
केवलणाणं च तथा, अणोवमं होइ सयलपचक्खम् ॥ ५ ॥

ज्ञानके जु भेद आठ ताके नाम भिन्न सुनो, कुमति कुश्रुति
अवधि लों विशेषिये। सुमति सुश्रुति सु औधि मनपर्जय और, के-

वल प्रकाशान वसुभेद लेखिये ॥ मति श्रुति ज्ञान दोऊ हे
परोक्षवान औधि, मनपर्जय प्रत्यक्ष एक देश पेखिये । केवल प्र
त्यक्ष भास लोकालोकको विकास, यहै ज्ञान शास्वतो अनतका-
ल देखिये ॥ ५ ॥

अट्टचटुणाणदसण, सामण्ण जीवलम्बण भणिय ।
ववहारा सुद्धणया, सुद्ध पुण दसण णाण ॥ ६ ॥
मात्रिक ववित्त

अष्ट प्रकार ज्ञान चतु दरसन, नय व्यवहार जीवके लच्छन ।
निहचै शुद्ध ज्ञान ओ दरसन, सिद्ध समान सुद्धद विचक्षण ॥
केवल ज्ञान दरस पुनि केवल, राजै शुद्ध तजै प्रतिपच्छन ।
यह निहचै व्योहार कथनकी, कथा अनत कही शिय गच्छन ॥ ६ ॥
चण्ण रस पच गधा, दो फासा अट्ट णिचया जीवे ।
णो सति अमुत्ति तदो, ववहारा मुत्ति बग्गदो ॥ ७ ॥

कवित्त

वर्ण पच स्वेत पीत हरित अरण श्याम, तिनहूके भेद नाना
भातिके विदीत हैं । रस तीखो खारो मधुरो कडुओ कपायलो,
इनहूके मिले भेद गणती अतीत हैं ॥ तातो सीरो चीकनो रूखो
नरम कठोर, हरयो भारी सुगंध दुगधमयी रीत है । मूरति सुपु-
द्गलकी जीवहं अमूरतीक नैव्योहार मूरतीक ग्रथंत कहीत हैं ॥ ७ ॥
ग्रथ्यो हैं अनादिहीनो कर्मके प्रग्रथ सेती, तातै मूरतीक कथ्यो
परके मिलापमो । वधहीमें सदा रहै समप्रतिसर्म गहै, पुगलसों
एकमेक हैं रह्यो हैं आपमो ॥ जैसे रूपो सोनो मिले एक नाव

पाय रह्यो, तैसेँ जीवमूरतीक पुगल प्रतापसों । यहै वात सिद्ध भई जीव मूरतीकमई, बंधकी अपेक्षा लई नैव्योहार छापसों ॥ ७ ॥

पुगलकम्मादीणं, कत्ता ववहारदो दु णिच्चयदो ।

चेदणकम्मा णादा, सुद्धणया सुद्ध भावाणं ॥ ८ ॥

पुदगल करमको करैया है चिदानंद, व्योहार प्रवान इहां फेर कछु नाहीं है । ज्ञानावर्णी आदि अष्ट कर्मको करता है, रागादिक भाव धरै आप उहि पांही है ॥ शुद्ध नै विचारिये तो राग है कलंक याकै, यह तो अटंक सदा चेतना सुधाही है । अनंत ज्ञान परिणाम तिनको करैया जीव, सास्वतो सदीव चिरकाल आपमाही हैं ॥ ८ ॥

ववहारा सुहदुक्खं, पुगलकम्मफलं पभुंजेदि ।

आदा णिच्चयणयदो, चेदणभावं खु आदस्स ॥ ९ ॥

व्योहार नै देखिये तो पुगलके कर्मफल, नाना भांति सुखदुःख ताको भुगतैया है । उपजाये आपुतैं ही शुभ ओ अशुभ कर्म, ताके फल साता ओ असाताको सहैया है ॥ निश्चैनय देखिये तो यह जीव ज्ञानमई, अपुने चेतन परिणामको करैया है । तातैं भोक्ता पुनि सुचेतन परिणामनिको, शुद्धनै विलोकिये तो सबको लखैया है ॥ ९ ॥

अणुगुरुदेहपमाणो, उवसंहारप्पसप्पदो चेदा ।

असमुहदो ववहारा णिच्चयणयदो असंखदेसो वा ॥ १० ॥

देहके प्रमान राजै चेतन विराजमान, लघु और दीरघ शरीरके उदैसों है । ताहीके समान परदेश याके पूरि रहे, सूक्ष्म औ बादर तन धरै तहां तैसो है ॥ व्यवहारनय ऐसो कह्यो समुद्धात

विना, देहको प्रमान नाहि लोकाकाश जैसो है । शुद्ध निश्चयन-
यसो असख्यात परदेशी, आतम स्वभाव वर विद्यमान ऐसो
है ॥ १० ॥

पुढविजलनेउवाऊ, वणप्फदी विविह यावरेइदी ।

विगतिगचदुपचग्ग्वा, तसजीवा होंति सग्ग्वादी ॥ ११ ॥

पृथ्वीकाय जलकाय अग्निकाय वायुकाय, वनस्पतिकाय पाचो
आवर कहीजिये । वे इंद्री ते इंद्री चौ इंद्री पंचेंद्रिय है चारों,
जामें सदा चलिवेकी शक्ति लहीजिये ॥ तन जीभ नाक आल
कान येही पचइंद्री, जाके जे ते होय ताहि तेसो सर्वहीजिये ।
सख द्वे पिपीलि तीन भौर चार नर पच, इन्हें आदि नाना भेद
समुझि गहीजिये ॥ ११ ॥

समणा अमणा णेया, पंचेदिय णिम्मणा परे सव्वे ।

वायरसुहमेइदी, सव्वे पज्जत्त इदरा य ॥ १२ ॥

पच इंद्री जीव जिते ताके भेद दोय कहे, एकनिके मन एक
मनविना पाइये । आंर जगनासी जतु तिनके न मन कहू, एकें-
द्री वेइंद्री तेंद्री चौइंद्री बताइये ॥ एकेंद्रीके भेद दोय सूक्ष्म
वादर होय, पर्यापंत अपर्यापंत सजे जीव गाइये । ताके बहु
विस्तार कहे हैं जु ग्रयनिमें, ओरेमें समुझि ज्ञान हिरद अना
इये ॥ १२ ॥

मग्गण गुण ठाणेहि य, चउदसहि इवति तह असुद्धणया ।

विण्णेया ससारी, सव्वे सुद्धा इ सुद्धणया ॥ १३ ॥

चउदह मारगणा चउदह गुणस्थान, होहि ये अशुद्ध नय

कहे जिनराजने । येही भाव जोलों तोलों संसारी कहावै जीव,
इनको उलंघिकरि मिलै शिव साजने ॥ शुद्धनै विलोकियेतौ शुद्ध
है सकलजीव, द्रव्यकी उपेक्षासो अनंत छवि छाजने । सिद्धके
समान ये विराजमान सबै हंस, चेतना सुभाव धरै करें निज का-
जनै ॥ १३ ॥

णिक्कम्मा अट्टगुणा, किंचूणा चरमदेहदो सिद्धा ।

लोयग्गठिदा णिच्चा, उप्पादवयेहिं संजुत्ता ॥ १४ ॥

अष्टकर्महीन अष्ट गुणयुत चरमसु, देह तातें कछु ऊनो सु-
खको निवास है । लोकको जु अग्र तहाँ स्थित है अनंत सिद्ध,
उत्पादव्यय संयुक्त सदा जाको बास है ॥ अनंतकाल
पर्यन्त थिति है अडोल जाकी, लोकालोकप्रतिभासी ज्ञानको प्र-
काश है । निश्चै सुखराज करै बहुरि न जन्म धरै, ऐसो सिद्ध
राशनिको आतम विलास है ॥ १४ ॥

पयडिट्ठिदिअणुभागप्पदेसवंधेहि सव्वदो मुक्को ॥

उड्डं गच्छदि सेसा, विदिसावज्जं गदिं जंति ॥ १५ ॥

प्रकृति ओ थितिबंध अनुभागबंध परदेशबंध एई चार बंध
भेद कहिये । इन्ही चहुं बंधतैं अबंधहैके चिदानंद, अग्निशिखा-
सम ऊर्द्धको सुभावी लहिये ॥ और सब जगजीव तजै निज
देह जब, परभोको गौन करै तबै सर्ल गहिये । ऐसैं ही अनादि-
थिति नई कछु भई नाहिं, कही ग्रंथमांहि जिन तैसी सरद-
हिये ॥ १ ॥

(इति जीवस्य नवाधिकारा)

(१) 'अपेक्षासों' ऐसा भी पाठ है परन्तु ऐसा पाठ रखनेपर 'अनंत' शब्दका
अर्थ 'नित्य' ऐसा लेना चाहिये । (२) 'सिद्धराजनिको' ऐसा भी पाठ है ।

अजीवो पुण णेओ, पुग्गल धम्मो अधम्म आयास ॥

कालो पुग्गल मुत्तो, रुवादिगुणो अमुत्ति सेसादु ॥१५॥

अजीवदरव पच ताके नाव भिन्न सुनो, पुद्गल ओ धर्मद्रव्यको सुभाष जानिये । अधर्म द्रव्य आकाश द्रव्य काल दर्व एई, पाचो द्रव्य जगमें अचेतन बखानिये ॥ तामे पुग्गल है मूरतीक रूप रस गंध, पर्शमई गुणपरजाय लिये जानिये । और पच जीव जुत कहे है अमूरतीक, निज निज भाव धरै भेदी है पिछानिये ॥ १५ ॥

सद्दोषधो सुहमो, वूलो सठाण भेद तमजाया ॥

उज्जोटादवसहिया, पुग्गलदव्वस्स पज्जाया ॥ १६ ॥

शब्द बंध सूक्ष्म थूल ओ अकार रूप, हँवो मिलियो ओ त्रिभुरियो धूप छाय है । अधारो उजारो ओ उद्योत चदकातिसम, आतप सु भानु जिम नानाभेद जाय है ॥ पुद्गल अनन्त ताकी परजाय हू अनंत, लेखो जो लगाइये तो अनंतानंत जाय है । एकही सममें आय सब प्रतिभास रही, देखी ज्ञानमत ऐसी पुद्गल प्रजाय है ॥ १६ ॥

गडपरणयाण धम्मो, पुग्गलजीवाण गमणसहयारी ॥

तोय जह मच्छाण, अच्छता णेव सो णेई ॥ १७ ॥

जब जीव पुद्गल चलै उठि लोकमध्य, तब धर्मास्तिकाय सहाय आय होत है । जमें मच्छ पानीमाहि आपुहीत गान करे, नीरकी सहायसेती अलसता खोत है ॥ पुनि यों नही जो पानी मीनको चलावे पथ, आपुहीत चलै तो सहाय कोउ नोत है । तैसें जीव पुद्गलको और न चलाय सके, सहज ही चलै तो सहायका उद्योत है ॥ १७ ॥

ठाणजुयाण अधम्मो, पुग्गलजीवाण ठाणसह्यारी ॥
छाया जह पहियाणं, गच्छंता णेव सो धरई ॥ १८ ॥

जीव अरु पुग्गलको थितिसहकारी होय, ऐसो है अधर्मद्रव्य लोकताई हद है । जैसें कोऊ पथिक सुपंथमध्य गौन करे, छाया-के समीप आय बैठे नेकु तद है ॥ पैं यों नहीं जु पंथीको राखतु बैठाय छाया, आपुने सहज बैठे वाको आश्रैपद है । तैसें जीव पुद्गलको अधर्मास्तिकाय सदा, होत है सहाय 'भैया' थितिसमें जद है ॥ १८ ॥

अवगासदाणजोग्गं, जीवादीणं वियाण आयासं ॥
जेण्हं लोगागासं, अल्लोगागासमिदि दुविहं ॥ १९ ॥

जीव आदि पंच पदार्थनिको सदाही यह, देत अवकाश तातैं आकाश नाम पायो है । ताके भेद दोय कहे एक है अलोकाकाश, दूजो लोकाकाश जिन ग्रंथनिमें गायो है ॥ जैसें कहूं घर होय तामें सब वसें लोय, तातैं पंच द्रव्यहूको सदन वतायो है । याही-में सवै रहै पै निजनिज सत्ता गहै, यातैं परें और सो अलोक ही कहायो है ॥ १९ ॥

धम्माधम्मा कालो, पुग्गलजीवा य संति जावदिये ॥
आयासे सो लोगो, तत्तो परदो अलोगुत्तो ॥ २० ॥

जितने आकाशमाहिं रहैंये दरवपंच, तितने अकाशको जु लो-काकाश कहिये । धर्मद्रव्य अधर्मद्रव्य कालद्रव्य पुद्गल-द्रव्य जीव द्रव्य एई पांचों जहाँ लहिये ॥ इनतै अधिक कछु और जो विराज रह्यो, नाम सो अलोकाकाश ऐसो सरदहिये । देख्यो ज्ञान-

वतन अनतज्ञान चक्षुकरि, गुणपरजाय सो सुभाय शुद्ध ग-
हिये ॥ २० ॥

द्वयपरिवट्रुवो, जो सो कालो ह्वेइ ववहारो ॥

परिणामादिलक्ष्यो, वट्टणलम्बो य परमट्टो ॥ २१ ॥

जोई सर्वद्रव्यको प्रवर्त्तावन समरय, सोई कालद्रव्य बहुभेद-
भाव राजई । निज निज परजाय विपै परणै यह, कालकी सहाय
पाय करै निज काजई ॥ ताही कालद्रव्यके विराजरहे भेद दोय,
एक व्यवहार परिणाम आदि छाजई । दूजो परमार्थकाल निश्चयव-
र्त्तना चाल, कायतै रहित लोकाकाशलो सुगाजई ॥ २१ ॥

लोपायास पदेसे, डक्के जेट्टिया दु इक्केका ।

रयणाण रासीमिव, ते कालाणू असम्बट्ठवाणि ॥ २२ ॥

लोकाकाशके जु एक एक परदेश विपै, एक एक काल
अणु सुविराज रहे हैं । तातै काल अणुके असरय द्रव्य कहिय
तु, रतनकी राशि जैसे एक पुज लहे हैं ॥ काहुसों न मिलै कोई
रत्नजोत दृष्टि जोई, तैसे काल अणु होय भिन्नभाव गहे हैं ।
आदि अत मिलै नाहि वर्त्तना सुभायमाहि, समै पल महर्त्त प-
रजाय भेद कहे हैं ॥ २२ ॥

एव उब्भेयमिद, जीवाजीवप्पभेददो दब्ब ।

उत्त कालविजुत्त, णायन्ना पच्च अत्थिकाया दु ॥ २३ ॥

दोहा

जीव अजीवहि द्रव्यके, भेद सुप्रदिध जान ।

तामें पच्च सु काय धर, कालद्रव्य तिन मान ॥ २३ ॥

सन्ति जदो तेणेदे, अत्थीति भणंति जिणवरा जह्मा ।
काया इव बहुदेसा, तह्मा काया य अत्थिकाया य ॥२४॥

कवित्त. .

ऐसे कह्यो जिनवर देख निज ज्ञान माहिं, इतने पदार्थनिको
कायधर मानिये । जीवद्रव्य पुद्गलद्रव्य धर्मद्रव्य अधर्मद्रव्य ओ
अकाश द्रव्य एई नाम जानिये ॥ कायके समान सदा बहुते
प्रदेश धरे, तातैं काय संज्ञा इन्हैं प्रत्यक्ष प्रवानिये । निज निज
सत्तामें विराज रहे सबै द्रव्य, ऐसैं भेद भाव ज्ञान दृष्टिसों पि-
छानिये ॥ २४ ॥

हुंति असंखा जीवे, धम्माधम्मे अणंत आयासे ।

मुत्ते तिविह पदेसा, कालस्सेगो ण तेण सो काओ ॥२५॥

जीवद्रव्य धर्मद्रव्य अधर्मद्रव्य इन, तीनोंको असंख्य परदे-
शी कहियतु है । अनंत प्रदेशी नभ पुद्गलके भेद तीन,
संख्याऽसंख्याऽनंत परदेशको बहुतु है ॥ कालके प्रदेश एक
अन्य पांचके अनेक, तातैं पंच अस्ति काय ऐसो नाम हतु है ।
काल विन काय जिनराजजूनें यातैं कह्यो, एक परदेशी कैसैं
कायको धरतु है ॥ २५ ॥

एयपदेसोवि अणू, णाणाखंध प्पदेसदो होदि ।

बहुदेसो उवयारा, तेण य काओ भणंति सव्वण्हू ॥२६॥

पुगल प्रमाण जोपैं एक परदेश धरै, तोपैं बहु प्रमाण मिलै
बहु प्रदेश हैं । नानाकार खंधसों जु कितने प्रदेश होंहि, अनंत
असंख्यसंख्य भेदको धरेश हैं ॥ तातैं सर्वज्ञजूने पुगल प्रमाण

प्रति, कह्यो कायधर सदा जाके सब भेद है। देखिये जु नैननिसों
पुगलके पुज सबे, यहै लोक माहिं एक सासुतो नरेश है ॥२६॥

जावदिय आयास, अविभागी पुगलाणुवट्टइ ।

त खु पदेस जाणे, सञ्वाणुट्टाणटाणरिह ॥ २७ ॥

जितनो आकाश पुगलाणु एक रोकि रह्यो, तितने अकाश
को प्रदेश एक कहिये । शुद्ध अविभागी जाके एकके न होय
दोय, ऐसे परमाणुके अनेक भेद लहिये ॥ अनत परमाणुको
योग्य ठौर देवेको जु, ऐसोही अकाशको प्रदेश एक गहिये ।
जामें और द्रव्य सत्र प्रगट निराज रहे, कोऊ काहू मिलै नाहि
ऐसो सरदहिये ॥ २७ ॥

इति श्रीपद्मट्रयपञ्चास्तिकायप्रतिपादनामा प्रथमोऽधिकारः ॥ १ ॥

आसववधणसवरणिज्जरमोखा सपुण्णपावा जे ॥

जीवाजीवविसेसा, तेवि समासेण पभणामो ॥ २८ ॥

चौपाई १५ मात्रा

आस्रव सँवर वधको खध, निर्जर मोक्ष पुण्यको वध ।

पापऽर जीव अजीव सु भेव, इते पदार्थ कहों सखें ॥ २८ ॥

आसवदि जेण कम्म, परिणामेणप्पणो स विण्णेओ ॥

भावासवो जिणुत्तो, कम्मासवण परो होदि ॥ २९ ॥

हुर्मिल उद (सवैया) ३२ मात्रा

जिहँ आत्मके परिणामनिसों, निजकर्महि आस्रव मान लये ।

तिहँ भावनको यह नाम लियो, भावास्रव चेतनके जु भये ॥

दरवाश्रव पुद्गलको अयवो, करमादि अनेकन भाति ठये ।

इम भावनिको करता भयो चेतन, दवित आस्रव ताहि ते ये ॥ २९ ॥

(१) मक्षपणे ।

मिच्छत्ताविरदिपमाद, जोगकोहादओ सविण्णेया ॥
पणपणपणदहतियचदु, कमसो भेदा दु पुव्वस्स ॥ ३० ॥

मात्रिक कवित्तः

पांच मिथ्यात पांच है अव्रत, अरु पंद्रह परमादहिं जान ।
मनवचकाय योग ये तीनो, चतु कषाय सोरहविधि मान ॥
इन्हें आदि परिणाम जाति बहु, भावास्रव सब कहे वखान ।
तातैं भावकर्मको करता, चिन्मूरत 'भैया' पहिचान ॥ ३० ॥
णाणावरणादीणं, जोग्गं जं पुग्गलं समासवदि ॥
दव्वासवो स णेओ, अणेयभेओ जिणक्खादो ॥ ३१ ॥

कवित्त.

ज्ञानावर्णी आदि अष्ट करमनको आयवो, पुग्गलप्रमाणु मि-
लि नानाभांति थिते हैं । जीवके प्रदेशनिको आयके आछादतु
है, कोऊ न प्रकाश लहै, असंख्यात जिते हैं ॥ ऐसो द्रव्य आस्रव
अनेकभांति राजत है, ताहीके जु वसि जग बसैं जीव किते हैं । कहे
सर्वज्ञजूने भेद ये प्रत्यक्ष जाके, वेदै ज्ञानवंत जाके मिथ्यामत
विते हैं ॥ ३१ ॥

वज्झदि कम्मं जेण दु, चेदणभावेण भावबंधो सो ॥

कम्मादपदेसाणं, अण्णोण्णपवेस्सणं इदरो ॥ ३२ ॥

चेतन परिणामसो कर्म जिते बांधियत, ताको नाव भावबंध
ऐसो भेद कहिये । कर्मके प्रदेशनिको आतमप्रदेशनिसों परस्पर-
मिलिवो एकत्व जहां लहिये ॥ ताको नाव द्रव्यबंध कह्यो जि-
नग्रंथनमें, ऐसो उभै भेद बंध पद्धतिको गहिये । अनादिहीको
जीव यह बंधसेती बंध्यो है, इनहीके मिटत अनंत सुख प-
हिये ॥ ३२ ॥

पयडिद्विदिअणुभागपदेसभेदा दु चदुविधो वधो ॥

जोगा पयडिपदेसा, ठिदि अणुभागा कसायदो होंति ॥३३॥

द्रव्यवध भेदचारि प्रकृति ओ स्थितिवध, अनुभागवध परदेश
वधमानिये । प्रकृति प्रदेशवध दोऊ मनवचकाय, के सयोगसेती हो
हि ऐसे उर आनिये ॥ यिति वध अनुभाग होय ये कपायसेती, स-
मुच्च समस्या एती समुझि प्रमानिये । ऐसे वधप्रिधि कही ग्रथनके
अनुसार सर्गगचिचार सरयज भये जानिये ॥ ३३ ॥

चेदणपरिणामो जो, कम्मस्सासचणिरौहणे हेऊ ॥

सो भावसवरो ग्वलु, दब्बासवरोहणो अण्णो ॥ ३४ ॥

कर्मनिके आसन्न निरोधिरेके भाग भये, तेई परिणाम भाग
सगर कहीजिये । द्रव्यासन्न रोकिरेको कारण सु जे जे होय, ते ते
सर्व भेदद्रव्य सगर लहीजिये ॥ याहीप्रिधि भेद दोय कहे जिन
देव सोय, द्रव्यभाग उभ होय 'भैया' यों गहीजिये । सगरके
आगत ही आसन्न न आंग कह, ऐसे भेद पाय परभाग त्याग
दीजिये ॥ ३४ ॥

वदसमिदी गुत्तीओ, धम्माणुपेहापरीसहजओ य ॥

चारित्त बहु भैया, णायव्वा भावसवरविसेमा ॥ ३५ ॥

अहिंसादि पच महाव्रत पचसमितिमु, मनवचकाय तीन गुप-
ति प्रमानिये । धर्म प्रकार दश बारह सुभाषनाजु, चाईन परी-
सह को जीतिवो मुजानिये ॥ बहुभेद चारित्तके कहत न आंग
पार, अति ही अपार गुण लच्छन पिछानिये । एते सग भेद भाग
सवरके जानियेजु, समुच्चहि नाम कहे 'भैया' उर आनिये ॥ ३५ ॥

जट्ठकालेण तवेण य, भुत्तारम कम्मपुग्गल जेण ॥

भायेण सट्ठदि णेया, तम्मटण चेदि णिज्जरा दुविहा ॥ ३६ ॥

मात्रिक कवित्त.

जे परिणाम होंहि आतमके, पुग्गल करम खिरनके हेत ।
अपनों काल पाय परमाणू, तप निमित्ततैं तजत सुखेत ॥
तिहँ खिरिवेके भाव होंहि बहु, ते सब निर्जरभाव सुचेत ।
पुग्गल खिरै सुद्रव्य निर्जरा, उभयभेद जिनवर कहिदेत ॥३६॥
सव्वस्स कम्मणो जो, खय हेदू अप्पणो ऱखु परिणामो ॥
णेवो सभावमोक्खो, दव्वविमोक्खो य कम्मपुधभावो ३७

छप्पय छंद.

सकल कर्म छय करन, भाव अंतरगत राजैं ।
तिन भावनिसों कहत, भाव यह मोक्ष सु छाजैं ॥
दर्वमोक्ष तहाँ लहत, कर्म जहां सर्व विनासैं ।
आतमके परदेश, भिन्न पुद्गलतैं भासैं ॥
इहविधि सुभेद द्वै मोक्षके, कहे सु जिनपथ धारिकैं ।
यह द्रव्य भावविधि सरदहत, सम्यकवंत विचारिकैं ॥३७॥
सुहअसुहभावजुत्ता, पुण्णं पावं ह्वंति खलु जीवा ॥
सादं सुहाउ णामं, गोदं पुण्णं पराणि पावं च ॥ ३८ ॥

कवित्त.

शुभभाव तहां जहां शुभ परिणाम होहिं, जीवनिकी रक्षा
अरु व्रतनिकों करिवो । तातैं होय पुण्य ताको फल सातावेद-
नीय, शुभ आयु शुभगोत बहु सुख वरिवो ॥ अशुभ प्रणामनितैं
जीव हिंसा आदि बहु, पापके समूह होंय सृकृतको हरिवो । वे-
दनी असाता होय छिनकी न साता होय, आयु नाम गोत सब
अशुभको भरिवो ॥ ३८ ॥

इतिश्रीसप्ततत्त्वनवपदार्थ प्रतिपादकनामा द्वितीयोऽधिकारः ॥ २ ॥

(१) 'पुह' ऐसा भी पाठ है ।

सम्मदसण णाण, चरण मोग्ग्वस्स कारण जाणे ।
ववहारा णिच्चयदो, तत्तियमडओ णिओ अप्पा ॥३९॥

छप्पय

सम्यकदरशप्रमाण, ज्ञान पुनि सम्यक सोहै ।
अर सम्यक चारित्र, त्रिभिध कारण शिव जो है ॥
नय व्यवहार वखानि, कट्यो जिन आगम जैसे ।
निहचै नय अब सुनहु, कहहु कहु लच्छन तैसे ॥
दर्शन सुज्ञान चारित्रमय, यह है परम स्वरूप मम ।
कारणसु मोक्षको आपु ते, चिद्विलास चिद्रूप कम ॥ ३९ ॥
रयणत्तर्यं ण वट्ठ, अप्पाण सुयत्तु अण्णदवियहि ॥
नत्ता तत्तिय मडओ, होदि ह मोग्ग्वस्स कारण आटा ॥४०॥

ववित्त

जीव व्यतिरेक ये रतनत्रय आदि गुण, अन्य जटद्रव्यनिमें
नैकुह न पाइये । तांत दृग्ज्ञानचर्ण आत्मको रूपगर्ण, त्रिगु-
णको मूलधर्ण चिदानन्द ध्याइये ॥ निश्चैनय मोक्षको जु का-
रण है आप सदा, आपनो मुभाव मोक्ष आपुमें लखाइये । जैमें
जैनजनम वखाने भेदभाव ऐन, नैनमो निहार 'भैया' भेद
यां पताइये ॥ ४० ॥

जीवादीसहस्रण, सम्मत्त ख्वमप्पणे त तु ॥
दुरभिणिवेसत्रिमुक्क, णाण सम्म खु होदि सदि जप्पि ॥४१॥

जीवादि पदार्थनिकी ज्ञान मरधानरूप, रचि परतीति होय
निजपरभास है । ताको नाम सम्यक कहा है शुद्ध दरशन, जाके
सरधाने विपरीत बुद्धि नाश है ॥ आत्म स्वरूपको मुध्यान

ऐसे कहियतु, जाके होत होत बहु गुणको निवास है । सम्यक
दरस भये ज्ञानहू सम्यक होय, इन्हें आदि और सब सम्यक
विलास है ॥ ४१ ॥

संसयविमोहविभ्रमविवर्जितं अप्परसरूढस्स ॥
गहणं सम्मं णाणं सायारमणेयभेयं तुं ॥ ४२ ॥

छप्पय.

निजपरवस्तु स्वरूप, ताहि वेदै अरु धारै ।
गुन लच्छन पहिचानि, यथावत अंगीकारै ॥
संशय विभ्रम मोह, ताहि वर्जित निज कहिये ।
ऐसो सम्यक ज्ञान, भेद जाके बहु लहिये ॥
तसपद महिमा अगम अति, बुधिवलको वरनन करै ।
यह मतिज्ञानादिक बहुत, भेद जासु जिन उच्चरै ॥ ४२ ॥
जं सामण्णं गहणं, भावाणं णेव कट्टुमायारं ॥
अविसेसिदूण अट्ठे, दंसणमिदि भण्णये समये ४३

मात्रिककवित्त.

जासु स्वरूप सवै प्रतिभासत, दर्शन ताहि कहै सब कोय ।
भावऽरु भेद विचार विना जहँ, एकहि वेर विलोकन होय ॥
जानि जु द्रव्य यथावत वेदत, भेद अभेद करै नहिं जोय ॥
गुण देखै विकल्प विनु 'भैया', दरसन भेद कहावे सोय ॥ ४३ ॥
दंसणपुण्वं णाणं, छदमत्थाणं ण दुण्णि उवयोगा ॥
जुगवं जह्या केवलिणाहे जुगवं तु ते दोवि ॥ ४४ ॥

कुलिया

सत्र ससारी जीवको, पहिले दरशन होय ।

ताके पीछे ज्ञान है, उपज सग न दोय ॥

उपज सगन दोय, कोड गुण किसि न सहाई ।

अपनी अपनी ठौर, सबै गुण लहे बडाई ॥

पैश्रीकेवल ज्ञानको, होय परमपद जय ।

तब कहु सम न अतरो, होहि इकट्ठे सब ॥ ४४ ॥

असुहादो जिणवित्ती, सुहे पवित्ती य जाण चारित्त ॥

बदसमिदिगुत्तिरूव चवहारणया दु जिणभणिय ॥ ४५ ॥

उचित

पापपरिणाम त्याग हिंसांत निकसि भाग, धरमके पथ लग
दयादान करे । श्रावकके व्रत पाल ग्रथनके भेद भाल, लग दोष

ताहि टाल अघनिको हरे ॥ पच महाव्रतधरि पच ह समिति
करि, तीनह गुपति धरि तेरह भेद चरे । कहै सर्वज देव चारित्र
व्योहारभेन, लहि ऐसा शीघ्रमेव बेग क्यों न तररे ॥ ४६ ॥

धत्तिरुभतरकिरियारोहो भवकारणस्पणासट्ठ ।

णाणिस्स ज जिणुत्त त परम सम्मचारित्त ॥ ४७ ॥

अभ्यतर बाह्य दोऊ क्रियाको निरोध तथा, परम सम्यक्त गुण
चारित उदोत है । वन अर काय दोऊ बाहिरके योग कहे, मन
अभ्यतर योग तीनो रोध होत है ॥ सार्हीत निघट जल जात
है ससाररूप, रागादिक मलिनको याही क्रम खोत है । कपाय
आदि कर्मके समूहको विनाश कर, ताको नाय सम्यक्त चारित्र-
दधिपोत है ॥ ४८ ॥

दुविहंपि मोक्ख हेउं, ज्ञाणे पाउणादि जं मुणी णियमा ।
तह्मा पयत्तचित्ता, जूयं ज्ञाणं समव्वसह ॥४७॥

मात्रिक कवित्त.

द्वै परकार मोखको कारण, नितप्रति तस कीजे अभ्यास ।
रत्नत्रयतै ध्यानप्राप्त पुन, सुख अनंत प्रगटै निजरास ॥
ध्यान होय तो लहै रतनत्रय, छिनमें करै कर्मको नास ।
तातैं चिंता त्याग भविकजन, ध्यान करो धर मन उल्लास ॥४७॥
मा मुज्झह मा रज्जह, मा दुस्सह इट्ठणिट्ठ अत्थेसु ॥
थिरमिच्छह जइ चित्तं, विचित्त ज्ञाणप्पसिद्धीए ॥४८॥

छप्पय.

मोह कर्म जिन करहु, करहु जिन रागऽरु द्वेषहिं ।
इष्ट संयोगहि देख, करहु जिन राग विशेषहिं ॥
मिलहिं अनिष्टसंयोग, द्वेष जिन करहु ताहि पर ।
जो थिरता चित्त चहहु, लहहु यह सीख मंत्र वर ॥
ध्रुवध्यान करहु बहु विधिसहित, निर्विकल्पविधि धारिकैं ।
जिमि लहहु परमपद पलकमें, त्रिविध करम अघ टारिकैं ॥४८॥
पणतीस सोल छ प्पण, चहु दुगमेगं च जवह ज्ञाएह ॥
परमेट्ठिवाचयाणं, अण्णं च शुरूवएसेण ॥ ४९ ॥

चौपई १९ मात्रा.

पंच परमपद कीजे ध्यान । तस अक्षरका सुनहु विधान ।
तीस पंच अक्षर गणलीजे । नमस्कार नितप्रति तिहँ कीजे ॥
'णमो अरहंताणं' सात । 'णमो सिद्धाणं' पंच विख्यात ।
'णमो आयरियाणं' पंच दोय । 'णमो उवज्झायाणं' र्षि होय

‘गमोलोण सव्वसाहण’ । नमिलि पैतिस अक्षर गुण ।
 शोलह अक्षरको विस्तार । सुनहु भणिक परमागमसार ॥
 ‘अरहत सिद्ध आचारज’ नामा ‘उपाध्याय’ नित ‘साधु’ प्रणाम ।
 ‘अरहत सिद्ध’ छे अक्षर जाना ‘अ सि आ उ सा’ पच प्रधान ।
 चतु अक्षर ‘अरहत’ चितारि । द्वै अक्षर श्री ‘सिद्ध’ निहारि ॥
 एक अक्षर ‘ओं’ सब ही धरै । इनको सुमरन भविजन करै ।
 ये सबही परमेष्टि लखेय । अन्य सकलगुरुमुख सुनलेय ॥

दोहा

इह विधि पच परमपदहि, भविजन नितप्रति ध्याय ॥
 इनके गुणहि चितारते प्रगट इन्ही सम याय ॥ ४९ ॥
 णट्ट चउपायकम्मो, दसण सुहणाणवीरियमडओ ।
 सुहदेहत्थो अप्पा, सुद्धो अरिहो विचिंतिज्जो ॥ ५० ॥

शक्ति

ऐसें निज आत्म अर्हतको विचारियतु, चारकर्म नष्ट गये
 ताहीत अफट है । ज्ञानदर्शनरणीय मोहिनी सु अतराय, येही चारि
 कर्म गये चेतन सुछद है ॥ दृष्टिज्ञान सुख गौर्य अनत चतुष्टय युक्त,
 आत्मा विराजमान मानों पूर्णचद है । परमोदारीक देह बसे राग
 तज जेह, दोषनित रह्यो सुद्ध ज्ञानको दिनद है ॥ ५० ॥
 णट्टकम्मदेहो, लोयालोयस्स जाणवो दट्ठा ॥

पुरिसायारो अप्पा, सिद्धो ज्ञायेह लोयमिहरत्थो ॥ ५१ ॥

ऐसें यह आत्माको सिद्ध कह ध्याइयतु, आठोंकर्म देहादिक
 दोष जाके नसे है । लोक ओ अलोकको जु ज्ञानमन्त दृष्टिमाहि,
 जाकी स्वच्छताईमें सुभाव सन लसे है ॥ अनतगुण प्रगट अनतका
 एपरजत, धिति हे अडोल जाकी पुरुषाकार बसे है ॥ ऐमो है म्व-

रूप सिद्धखेतमें विराजमान, तैसो ही निहारि निज आपुरस रसे
हैं ॥ ५१ ॥

दंसण णाणपहाणे, वीरिय चारित्त वरतवायारे ॥

अप्पं परं च जुंजइ, सो आयरिओ मुणी ज्जेओ ॥ ५२ ॥

पंच जु आचारजके जानत विचार भले, ताही आचारजजूको
नाम गुणधारी है । आपहू प्रवर्त्तै इह मारग दयाल रूप, औरै
प्रवर्त्तविनको परउपकारी है ॥ दरसनाचार ज्ञानाचारवीर्याचार
चर्णाचार तपाचारमें विशेष बुद्धि भारी है । इन्हें आदि और
गुण केतेई विराज रहे, ऐसे आचारज प्रति वंदना हमारी है ॥ ५२ ॥

जो रयणत्तयजुत्तो णिच्चं धम्मोवएसणे णिरदो ॥

सो उवझाओ अप्पा जदिवरवसहो णमो तस्स ॥ ५३ ॥

मात्रिक कवित्त.

सम्यक दरश ज्ञान पुनि सम्यक, अरु सम्यक चारित कहिये ।

ये रतनत्रय गुण करि राजत, द्वादश अँग भेदी लहिये ॥

सदा देत उपदेश धरमको, उपाध्याय इह गुण गहिये ।

मुनि गणमाहिं प्रधान पुरुष है, ता प्रति वंदन सरदहिये ॥ ५३ ॥

दंसण णाणसमग्गं, मग्गं मोक्खस्स जो हु चारित्तं ।

साधयदि णिच्च सुद्धं, साहू स मुणी णमो तस्स ॥ ५४ ॥

दोहा.

सम्यक दर्शन संजुगत, अरु सम्यक जहँ ज्ञान ।

तिहँ करि पूरण जो भरयो, सो चारित परमान ।

चारित मारग मोक्षको, सर्वकाल सुध होय ।

तिहँ साधत जो साधु मुनि, तिनप्रति वंदत लोय ॥ ५४ ॥

जकिचि विचिततो, णिरीहवित्ती हवे जदा साह् ॥
लद्धणय ण्यत्त, तदा ह त तस्स णिच्चय ज्झाण ॥ ५५ ॥

उपपय

जब कहु साधु मुनीन्द्र, एक निज रूप विचारें ।
तब तहँ साधु मुनीन्द्र, अघनिके पुज विदारें ॥
जब कहु साधु मुनीन्द्र, शुद्ध विरतामहिँ आवैं ।
तब तहँ साधु मुनीन्द्र, त्रिविधिके कर्म बहावैं ॥

इम ध्यान करत मुनिराज जब, रागादिक त्रिक टारिके ।
तिन प्रति निश्चै कहत जिन, वेदहु सुरति सँभारिके ॥ ५५ ॥
मा चिह्ह मा जपह, मा चितह किचि जेण होइ थिरो ॥
अप्पा अप्पम्मि रओ, इणमेव पर हवे ज्झाण ॥ ५६ ॥

कवित्त

मनवचकाय तिह जोगनिसों राचि कहु, करो मति चेष्टा तुम इन
की कदाचिकें । बोलो जिन बैन कह इनसों मगन हँके, चित्तो
जिन आन कहु कह तोहि साचिकें ॥ पर यस्तु छाडि निज रू
प माहिँ लीन होय, विरताको ध्यान करि आतमसों राचिकें ।
देख्यो जिन जिनवान यहँ उतकृष्ट ध्यान, जामे विर होय पर्म क-
र्म नाच नाचिकें ॥ ५६ ॥

तवसुदवदव चेदा, ज्झाणरह पुरधरो जह्या ॥
तह्या तत्तियणिरदा, तह्यद्दीण सदा होह ॥ ५७ ॥

मात्रिक कवित्त

जब यह आतम करै तपस्या, दाहँ सकल कर्मजन बुज ॥
श्रुतमिद्धात भेद बहु वेदत, जप पच पदके गुणपुज ॥

(१) मत । (२) मत ।

व्रतपर्चखान करै बहु भेदै, इन संयुक्त महा सुख भुंज ।
 तब तिहँ ध्यान धुरंधर कहिये, परमानंद प्राप्तिमें मुंज ॥५७॥
 द्रव्यसंग्रहमिणं मुणिणाहा, दोससंचयचुदा सुदपुण्णा ॥
 सोधयंतु तणुसुत्तधरेण, नेमिचंदमुणिणा भणियं जं ॥५८॥
 कवित्त.

सकलगुण निधान पंडितप्रधान बहु, दूषणरहित गुणभूषण-
 सहित हैं । तिनप्रति विनवत नेमिचंद मुनिनाथ, सोधियो जु याको
 तुम अर्थ जे अहित हैं ॥ ग्रंथ द्रव्यसंग्रह सु कीनो मैं बहुतथोरो,
 मेरी कछु बुद्धि अल्पशास्त्र जो महित हैं । तातें जु यह ग्रंथ रचना-
 करी है कछु, गुण गहि लीज्यो एती, विनती कहित हैं ॥५९॥
 इति श्रीद्रव्यसंग्रहग्रन्थे मोक्षमार्गकथनं तृतीयोऽधिकारः ।

दोहा—

नेमचंद मुनिनाथने, इहविध रचना कीन ॥
 गाथा थोरी अर्थ बहु, निपट सुगम करदीन ॥ १ ॥
 छप्पय.

ज्ञानवंत गुण लहै, गहै आतमरस अमृत ।
 परसंगत सब त्याग, शांतरस वरें सु निज कृत ॥
 वेदै निजपर भेद, खेद सब तजें कर्मतन ।
 छेदै भवथिति वास, दास सब करहिं अरिनगन ॥
 इहविधि अनेक गुण प्रगट करि, लहै सुशिवपुर पलकमें ।
 चिद्विलास जयवंत लखि, लेहु 'भविक' निज झलकमें ॥ २ ॥
 दोहा.

द्रव्यसंग्रह गुण उदधिसम, किहँविधि लहिये पार ।
 यथाशक्ति कछु वरणिये, निजमतिके अनुसार ॥ ३ ॥

चोपाई १५ मात्रा

गाथा मूल नेमिचंद करी । महा अर्थनिधि पूरण भरी ॥
 बहुश्रुत धारी, जे गुणवत । ते सब अर्थ लखहि प्रितत ॥ ४ ॥
 हमसे मूरख समझें नाहिं । गाथा पढ़ै न अर्थ लखाहि ॥
 काहू अर्थ लखे बुधि ऐन । वाचत उपज्यो अति चितचैन ॥ ५ ॥
 जो यह ग्रंथ कप्रितमें होय । तौ जगमाहि पढ़ै सब कोय ॥
 इहनिधि ग्रंथ रच्यो सुनिकास, मानसिंह व भगोतीदास ॥ ६ ॥
 सजत सत्रहसे इकतीस, माघसुदी दशमी शुभदीस ॥
 मंगल करण परमसुखधाम, द्रवसग्रहप्रति करहु प्रणाम ॥ ७ ॥
 इति श्रीद्रव्यसग्रहमूलसहित कवित्तवध समाप्त ।

अथ चेतनकर्मचरित्र लिख्यते

दोहा

श्रीजिन चरण प्रणाम कर, भाव भक्ति उर आन ॥
 चेतन अरु कछु कर्म को, कहहु चरित्र बखान ॥ १ ॥
 सोजत महत मिथ्यात में, चहु गति शय्या पाय ॥
 बीत्यो काल अनादि तहँ, जग्यो न चेतन राय ॥ २ ॥
 जबही भगधिति घट गई, काल लब्धि भड आय ॥
 बीती मिथ्या नीद तहँ, सुरचि रही ठहराय ॥ ३ ॥
 न्रिये कर्ण प्रथमहि तहा, जाग्यो परम दयाल ॥
 लह्यो शुद्ध सम्यक दरस, तोरि महा अघ जाल ॥ ४ ॥
 देखहि दृष्टि पसारिकें, निज पर सबको आदि ॥
 यह मेरे सँग कौन हैं, जडसँ लगे अनादि ॥ ५ ॥
 तब सुबुद्धि बोली चतुर, सुन हो । कत सुजान ॥
 यह तेरे सँग अरि लगे, महासुभट बखान ॥ ६ ॥

कहो सुबुद्धि किम जीतिये, ये दुश्मन सब घेर ॥

ऐसी कला बताव जिमि, कबहुं न आवें फेर ॥ ७ ॥

कह सुबुद्धि इक सीख सुन, जो तू मानें कंत ॥

कै तो ध्याय स्वरूप निज, कै भज श्रीभगवंत ॥ ८ ॥

सुनिके सीख सुबुद्धिकी, चेतन पकरी मौन ॥

उठी कुबुद्धि रिसायके, इह कुलक्षयनी कौन ? ॥ ९ ॥

मै बेटी हूं मोह की, व्याही चेतनराय ॥

कहौ नारि यह कौन है, राखी कहां लुकाय ॥ १० ॥

तब चेतन हँस यों कहै, अब तोसों नहिं नेह ॥

मन लाग्यो या नारिसों, अति सुबुद्धि गुण गेह ॥ ११ ॥

तबहिं कुबुद्धि रिसायके, गई पिताके पास ॥

आज पीय हमें परिहरी, तातें भई उदास ॥ १२ ॥

चौपाई (मात्रा १५)

तबहिं मोह नृप बोलै बैन । सुन पुत्री शिक्षा इक ऐन ॥

तू मन में मत है दलगीर । बांध मँगावत हों तुमतीर ॥ १३ ॥

तब भेजो इक काम कुमार । जो सब दूतनमें सरदार ॥

कहो वचन मेरो तुम जाय । क्योंरे अंध अधरमी राय ॥ १४ ॥

व्याही तिय छांड़हि क्यों कूर । कहां गयो तेरो बल शूर ॥

कै तो पांय परहु तुम आय । कै लरिवे को रहहु सजाय ॥ १५ ॥

ऐसे वचन दूत अवधार । आयहु चेतन पास विचार ॥

नृपके बैन ऐन सब कहे । सुनके चेतन रिस गह रहे ॥ १६ ॥

अब याको हम परसें नाहिं । निजबल राज करें जगमाहिं ॥

जाय कहो अपने नृप पास । छिनमें करुं तुम्हारो नास ॥ १७ ॥

तुम मन में मत करहु गुमान । हम बहु हे यह एक सुजान ॥
 कर आवहु असवारी बेग । मैं भी बाधी तुम पर तेग ॥ १८ ॥
 ऐसे वचन सुनत प्रिकराल । दूत लखै यह कोप्यो काल ॥
 उन से तो जब है है रारि । तबलों मोह न डारै मारि ॥ १९ ॥
 तब मन में यह कियो विचार । अवके जो राखै करतार ॥
 तो फिर नाम न इनको लेउ । चेतनको पुर सब तज देउ ॥ २० ॥
 तब बोले चेतन राजान । जाहु दूत तुम अपने दान ॥
 फिर जिन आवहु इहि पुर माहि । देखेसों वचिहो पुनि नाहि ॥ २१ ॥

सोरठा

दूत लह्यो प्रस्ताव, मन में तो ऐसी हुती ॥
 भलो बन्यो यह दाव, आयो राजा मोह पै ॥ २२ ॥
 कही सबै समुझाय, बातें चेतन राय की ॥
 नवहि न तुमको आय, लखि की हामी भरै ॥ २३ ॥
 सुनके राजा मोह, कीन्हों कटकी जीव पै ॥
 अहो सुभट सज होय, घेरो जाय गंगार को ॥ २४ ॥
 सज सज सबही शूर, अपनी अपनी फौज ले ॥
 आये मोह हजूर, अब महलां लीजिये ॥ २५ ॥

चौपाई

राग द्वेप दोउ बडे वजीर । महा सुभट दल यमन वीर ॥
 फौज माहि दोऊ सरदार । इनके पीछें सब परवार ॥ २६ ॥
 ज्ञानावरण बोलै यों वैन । मो पै पच जाति की सैन ॥
 जिन जग जीव किये सत्र जेर । राखे भवसागर में घेर ॥ २७ ॥

सोरठा.

सुनके चेतन राय, चित चमक्यो कीजे कहा ॥
 लीन्हों ज्ञान बुलाय, कहो मित्र कहा कीजिये ॥ ४५ ॥
 तब बोलै यों ज्ञान, इनसों तो लरिये सही ॥
 हरिये इनको मान, अपनी फौजें साजिये ॥ ४६ ॥

चौपाई (१५ मात्रा)

तब चेतन बोले मुख वीर । तुमसे मेरे बड़े बजीर ॥
 तो मो कहँ चिंता कछु नाहिं । निर्भय राज करुं जगमाहिं ॥ ४७ ॥
 इनपै फौज करहु तय्यार । लेहु संग सब सूर जुझार ॥
 तवै ज्ञान सब सूर बुलाय । हुकम सुनायो चेतनराय ॥ ४८ ॥
 है तैयार गहहु हथियार । कर्मनसों अव करनी मार ॥
 सुनिकर सूर खुशी अतिभये । अंतमुहूरतमें सज गये ॥ ४९ ॥
 लेहु हाजिरी ज्ञान बजीर । कैसे सुभट बने सब वीर ॥
 तवै ज्ञान देखै सब सैन । कौन कौन सूर तुम ऐन ॥ ५० ॥
 प्रथम स्वभाव कहै मैं वीर । मोहि न लागें अरिके तीर ॥
 और सुनहु मेरी अरदास । छिनमें करुं अरिनको नास ॥ ५१ ॥
 तब सुध्यान बोलै मुख बैन । हुकम तुम्हारे जीतों सैन ॥
 मो आगें सब अरिनसि जाय । सूर देख जिम तिमर पलाय ॥ ५२ ॥
 पुनि बोलो चारित बलवंत । छिनमें करहुं अरिन को अंत ॥
 अरु विवेक बोलै बलसूर । देखत मोहनसहिं अरिकूर ॥ ५३ ॥
 तब संवेग कहै कर मान । अरि कुल अवहिं करुं घमसान ॥
 तब उत्तम बोलै समभाव । मैं जीते वांके गढ़राव ॥ ५४ ॥

तौ अरि वपुरे हैं किह मात । तम सम चूर करो परमात ॥
 बोले वच सतोष रसाल । मो आगे वे कहा कँगाल ॥ ५५ ॥
 धीरज कहं मोसन को सूर । पलमें करहुँ अरिन चकचूर ॥
 सत्य कहे मोमें बहु जोर । जीतो वैंरी कठिन करोर ॥ ५६ ॥
 उपशम कहत अनेक प्रकार । मैं जीते वैंरी सरदार ॥
 दर्शन कहत एकही घेर । जीतो सकल अरिनको घेर ॥ ५७ ॥
 आये दान शील तप भाव । निश्चय विधि जानें जिनराव ॥
 पारन पावहुँ नाम अपार । इहि विधिसकल सजै सरदार ॥ ५८ ॥
 तबहिं ज्ञान चेतनसों कही । फौज तुम्हारी सज बन रही ॥
 चेतन देखें नयन उधार । यह तौ फौज भई तग्यार ॥ ५९ ॥
 अवहीं भैरे सूर अनत । ल्यावहु ज्ञान हमारे मत ॥
 शक्ति अनन्त लसे निज नेन । देखो प्रभू तुम्हारी सैन ॥ ६० ॥
 अनत चतुष्टय आदि अपार । सेना भई सजै तयार ॥
 जुरे मुभटसव अति बलवत । गिनती करत न आये अन्त ॥ ६१ ॥

दोहा

कहं ज्ञान चेतन सुनहु, रोप करहु जिन रच ॥
 एक बात मुहि उपजी, कहू विना परपच ॥ ६२ ॥
 कहं जीन कहि ज्ञान तू, कैसी उपजी बात ॥
 तुम तो महा सुबुद्धि हो, कहते क्यों सकुचात ? ॥ ६३ ॥
 तबहिं ज्ञान नि शक है, बोले प्रभु सन धन ॥
 चाकर एकहि भेजिये, गहि लावे सब सेन ॥ ६४ ॥

सोरठा

कहा विचारो मोह, जिहँ ऊपर तुम चढ़त हो ॥
 भेजहु सेवक सोह, जीवित लाय पकरके ॥ ६५ ॥

चौपाई.

कहै ज्ञान सुन जीव नरेश । तुम सम और न कोउ राजेस ॥
 सुख समाधि पुर देश विशाल । अभय नाम गढ़ अतिहि रसाल ८७
 तामें सदा बसहु तुम नाथ । निशि दिन राज करौ हित साथ ॥
 सुमति आदि पटरानी सात । सुबुधि क्षमा करुणा विख्यात ८८ ॥
 निर्जर दोय धारणा एक । सात आदि अरु सखी अनेक ॥
 बांधव जहां धरमसे धीर । अध्यात्म से सुत वरवीर ॥ ८९ ॥
 मित्र शांति रस वैसे सुपास । निजगुण महल सदा सुख वास ॥
 ऐसे राज करहु तुम ईश । सुख अनंत विलसहु जगदीश ९०
 तुम पै सूर सैनको जोर । तिनको पार नहीं कहूं ओर ॥
 तुम अपने पुर धिर हैं रहौ । वचन हमारो सत सरदहौ ॥ ९१ ॥
 आज्ञा करहु एक जन कोय । सज सेना वह आगे होय ॥
 कहै जीव तुम सुनहु सुज्ञान । तुम्हरे वचन हमें परवान ॥ ९२ ॥
 हम आज्ञा यह तुमको करी । लेहु महरत अति शुभ घरी ॥
 चढहु कर्म पै सज हथियार । सूर बडे सब तुम्हरी लारा ॥ ९३ ॥
 हमतुममें कछु अन्तर नाहिं । तुम हममें हम हैं तुम माहिं ॥
 जैसे सूर तेज दुति धरै । तेज सकल सूरज दुति करै ॥ ९४ ॥
 इहि विधि हम तुम परमसनेह । कहत न लहिये गुणको छेह ॥
 ज्ञान कहै प्रभु सुन इक बैन । शिक्षा मोहि दीजियो ऐन ॥ ९५ ॥
 तुम तो सब विधि हौ गुन भरे । पै अरि सों कबहूँ नहिं लरे ॥
 तातें तुम रहियो हुशियार । युद्ध बड़े अरिसों निरधार ॥ ९६ ॥

वेशरी छंद. (१६ मात्रा)

ज्ञान कहै विनती सुन स्वामी । तुम तौ सबके अन्तर जामी ॥
 कहा भयो न करी मै रारी । अब देखो मेरी तरवारी ॥ ९७ ॥

वे सब दुष्ट महा अपराधी । किहँ विधि सैन जाय सब साधी ॥
मेरे मन अचरज यह ज्ञाना । पै मै जानों तुम बलवाना ॥ ९८ ॥

दोहा

ज्ञान कहै चेतन सुनो, तुमसे मेरे नाथ ॥

कहा विचारो क्रूर वह, गहि डारों इक हाथ ॥ ९९ ॥

तब चेतन ऐसैं कहै, जीत तुम्हारी होय ॥

मारि भगावो मोहको, रागद्वेष अरि दोय ॥ १०० ॥

करिखा छंद ।

ज्ञान गभीर दलवीर सग ले चढ्यो, एक तैं एक सब
सरम सूर । कोट अरु सखिन न पार कोऊ गने, ज्ञानके भेद
दल सबल पूरा ॥ १०१ ॥ सिपहंसालार सरदार भयो भेद नृप, अरि
न दलचूर यह विरद लीनो । हाथ हथियार गुणधार विस्तार ब-
हु, पहिर दृढभाव यह सिलह कीनो ॥ १०२ ॥ चढत सब धीर
मन धीर असवार हैं, देख अरिदलनको मान भजै । पेख जय-
वत जिनचद सबही कहै, आज पर दलनिको सही गजै ॥ १०३ ॥
अतिहि आनदभर धीर उमगत सब, आज हम भिडनको दाव
पायो ॥ युद्ध ऐसो विकट देख अरि घर हरें, होय हम नाम दिन
दिन सवायो ॥ १०४ ॥

मरहठा छंद

बज्जहि रण तूरे, दल बहु पूरे, चेतन गुण गावत ॥

सूरा तन जगो, कोऊ न भगो, अरिदलै धावत ॥

ऐसे सब सूरे, ज्ञान अँकूरे, आये सन्मुख जेह ॥

आपावल मडे, अरिदल खडे, पुरपत्नके गेह ॥ १०५ ॥

दोहा.

नाम विवेक सु दूतकी, लीन्हों ज्ञान बुलाय ॥

जाय कहहु वा मोहको, भलो चहै तो जाय ॥ १०६ ॥

जो कबहूँ टेढ़ो बकै, तो तुम दीज्यो सोंस ॥

धिक धिक तेरे जनमको, जो कछु राखै होंस ॥ १०७ ॥

तेरो बल जेतो चलै, तेतो कर तू जोर ॥

वे चाकर सब जीवके, छिनमें करि हैं भोरै ॥ १०८ ॥

ज्ञान भलाई जानकें, मैं पठयो तोहि पास ॥

चेतनको पुर छांडदे, जो जीवनकी आस ॥ १०९ ॥

सोरठा.

चल्यो विवेक कुमार, आयो राजा मोह पै ॥

कह्यो वचन विस्तार, भलो चहै तो भाजिये ॥ ११० ॥

सुनके वचन हुताश, कोप्यो मोह महा बली ॥

छिनमें करिहों नाश, मो आगें तुम हो कहा? ॥ १११ ॥

दोहा.

एकहि ज्ञानावर्णिने, तुम सब कीने जेर ॥

इतनी लाज न आवही, मुखहिं दिखावहु फेर ॥ ११२ ॥

काल अनंतहिं कित रहे, सो तुम करहु विचार ॥

अब तुम में कूबत भई, लरिवेको तय्यार ॥ ११३ ॥

चौरासी लख स्वांगमें, को नाचत हो नाच ॥

वा दिन पौरुष कित गयो, मोहि कहो तुम सांच ॥ ११४ ॥

इतने दिनलों पालिकें, मैं तुम कीने पुष्ट ॥

तातें लरिवेको भये, गुण लोपी महा दुष्ट ॥ ११५ ॥

जाहु जाहु पापी सबै, चेतनके गुण जेह ॥

मोको मुख न दिखावह, छिनमें करिहों खेह ॥ ११६ ॥

मोहवचन ऐसे स्रये, सुनिके चल्यो विवेक ॥

आयो राजा ज्ञान पै, कही बात सज एक ॥ ११७ ॥

बह क्योंही भाजै नहीं, गहि बैठ्यो यह टेक ॥

लरिहो फोजें जोरिके, बोलै दूत विवेक ॥ ११८ ॥

दूत वचन सुनिकें हँसो, ज्ञान बली उर माहि ॥

देखो वित्त पूरी भई, क्योंह मानें नाहि ॥ ११९ ॥

लेहु सुभट ! तुम बेगही, अत्रतपुर अभिराम ॥

रह्यो क्रूर वह घेरिकें, मेटहु बाको नाम ॥ १२० ॥

चढी सैन सज ज्ञानकी, सूर वीर बलवन्त ॥

आगे सेनानी भयो, महा विवेक महत् ॥ १२१ ॥

करिखा उद

आय सन्मुख भये मोहकी फोजसों, भिडनके मतै सब सूर गाढे । देख तज मोह अति कोह, मनमें कियो, सुभट हलकारि रहे आप ठाढे ॥ १२२ ॥ सूर बलवत मदमेंत महा मोहके, निकसि सब सैन आगे जु आये ॥ मारि घमसान महा जुद्ध बहु रुद्र करि, एक ते एक सातों सवाये ॥ १२३ ॥

वीर सुविवेकने धनुष लें ध्यानका, मारिकें सुभट सौतो गिराये । कुमर जो ज्ञानकी सैन सब सग घसी, मोहके सुभट मूर्छा समाये १२४ देख तव युद्ध यह मोह भाग्यो तहा, आय अत्रतहि सब सूर जोरे, बाधकर मोरचे बहुरि सन्मुखभयो, लरनकी होसतें करे निहोरे १२५

(१) चौथा गुण स्थान । (२) सनापति । (३) क्रौर । (४) मदोन्मत्त । (५)

मिथ्यात्व, सम्यग्मिथ्यात्व सम्प्रवृत्तिमिथ्यात्व आर अनतानुरधी क्रोध मान माया येम ये ७ प्रवृत्तिये । (६) उपशमन कियो । (७) चौथ गुणस्थानमे ।

चौपाई १५ मात्रा.

इहविधि मोह जोरि सब सैन । देशवर्त पुर वैठो ऐन ॥
 करै उपाय अनेक प्रकार । किहिविधि ल्यों अव्रतपुर सार ॥ १२६ ॥
 सुभट सात तिनको दुखकरै । तिन विन आज निकसि को लरै ॥
 जो होते वे सूर प्रधान । तो लेते अव्रतपुर थान ॥ १२७ ॥
 ऐसे वचन मोह नृप कहे । रागद्वेष तव अति उर दहे ॥
 हा हा ! प्रभु ऐसे क्यों कहो । एक हमारी शिक्षा लहो ॥ १२८ ॥
 सुभट तुम्हारे हैं बहु वीर । तिनमें जानहु साहस धीर ॥
 तिनको आज्ञा प्रभुजी देहु । इहविधि अव्रतपुर तुम लेहु ॥ १२९ ॥
 तव मोहनृप बीड़ा धरै । कौन सुभट आगे हैं लरै ॥
 तब बोले अप्रत्याख्यान । मैं जीतूँ अबके दलज्ञान ॥ १३० ॥
 कहै मोहनृप किहिविधि वीर । मोहि बतावहु साहस धीर ॥
 बोले अप्रत्याख्यान प्रकास । सुनहु प्रभू मेरी अरदास ॥ १३१ ॥
 मैं अव्रतपुरमें छिप जाऊँ । चेतन ज्ञान वसै जिह ठाउँ ॥
 संग लेय अपने सैव लोग । नानाविधि परकासों भोग ॥ १३२ ॥
 उनके उपसम वेदकभाव । क्षयउपसम वसुभेद लखाव ॥
 इनकै थिरतावहु कछु नाहिं । छिनसम्यक छिनमिथ्यामाहिं ॥ १३३ ॥
 क्षायक एक महा जे जोर । पहिले प्रगटै ना उहि ओर ॥
 तोलों देखहु मैं क्या करों । व्रतके भाव सर्वथा हरो ॥ १३४ ॥
 अव्रतमें उपशम हट जाय । जिहँकर पापपुण्य मन लाय ॥
 जब वह मगन होय इहि संग । जीत लेहु तवही सरवंग ॥ १३५ ॥

(१) पंचमगुणस्थानमें । (२) चिता । (३) अप्रत्याख्यानावर्णा क्रोध मान
 माया लोभ । (४) चेतनके, (५) श्रावकके व्रत ।

इहिविधि जीतो परदल जाय । जो मोहि आज्ञा दीजे राय ॥
तवै मोहनृप चितै सही । यह तौ बात भली इन कही ॥ १३६ ॥
सिद्धि करहु अप्रत्याख्यान । लेहु सूर सँग जे बलवान ॥
इहिविधि आयो पुरंके माहि । ज्ञानीविन जानै कोउ नाहि ॥ १३७ ॥
निजविद्या परकाशै सही । नानाविध क्रोधादिक लही ॥
ताके भेद अनेक अपार । कौलोकहिये बहु विस्तार ॥ १३८ ॥

दोहा

इहिविधि सब ही सैन ले, आयो अप्रत्याख्यान ॥
अव्रतपुरमें पैठिके, करै व्रतनिकी हान ॥ १३९ ॥
ताके पीछें मोहनृप, आयो सब दल जोरि ॥
महासुभट सँग सूर लै, चढ्यो सुमूछ मरोरि ॥ १४० ॥
कुमन जसूस बुलायकें, मोह करै यह बात ॥
तुम सुधि लावहु वेगही, कहा सुभट वे सात ॥ १४१ ॥
कुमन खबर पहिले दई, वे मूछित उन पास ॥
कछु विद्या कीजे यहा, ज्यों वे लहैं प्रकास ॥ १४२ ॥
मोह करै विद्या विविध, रागद्वेष लै सग ॥
उनमें कछु चेतन भये, कछु रहे मूछित अग ॥ १४३ ॥
सुमन दूत सब ज्ञानप, कही मोहकी बात ॥
कहाँ रहे तुम बैठि वह, सुभट जिवावत सात ॥ १४४ ॥
जो वे सात जिये कहू, तौ तुम सुनहो बात ॥
चेतनके सब सुभट को, करि हैं पलमें घात ॥ १४५ ॥
मोह जु फौजें जोरिके, आयो कर अभिमान ॥
तुमहू अपने नाथको, खबरि पठाग्रहु ज्ञान ॥ १४६ ॥

तवै ज्ञान निजनाथपै, भेज्यो सम्यक बेग ॥

कहो बधाई जीतकी, अरु पुनि यह उद्वेग ॥ १४७ ॥

बहुरि मिले वे दुष्ट सब, आये पुरके माहिं ॥

लरिवेकी मनसा करै, भागनकी बुधि नाहिं ॥ १४८ ॥

इहि विधि सम्यकभाव सब, कही जीवपै जाय ॥

सुनिकें प्रबलप्रचंड अति, चढ्यो सुचेतनराय ॥ १४९ ॥

महा सुभट बलवंत अति, चढ्यो कटक दल जोर ॥

गुण अनंत सब संग है, कर्म दहनकी ओर ॥ १५० ॥

आय मिले सब ज्ञानसे, कीन्हों एक विचार ॥

अवकें युध ऐसो करहु, बहुरि न बचै गँवार ॥ १५१ ॥

चढे सुभट सब युद्धको, सूरवीर बलवंत ॥

आये अंतर भूमि महिं, चेतन दल सुअनंत ॥ १५२ ॥

सोरठा.

रोपि महारण थंभ, चेतन धर्म सुध्यानको ।

देखत लगाहि अचंभ, मनहिं मोहकी फौजको ॥ १५३ ॥

दोहा.

दोऊ दल सन्मुख भये, मच्यो महा संग्राम ॥

इत चेतन योधा बली, उतै मोह नृप नाम ॥ १५४ ॥

करखा छंद.

मोहकी फौजसों नाल गोले चलें, आय चैतन्यके दलहि लागें ॥

आठ मल दोष सम्यक्त्व के जे कहे, तेहि अव्रत्तमें मोह दागें ॥ १५५ ॥

जीवकी फौजसों प्रबल गोले चलें, मोहके दलनिको आय मारें ॥

अंतर विरागके भाव बहु भावता, ताहि प्रतिभास ऐसो विचारें ॥ १५६ ॥

बहुरि पुनि जोर कर अतिहि घन घोर कर, मोहनृपचद्र बाते चलावै
 दोप पट आय तन अतिहि उपजाय घन, जीवकी फौज सन्मुख वगावै
 हसकी फौजतें वान घमसानके, गाजते बाजते चले गाढे ॥
 मोहकी फौजको मारि हलकारकरि, हेयोपादेयके भाव काढे ॥ १५८ ॥
 अष्टमद गजनिके हलकै हकारि दै, मोहके सुभट सब धसत सूरै ॥
 एकतें एक जोधा महा भिडत हैं, अतिहि बलवत मदमत पूरै ॥ १५९ ॥
 जीवकी फौजमें सत्य परतीतके, गजनिके पुज बहु धसत माते ॥
 मारिके मोहकी फौजको पलकमें, करत घमसान मदमत आते १६० ॥
 मार गाढी मचै, सुभट कोउ ना बचे, घाय विन खाये, दुहु दलनमाहीं ॥
 एक तें एक जोधा दुहु दलनमें, कहते कटू उपमावनत नाहीं ॥ १६१ ॥
 सात जे सुभट भूछिंत पडते भये, मोहने मत्रकरि सब जिनाये ॥
 आय इहि जुद्धमहिं तिनहुको रुद्ध करि, जीवको जीत पीछें हटायै ॥
 मिश्र सासदनहि परसमिथ्यातमहि, उमगिकै बहुरि अव्रतहि आयो ॥
 मारि घमसान अवसान खोये त्वरित, सातमें एक दृढयो न पायो १६३

सोरठा

इहविधि चेतन राय, युद्ध करत है मोहसों ॥

और सुनहु अधिकाय, अबहि परस्पर भिडत ह ॥ १६४ ॥

मरहठा छंद

रणसिंगे वज्जहि, कौऊन भज्जहि, करहि महादोउ जुद्ध ॥

इत जीव हकारहि, निजपरवारहि, करहु अरिनको रुद्ध ॥

उत मोह चलावे, तत्र दल धावे, चेतन पकरो आज ।

इहविध दोऊ दल, मैकल नहि पल, करहि अनेक इलाज ॥ १६५ ॥

(१) हलकारकर । (२) तीमर गुणस्थानमें । (३) दूसरे सासादनगुणस्थानमें । (४) पदमिथ्यात्वगुणस्थानकी भी स्पर्शकरके । (५) बाँधे गुणस्थानमें ।

चौपाई १५ मात्रा.

मोह सराग भावके बान । मारहिं खैंच जीवको तान ॥
 जीव वीतरागहिं निजध्याय । मारहिं धनुषबाण इहि न्याय १६६
 तबहिं मोहनृप खड्ग प्रहार । मारै पाप पुण्य दुइ धार ॥
 हंस शुद्ध वेदै निज रूप । यही खरग मारें अरि भूप १६७
 मोह चक्र ले आरत ध्यान । मारहि चेतनको पहिचान ॥
 जीव सुध्यान धर्मकी ओट । आप बचाय करै परचोट ॥१६८॥
 मोह रुद्र बैरछी गहि लेय । चेतन सन्मुख घाव जु देय ॥
 हंस दयालुभावकी ढाल । निजहिं बचाय करहि परकाल १६९
 मोह अविवेक गहै जमदाढि । घाव करै चेतन पर काढि ॥
 चेतन ले यमधर सुविवेक । मारि हरै बैरिनकी टेक ॥ १७० ॥
 चेतन क्षायक चक्र प्रधान । बैरिन मारि करहि घमसान ॥
 अप्रत्याख्यान मूरछित भये । मोह मारि पीछें हट गये ॥१७१॥
 जीत्यो चेतन भयो अनंद । बाजहिं शुभ बाजे सुखकंद ॥
 आयमिले अव्रतके भोग । दर्शनप्रतिमा आदि संयोग १७२
 व्रतप्रतिज्ञा दूजो भाव । तीजो मिल्यो सामायिक राव ॥
 प्रोषधव्रत चौथो बलवंत । त्यागसचित्त व्रत पंच महंत ॥१७३॥
 षष्ठम ब्रह्मचर्य दिन राय । सप्तम निशदिन शील कहाय ॥
 अष्टम पापारंभ निवार । नवमों दशपरिगह परिहार ॥१७४॥
 किंचित ग्राही परम प्रधान । महासुबुधि गुणरत्न निधान ॥
 दशमों पापरहित उपदेश । एकादशम भवनतजवेश ॥१७५॥
 प्राशुक लेय अहार सुजैन । कहिये उदंड विहारी ऐन ॥
 ये एकादश भूप अनूप । आयमिले श्रावकके रूप ॥१७६॥

चैतन सवसो करै जुहार । परम धरम धन धारन हार ॥
निज बल हस करहिं आनद । परम दयाल महा सुखकद १७७
दोहा

इहि विधि चेतन जीतकें, आयो व्रतपुंरमाहिं ॥
आज्ञा श्रीजिनदेवकी, नेकु चिराघै नाहि ॥ १७८ ॥
जिहें जिहें यानक काजके, कीन्हें सब विधि आय ॥
अब भावै वैराग्यतहें, सुनहु 'भविक' मन लाय ॥ १७९ ॥
गल-पचमहाव्रत मन धरो सुनि प्रानीरे, छाडि
गृहस्थावास आज सुनि प्रानीरे ॥ टेक ॥

तैं मिथ्यात्त्वदशा विपै सुन प्रानीरे, कीन्हें पाप अनेक आज,
सुनि प्रानीरे ॥ भव अनत जे तैं किये सुनि प्रानीरे, रागद्वेष पर
सग, आज सुनि प्रानीरे ॥ १८० ॥ ज्ञान नेकु तोको नही सुनि०
तब कीने बहु पाप, आज सुनि प्रानीरे ॥ ते दुख तोको देय हैं सुनि०
जो चूको अब दाव, आज सुनि प्रानीरे ॥ १८१ ॥ तैं अव्रतमें
जे किये सुनि० व्रत विना बहु पाप, आज सुनि प्रानीरे ॥ देश
विरतमें पाच जे सुनि० थावरहिंसा लागि आज सुनि प्रानीरे ॥ १८२ ॥
किये कर्म तैं अतिघने सुनि० क्यो भुगते विनजाय, आज सुनि प्रानीरे ॥
मोह महाहिं तु तैं कियो, सुनि० वह तोको दुख देय आज सुनि प्रानीरे ॥
॥ १८३ ॥ जिहें जिय मोह निवारियो सुनि० तिहें पायो आनद,
आज सुनि प्रा० ॥ मनवच काया योगसां सुनि० तैं कीने बहु
कर्म, आज सुनि प्रानीरे ॥ १८४ ॥ वे भुगते विन क्यो मिटैं सुनि०
जे वाधे तैं आप, आज सुनि प्रानीरे ॥ जो तू सयम आदरै सुनि० करै
तपस्या घोर, आज सुनि प्रानीरे १८५ तौ सबकर्म खपायकें सुनि०

पावे परम अनंद आज सुनि प्राणीरे ॥ पूरव बांधे कर्म जो सुनि०
सब छिनमें खप जांहिं, आज सुनि प्राणीरे ॥ १८६ ॥ इहिविधि
भावन भावतै सुनि० आयो अति वैराग, आज सुनि प्रा० ॥ जिय
चाहै संयम गहां सुनि० अवै कोन विधि होय, आज सुनि
प्राणीरे ॥ १८७ ॥

दोहा.

जिय चाहै संयम गहां, मोह लेन नहिं देय ॥

बैठ्यो आगें रोकिकें, अव प्रमत्तपुर जेय ॥ १८८ ॥

सुभट जु प्रत्याख्यान को, करिकें आगें वान ॥

बैठ्यो घाटी रोकिकें, मोह महा अज्ञान ॥ १८९ ॥

केतक चाकर जोर जे, भेजे ब्रतहिं छिपाय ॥

ते चेतनके दलनमें, निशदिन रहैं लुकाय ॥ १९० ॥

कवहूं परगट होंय कछु, कवहू वे छिप जाहिं ॥

इहिविधि सेना मोहकी, रहै सुइहि दल माहिं ॥ १९१ ॥

चौपाई.

मोह सकल दलसों पुरद्वार । आय अस्यो संग ले परवार ॥

चेतन देश विरैतपुर मांहि । आगें पांव धरे कहूं नाहिं ॥ १९२ ॥

मोह किये परपंच अनेक । गहिवेको गहि बैठ्यो टेक ॥

जो चेतन आवै पुरें मांहि । तौ राखों गहिकें निज पांहिं ॥ १९३ ॥

बहुर न निकसन छिन इक देहुं । डारि मिथ्यात्व वैर निज लेहुं ॥

यह चेतन मोसों युध करै । जो आवै अबके कर तरै ॥ १९४ ॥

तौ फिर याको ऐसे करों । सुधि बुधि शक्ति सबहि परिहरों ॥

इहिविधि मोह दगाकी बात । रचना करहि अनेक विख्यात ॥ १९५ ॥

सुमन खबर सब जियको दर्ई । एक बात सुन हो । प्रभु नई ॥
 मोह रचें फदा बहु जाल । तुम जिन भूलहु दीन दयाल ॥ १९६ ॥
 अवके जो पकरंगो तोहि । तौ फिर दोष न दीजो मोहि ॥
 मे सब खबर नाथ तुम दर्ई । जैसी कष्ट हकीकत भई ॥ १९७ ॥
 तै हस इहपुरको पथ । चल्यो उलघि महा निग्रथ ॥
 अप्रमत्तपुरकी लइ राह । जिहँ मारग पथी बहु साह ॥ १९८ ॥
 रोके आय जु प्रत्याख्यान । जुद्ध करे विन देहु न जान ॥
 चेतन कहै जाहु शठ दूर । छिनमें मारि करु चकचूर ॥ १९९ ॥
 तबहि जोर नाना विधिकरै । चेतन सन्मुख हैकै लै ॥
 चेतन ध्यानधनुष कर लेय । मूर्छित कर आगे पग देय ॥ २०० ॥
 गिरैयो जु प्रत्याख्यान कुमार । चेतन पहुँच्यो सप्तम द्वार ॥
 मोह कहै देखहु रे जोर । यह तो किये जातु है भोर ॥ २०१ ॥
 पकरहु सुभट दौरि इह जाहि । ल्यावहु पकरि वेग मोहि पाहि ॥
 चल्यो धर्मराग बलवीर । विकथा वचन दूसरो धीर ॥ २०२ ॥
 निद्रा विषय कषाय सुपच । पकरि हस ले आये घच ॥
 चेतन देखै यह कहा भई । मोहि पकरि ले आये दर्ई ॥ २०३ ॥
 यह परमत्त देश है सही । मोकों सुमन अगाउ कही ॥
 अब कष्टु ऐसो कीजे काज । जासों होय अप्रमत्त राज ॥ २०४ ॥
 अट्ठाईस मूलगुण धरै । धारह भेद तपस्या करै ॥
 सहै परीसह वीसरु दोय । उभय दया पालै मुनि सोय ॥ २०५ ॥
 इहिविधि लहे अप्रमत्त आय । तबै मोह निज दास पठाय ॥

- (१) छठे गुणस्थानको छोड़कर । (२) सातवें गुणस्थानकी राह पकड़ी । (३) प्रत्याख्यानानरणी क्रोध मान माया लोभ य चार कषायें । (४) उपसमरूप करक । (५) प्रत्याख्यानानावर्णों उपशम होगया । (६) सातवें गुणस्थानमें । (७) गला ।

पकरि भगावै करि बहु मान । तवै हंस चिंतै निज ज्ञान ॥ २०६ ॥

यह तौ मोह करै बहु जोर । मोको रहन न दे उहि ओर ॥

अब याको मैं भिष्टित करों । अप्रमत्तमें तव पग धरों ॥ २०७ ॥

तबहि हंस थिरता अभ्यास । कीन्हीं ध्यान अगनिपरकाश ॥

जारीं शक्ति मोह की कई । महा जोरतैं निर्वल भई ॥ २०८ ॥

हंस लयो निज बल परकास । कीन्हों अप्रमत्त पुर वास ॥

सुभट तीनै मोहके दरे । अरु परमाद सबै अप हरे ॥ २०९ ॥

तज्यो अहार विहार विलास । प्रथम करण कीनो अभ्यास ॥

सप्तम पुरके अंत अनूप । करै कर्ण चारित्र स्व रूप ॥ २१० ॥

आवै संग मोह दल लेय । पै कछु जोर चलै नहिं जेय ॥

अब जिय अष्टम पुर पग धरौ मोह जु संग गुप्त अनुसरै ॥ २११ ॥

करहि करण चेतन इह ठांव । दूजो कह्यो अपूरब नाव ॥

जे कबहूँ न भये परिणाम । ते इहि प्रगटे अष्टम ठाम ॥ २१२ ॥

अब चेतन नवमें पुर आय । जामें थिरता बहुत कहाय ॥

पूरब भाव चलहि जे कहीं । ते इह थानक हालै नहीं ॥ २१३ ॥

इहिविधि करण तीसरो करै । तवै मोह मन चिंता धरै ॥

यह तो जीते सब पुर जाय । मेरो जोर कछु न बसाय ॥ २१४ ॥

दोहा.

मोह सेन सब जोरिकें, कीन्हों एक विचार ॥

परगट भये बनै नहीं, यह मारै निरधार ॥ २१५ ॥

तातैं सुभट लुकाय तुम, रहो पुरनके मांहि ॥

जो कहूँ आवै दावमें, तो तुम तजियो नाहिं ॥ २१६ ॥

(१) नरक तिर्यच और देव आयुको । (२) उपमामित किये । (३) अनिवृत्त करन नामके नवमें गुण स्थानमें ।

हम हू शक्ति छिपायकें, रहें दूरलों जाय ॥

जो जीवत बचि है कह, तौ तुम मिलि है आय ॥ २१७ ॥

नगर ग्राम उपशात पुर, तहा लों मेरो जोर ॥

जो ऐहें मो दावमें, तो मैं करिहो भोर ॥ २१८ ॥

तुम हू सब जन दारिकें, आय मिलहुगे वाय ॥

तब या हसहि पकरिके, देहैं भली सजाय ॥ २१९ ॥

इह विचार सब सैनसो, कीन्हों मोह नरेश ॥

रहे गुप्त दवि दवि सबै, कर कर उपसम भेज ॥ २२० ॥

चौपाई

चेतन चर चलाय चहु ओर । पकरहि मूढ मोहके चोर ॥

जन छत्तीस गहे ततकाल । मूछित करके चले दयाल ॥ २२१ ॥

सूक्ष्म सापरायके देश । आय कियो चेतन परवेश ॥

तिहैं यानक डक लोभ बुमारा जीत कियो मूछित तिहें वारा ॥ २२२ ॥

आगे पाव निशकित धर । अग वरी मोसों को लर ॥

मैं जीते सत्र कर्म कठोर । इहि विधि धस्यो निशकित जोर ॥ २२३ ॥

जन उपशात मोहके देश । इह माहि कीन्हो परवेश ॥

तैं मोह जोर निज किया । चेतन पकरि उलटि इत दिया ॥ २२४ ॥

आये सुभट मोहके दार । मूछित छिपे रहे जिहें ठार ॥

पकरि हस मिथ्यापुर माहि । ल्याये क्रूर सत्रहि गहि बांह ॥ २२५ ॥

इहा न कछु निहचै यह बात । उत्कृष्ट कहिये विख्यात ॥

आरहु यानक है बहु जहा । चेतन आय बसत है तहा ॥ २२६ ॥

उपशम समवित जाको होय । मिथ्यापुर लों आवे सोय ॥

क्षायक सम्यकनत कदाच । उपसम श्रेणि चढे जो राच ॥ २२७ ॥

तौ वह चौथे पुरलों आय । गिरकर रहै इहां ठहराय ॥
 औरों थानक उपसम गहै । दोऊ सम्यकवन्त जु रहै ॥२२८॥
 अब मिथ्या पुरमें दुख देय । मोह बली चेतनको जेय ॥
 नाना विध संकट अज्ञान । सहै परीपह यह गुणवान ॥२२९॥
 पंच मिथ्यात्व भेद विस्तार । कहत न सुरगुरु पावे पार ॥
 सादि मिथ्यात्व नाश जिय लहै । ताके उदै कौन दुख सहै २३०
 सो दुख जानहिं चेतनराम । कै जाने केवल गुणधाम ॥
 कहत न लहिये पारावार । दुख समुद्र अति अगम अपार २३१
 इहि विधि सहै करमकी मार । अब चेतन निज करै समहार ॥
 द्रव्य क्षेत्र काल भव भाव । पंचहु मिले बन्यो सब दाव २३२
 दोहा.

ध्यान सुथिरता राखि के, मनसों कहै विचार ॥
 संगति इनकी त्यागिके, अब तू थिर हो यार ॥ २३३ ॥
 ढाल—चेत मन भाईरे ॥ एदेशी—

माया मिथ्या अग्र शौच, मन भाईरे, तीनों सत्य निवार, चेत
 मन भाईरे ॥ क्रोधमान माया तजो, मन० लोभ सबै परित्याग,
 चेत मन भाईरे ॥ २३४ ॥ झूठी यह सब संपदा, मन० झूठो
 सब परिवार, चेत मन भाईरे ॥ झूठी काया कारिमी, मन० झू-
 ठो इनसों नेह, चेत मन भाईरे ॥ २३५ ॥ यह छिनमें उपजै मि-
 टै, मन० तू अविनाशी ब्रह्म, चेत मन भाईरे ॥ काल अनंतहि
 दुख दियो, मन० इसही मोह अज्ञान, चेत मन भाईरे ॥ २३६ ॥
 जो तोको सुमरण कहूँ, मन० आवे रंचक मात्र, चेत मन भाई रे ॥
 तो कवहूँ संसारमें, मन० तू न विषय सुख सेव, चेत मन भाई रे ॥ २३७ ॥

को कहै कथा निगोदकी, मन० ताके दुखको पार, चेतमनभाई रे ॥
 काल अनत तो तैं लहे, मन० दु ख अनती वार, चेतमनभाई रे ॥३९॥
 देव आयु पुनि तैं धख्यो, मन० तामें दु ख अनेक, चेतमनभाई रे ॥
 लोभ महा सुख है जहा, मन० प्रगट विरह दुख होय, चेतमनभाई रे ४०
 दु ख महा बहु मानसी मन० देखे अन्य विभूति, चेतमनभाई रे ॥
 तिर्यक् गतिमें तू फिरयो मन० सकट लहे अनेक, चेतमनभाई रे ४१
 अविवेकी कारज किये, मन० बाधे पाप अनेक, चेतमनभाई रे ॥
 नरदेही पाई कह, मन० सेये पच मिथ्यात, चेतमनभाई रे ॥४२॥
 कहु कारज को तो सरयो, मन० जनम गमायो व्यर्थ, चेतमनभा०
 भ्रमत भ्रमत ससारमें मन० कबहुँ न पायो सुख, चेतमनभा० ४३
 अवके जो तोको भई, मन० कछु आतम परतीत, चेतमनभा० ॥
 धारिलेहु निज सपदा, मन० दर्शन ज्ञान चरित्र, चेतमनभाई रे २४४
 और सकल भ्रम जाल है, मन० तत्त्व इहै निज काज, चेतमनभा० ॥
 सुख अनत यामें वसे, मन० निज आतम अवधार, चेतमनभा० ॥४५
 सिद्ध समान सुखद है, मन० निश्चै दृष्टि निहारि, चेतमनभा० ॥
 इहिविधि आतम सपदा, मन० लहि करि आतम काज चेतमनभा०
 दोहा

इहि विधि भाव सुभाव तैं, पायो परमानन्द ॥

सम्यक दरश सुहावनो, लह्यो सु आतमचद ॥ २४७ ॥

क्षायक भात्र भये प्रगट, महा सुभट वलगत ॥

कीन्हों जिहें छिन एकमें, सुभट सार्तको अत ॥ २४८ ॥

मोह तवै निर्वल भयो, अवके कछु विपरीत ॥

मेरे सुभट भये शिथल, लागहिं उनकी जीत ॥ २४९ ॥

चेतन ध्यान कमान ले, मारे क्षायक वान ॥

मोह मूढ छिपतो फिरै, ज्ञान करै धमसान ॥ २५० ॥

देश विरत पुरमें चढ्यो, चेतन दल परचंड ॥

आज्ञा श्रीजिनदेवकी, पालै सदा अखंड ॥ २५१ ॥

सोरठा.

मोह भयो बलहीन, छिप्यो छिप्यो जित तित रहै ॥

चेतन महा प्रवीन, सावधान है चलत है ॥ २५२ ॥

अप्रमत्तपुरमाहिं, चेतन आयो बिधिसहित ॥

तहां न जोर बसाहिं, मोह मान भिष्टित भयो ॥ २५३ ॥

चेतन करि तहँ ध्यान, सुभट तीन औरहि हरे ॥

पुनि चारित्र प्रमान, करै न किये सप्तम पुरहि ॥ २५४ ॥

दोहा.

तजी अहार विहारविधि, आसन दृढ ठहराय ॥

छिन छिन सुख थिरता बढै, यों बोलै जिनराय ॥ २५५ ॥

अबहिं अपूर्व करनमें, आयो चेतनराय ॥

कियो करन दूजो जहाँ, थिरता है अधिकाय ॥ २५६ ॥

नवमें पुरमें आयकें, तृतीय करने करि लेय ॥

हरिके सुभट छतीसैं तहँ, आगेको पग देय ॥ २५७ ॥

आयो दशमें पुरविषै, चेतन महा सचेत ॥

सुभट एक इतहू हरयो, तबै ज्ञान सुधि देत ॥ २५८ ॥

(१) सातवें गुणस्थानमें । (२) नरक, तिर्यच देव आयु । (३) अध.प्रवर्तकरण प्रारभ किया । (४) आठवें गुणस्थानमें । (५) दूजा अपूर्वकरण प्रारभ किया । (६) नवमें अनिव्रतकरननामक गुणस्थानमें तीसरा करन प्रारंभ किया । (७) दर्शनावरणी-की २ मोहिनीकी ४ नामकर्मकी ३० इसप्रकार छतीस प्रकृतिये । (८) सूक्ष्म लोभ ।

सावधान है नाथजी, रहियो तुम इह ठौर ॥

इहा मोहको जोर है, तुम जिन जानहु और ॥ २५९ ॥

पहिले हानि जो तुम लही, सो यानक इह आहि ॥

ताते मैं विनती करो, प्रभू भूल जिन जाहि ॥ २६० ॥

तब चेतन कहै ज्ञान सुनि, अत्र यह पथ न लेहि ॥

चलहि उलघि उतायले, आगे धोंसा देहि ॥ २६१ ॥

कहे बहुत सक्षेपसो, इहविधि ये गुणधान ॥

पूरव वरनन विधि सबै, समझि लेहु गुणगान ॥ २६२ ॥

जो फिरकें वरनन करै, हैं पुनरुक्ति प्रदोष ॥

ताते योरेमें कह्यो, महा गुणनिके कोष ॥ २६३ ॥

पढ़रिउ

जहँ चेतन करि सब करम छीन । उंपशात मोहपुर उलघि लीन ।

आयो द्वादशमहि महमहत । सब मोह कर्म छय करिय अत ॥

जहँ यथाख्यात प्रगट्यो अनूप । सुखमय सत्र वेदै निजस्वरूप ।

जहँ अवधि ज्ञान पूरन प्रकास । केवल पुनि आयो निकट भास ॥

सो छीनमोहँ पुर प्रगट नाम । तिहि यानक मिलसे निजसुधाम

अब अंतराय कहँ करिय अत । षोडश सब प्रकृति खपाय तत ६६

जहँ धातिया चारो कर्म नाश । सब लोकालोक प्रत्यक्ष भास ॥

प्रगट्यो प्रभु केवल अतिप्रकाश । जहँ गुण अनत कीन्हों निरास ६७

प्रगटी निज सपति सत्र प्रतच्छ । विनशी कुलकर्म अज्ञान अच्छ ।

प्रगट्यो जहँ ज्ञान अनत ऐन । प्रगट्यो पुनि दरश अनत नैन ६८

(१) ग्यारहवा गुणस्थान () क्षीणमोह बारहवें गुणस्थानमें (३) यथाख्यातचारित्र

(४) बारहवां गुणस्थान (५) ज्ञानावणकी ५ दशनवर्णांसी ४ यशस्वीनि १ ऊन गोत्र १

व अंतराय ७ इसप्रकार १६ प्रकृति

प्रगल्भो तहँ वीर्य अनंत जोरि । प्रगल्भो सुख शक्ति अनंत फोरि ॥
 तहँ दोष अठारह गये भाज । प्रभु लागे करन त्रिलोकराज ॥६९॥
 सब इन्द्र आय सेवहिं त्रिकाल । प्रभु जय जय जय जीवनदयाल ॥
 तहँ करत अष्टप्रतिहार्य देव । विधि भावसहित नितभविक सेव ॥
 प्रभु देत महा उपदेश ऐन । जिहँ सुनत लहत भवि परम चैन ॥
 जहँ जनम जरा दुख नाश होय । प्रभु विद्यादेश बताय सोय ॥७१॥
 इहविधि सयोगपुर राज योग । प्रभु करत अनंत विलास भोग ॥
 तोउ करम चार नहिं तजहिं संग । लगरहे पूर्व तिथिवंध अंग ॥७२॥
 प्रभु शुक्लध्यानआरूढ होय । अंतरीक्ष विराजहिं गगन सोय ॥
 तहँ आसन दृढ ठहराय एक । पद्मासन कायोत्सर्ग टेक ॥७३॥
 प्रभु डग नहिं भरहिं कदाच भूम । तऊ कर्म करत है कौन धूम ॥
 लिये लिये फिरत तिहुँ लोकमाहिं । जिहँ थानक पूरव बंध आहिं ॥
 कहूँ राखहिं थिर कहूँ लै चलंत । कहूँ बानि खिरै कहूँ मौनवंत ।
 कहूँ समवशरण कहूँ कुटी होय । कहूँ चौदहराजु प्रमान लोय ॥७५॥
 इहविधि ये कर्म करंत जोर । नहिं जान देत शिववधू ओर ॥
 एतेपै निर्बल कहे बखान । मनु जरी जेवरीकी समान ॥७६॥
 तोउ समय समयमें आय आय । चेतन परदेशन थित वधाय ॥
 यह एक समयमें करत त्याग । थिर होन देत नहिं दुतिय लाग ॥
 तऊ सुभट पचासी लगि रहंत । निजनिजथानक निजबल करंत ॥
 चेतन परदेश न घात होय । तातैं जगपूज्य जिनेश होय ॥७८॥
 दोहा.

चेतन राय सयोगपुर, इहविधि विलसहि राज ॥

अब चहुँ कर्मन हरनको, ठानहि एक इलाज ॥२७९॥

श्री सयोगपुर देशमें, चेतन करि परप्रेष ॥

लाग्यो हरण सुकर्मको, तजिके जोगकलेष ॥ २८० ॥

तब सुवेदनी कर्मनें, दीनों रस निज आय ॥

दुहुम एक भई प्रगट, जानहि श्रीजिनराय ॥ २८१ ॥

हम पयानो जगततैं, कीनो लघुयितिमाहि ॥

हरिके चारहि कर्मको, सूधे शिवपुर जाहि ॥ २८२ ॥

तहैं अनत सुख शास्वते, विलसहि चेतनराय ॥

निराकार निर्मल भयो, त्रिभुजन मुकुट कहाय ॥ २८३ ॥

चौपई

अत्रिचल धाम वसे शिख भूप । अष्टगुणात्म सिद्ध स्वरूप ॥

चरमदेह परमित परदेश । किंचित उनो यित प्रिनभेश ॥

पुरुपाकार निरजन नाम । काल अनतहि ध्रुव विश्राम ॥

भय कदाच न कण्ह होय । सुख जनत विलस नित सोय ॥

लोकालोक प्रगट सत्र वेद । पट द्रव्य गुण पर्याय सुभेद ॥

ज्ञेयाकार सकल प्रतिभास । सहजहि स्वच्छ ज्ञानजिहें पास ॥

पद्मगुणी हानि वृद्धि परनमैं । चेतन गुह्य स्वभावहि रसे ॥

उत्पत व्यय ध्रुव लक्षण जास । इहप्रिधि प्रिते सर्व शिखरास ८७ ॥

जगत जीत जिहि निरुद्ध प्रमान । पायो शिखगढ रतननिधान ॥

गुण अनत कहिये कत नाम । इहप्रिधि तिष्ठहि आत्मराम ८८ ॥

जिनप्रतिमा जगमें जहैं होय । सिद्ध निसानी देखहु सोय ॥

मिद्ध समान निहारहु आप । जातैं मिटहि सकल सताप ८९ ॥

निश्चय दृष्टि देख घटमाहि । मिद्ध रतोमहि अन्तर नाहि ॥

ये सत्र कर्म होय जड अग । तू 'भैया' चेतन सर्वग ॥ ९० ॥

ज्ञान दरश चारित भंडार । तू शिवनायक तू शिवसार ॥
तू सब कर्मजीत शिव होय । तेरी महिमा वरनें कोय ॥ २९१ ॥

दोहा.

गुण अनंत या हंसके, किंहविधि कहैं बखान ॥
थोरेमें कछु वरनये, 'भविक' लेहु पहिचान ॥ २९२ ॥
यह जिनवानी उदधिसम, कविमति अंजुलि मात्र ॥
तेती ही कछु संग्रही, जेतो हो निज पात्र ॥ २९३ ॥
जिनवानी जिहैं जिय लखी, आनी निजघटमाहिं ॥
तिहैं प्रानी शिवसुख लह्यो, यामें धोखो नाहिं ॥ २९४ ॥
चेतन अरु यह कर्मको, कह्यो चरित्र प्रकाश ॥
सुनत परम सुख पाइये, कहै भगवतीदास ॥ २९५ ॥
सत्रहसौ छत्तीसकी, जेष्ठ सप्तमी आदि ॥
श्रीगुरुवार सुहावनो, रचना कही अनादि ॥ २९६ ॥

इति चेतनकर्मचरित्र समाप्त ।

अथ अक्षरबत्तीसिका लिख्यते ॥

दोहा.

गुण अपार ओंकारके, पार न पावैं कोय ॥
सो सब अक्षर आदि ध्रुव, नमैं ताहि सिधि होय ॥ १ ॥

चौपाई.

कक्का कहै करन वश कीजे । कनक कामिनी दृष्टि न दीजे ॥
करिके ध्यान निरंजन गहिये । केवलपदइहविधिसों लहिये ॥ २ ॥

(१) इन्द्रियोको ।

(२) कर्मरहित आत्मस्वरूपको ।

खम्पा कहै खर सुनि जीवा । खबरदार है रहो सदीवा ॥
 खोटे फद रचे अरिजाला । छिन इक जिनभूलहु वहख्याला ३
 गंगा कहै ज्ञान अरु ध्याना । गहिके थिर हूजे भगवाना ॥
 गुण अनत प्रगटहि ततकाला । गरिके जाहि मिथ्यातम जाला ॥४॥
 घग्घा कहै स्वधर पहिचाना । घने दिवस भये फिरत अजाना ॥
 घर अपने आवो गुणगता । घने कर्मको ज्यो है अता ॥ ५ ॥
 नन्ना कहै नैनसों लखिये । नयनिहचै व्यवहार परखिये ॥
 निजके गुण निजमें गहि लीजे । निरविकल्प आत्मरस पीजे ॥६॥
 चच्चा कहै चरचि गुण गहिये । चिन्मूरति शिवसम उर लहिये ॥
 चचल मन थिर करधरि ध्याना । सीखसुगुरुसुन चेतन स्थाना ७
 छच्छा कहै छाडि जगजाला । छहों काय जीवनप्रतिपाला ॥
 छाड अज्ञान भावको सगा । छकि अपने गुण लखि सर्गगा ॥८॥

चौपाई १५ मात्रा

जज्जा कहै मिथ्यामति जीत । जैनधरमकी गहु परतीत ॥
 जिहिसो जीव लगै निजकाज । जगतउलधि होय शिवराज ॥९॥
 झग्झा कहै झूठ पर वीर । झूटे चेतन साहस धीर ॥
 झूठो है यह करम शरीर । झालि रहे मृगनृष्णानीर ॥१०॥
 नन्ना कहै निरजन नैन । निश्चै शुद्ध विराजत ऐन ॥
 निज तजके परम नहिं जाय । निरावरण वेदहु जिनराय ॥११॥
 टट्टा कहै टेढ़ निज गहो । टिकके थिर अनुभय पद लहो ॥
 टिकन न दीजे अरिके भाव । टुकटुकसुखको यही उपाव ॥१२॥

चौपाई १६ मात्रा

ठठ्ठा कहै आठ ठग पाये । ठगत ठगत अवकै कर आये ॥
 ठगको त्याग जलाजलि दीजे । ठाकुर हूके तब सुखलीजे ॥१३॥

डड्डा कहै डंक विष जैसो । डसै भुजंग मोहविष तैसो ॥
 डारयो विष गुरु मंत्र सुनायो । डर सब त्याग मान समुझायो ॥ १४ ॥
 ढड्डा कहै ढील नहिं कीजे । ढूँढ ढूँढ चेतन गुण लीजे ॥
 ढिग तेरे है ज्ञान अनंता । ढकै मिथ्यात्व ताहि करि अंता ॥ १५ ॥
 दोहा.

नन्ना अक्षर जे लखो, तेई अक्षर नैन ॥
 जे अक्षर देखै नहीं, तेई नैन अनैन ॥ १६ ॥

चौपाई १५ मात्रा.

तत्ता कहै तत्त्व निज काज । ताको गहे होय शिवराज ॥
 ताको अनुभौ कीजे हंस । तावेदतहैं तिमिर विध्वंस ॥ १७ ॥
 थत्था कहै इन्द्रिनको भूप । थंभन मन कीजे चिद्रूप ॥
 थाकहिं सकल कर्मके संग । थिरतासुख तहँ होय अभंगा ॥ १८ ॥
 ददा कहै परगुणको दान । दीने थिरता लहो निधान ॥
 दया वहै सुदया जहँ होय । दया शिरोमणि कहिये सोय ॥ १९ ॥
 धद्धा कहै धरमको ध्यान । धरि चेतन ! चेतनगुण ज्ञान ॥
 धवल परमपद प्रापति होय । ध्रुवज्यों अटलटलै नहि सोय ॥ २० ॥
 नन्ना नव तत्त्वनसों भिन्न । नितप्रति रहै ज्ञानके चिन्न ॥
 निशदिन ताके गुण अवधारि । निर्मल होय करमअघटारि ॥ २१ ॥
 पप्पा कहै परमपद इष्ट । परख गहो चेतन निज दिष्ट ॥
 प्रतिभासहि सब लोकालोक । पूरण होय सकल सुख थोक ॥ २२ ॥
 फफ्फा कहै फिरहु कित हंस । फिर फिर मिलै न नरभव वंस ॥
 फंद सकल अरिके चकचूरि । फोरि शक्ति निज आनंद पूरि ॥ २३ ॥
 वव्वा कहै ब्रह्म सुनि वीर । वर विचित्र तुम परम गंभीर ॥

बोध बीज लहिये अभिराम । विधिसों कीजे आतमकाम ॥ २४ ॥
 भव्वा कहै भरमके सग । भूलि रहे चेतन सर्वग ॥
 भाय अज्ञाननको कर दूर । भेदज्ञानतैं परदल चूर ॥ २५ ॥
 मम्मा कहै मोहकी चाल । मेदि सकल यह परजजाल ॥
 मानहु सदा जिनेश्वरवैन । मीठे मनहु सुधात ऐन ॥ २६ ॥
 जज्जा कहै जैनवृष गहो । ज्यो चेतन पचमि गति लहो ॥
 जानहु सकल आप परभेद । जिहँजानैं हैं कर्म निखेद ॥ २७ ॥
 ररा कहै राम सुनि वैन । रमि अपने गुन तज परसैन ॥
 रिद्ध सिद्ध प्रगटहि ततकाल । रतन तीन लख होहु निहाल ॥ २८ ॥
 लल्ला कहै लखहु निजरूप । लोकअग्र सम ब्रह्मस्वरूप ॥
 लीन होहु वह पद अग्रधारि । लोभकरन परतीत निगारि ॥ २९ ॥

सोरठा

वव्वा बोले वैन, सुनो सुनोरे निपुण नर ॥
 कहा करत भव सैन, ऐसो नरभव पाय के ॥ ३० ॥

दोहा

शदशा शिक्षा देत है, सुन हो चेतन राम ॥
 सकल परिग्रह त्यागिये, सारो आतम काम ॥ ३१ ॥
 खक्खा खोटी देह यह, खिणक माहि खिर जाय ॥
 खरी सुआतम सपदा, खिर न खिर दरसाय ॥ ३२ ॥
 सस्सा सजि अपने दलहि, शिवपथ करहु विहार ॥
 होय सकल सुख सास्वते, सत्यमेव निरधार ॥ ३३ ॥
 हहा कहै हित सीख यह, हस वन्यों है दाव ॥
 हरिलै छिनमें कर्मको, होय बैठि शिवराय ॥ ३४ ॥

क्षक्षा क्षायकपंथ चढि, क्षय कीजे सब कर्म ॥

क्षण इकमें बसिये तहां, क्षेत्र सिद्धि सुख धर्म ॥ ३५ ॥

यह अक्षर बत्तीसिका, रची भगवती दास ॥

वाल ख्याल कीनो कछू, लहि आतमपरकाश ॥ ३६ ॥

इति अक्षर बत्तीसिका.

अथ श्रीजिनपूजाष्टकं लिख्यते ॥

दोहा.

जल चंदन अरु सुमन लै, अक्षत शुचि नैवेद ॥

दीप धूप फल अर्घ विधि, जिनपूजा बसुभेद ॥ १ ॥

जलपूजा—कवित्त.

नीर क्षीरसागरको निर्मल पवित्र अति, सुंदर सुवास भरयो-
सुरपै अनाइये । गंगकी तरंगनके स्वच्छ सुमनोज जल, कंचन
कलश वेग भरकें मगाइये ॥ और हू विशुद्ध अंबु आनिये उछा-
हसेती, जानिये विवेक जिन चरन चढाइये । भौदुख समुद्रजल
अंजुलिको दीजे इहां, तीन लोक नाथकी हजूर ठहराइये ॥ २ ॥

चंदन पूजा.

परम सुशीतल सुवास भरपूर भरयो, अतिही पवित्र सब
दूषन दहतु है । महावनराजनके वृक्षन सुगंध करै, संगतिके
गुण यह विरद बहतु है ॥ बावन जुचंदन सुपावन करन जग,
चढै जिनचर्ण गुण ताहीतें लहतु है । मोहदुखदाहके निवारिवेको
महा हिम, चंदनतैं पूजाँ जिन चित्त यों कहतु है ॥ ३ ॥

अक्षतपूजा.

शशिकीसी किर्ण कैधों रूपाचलवर्ण कैधों, मेरुतट किर्ण

कैधो फटिकप्रमाने हैं ॥ दूधकेसे फैन केधों चित्तामणि रेणु कैधो,
मुक्ताफल ऐन केधो, हीरा हेरि आने हे ॥ ऐसे अति उज्ज्वल है
तदुल पवित्र पुज, पूजत जिनेश पाद पातक पराने हैं । अच्छै
गुण प्रापति प्रकाश तेज पुज होय, अच्छै जिन देखे अच्छ इच्छते
अघाने हैं ॥ ४ ॥

पुष्पपूजा

जगतके जीव जिन्हें जीतके गुमानी भयो, ऐसो कामदेव एक
जोधा जो कहायो है । ताके शर जानियत फलनिके बृंद बहु,
केतकी कमल कुद केवरा सुहायो है ॥ मालती सुगंध चारु बेलिकी
अनेक जाति, चपक गुलाब जिनचरण चढ़ायो हैं । तेरी ही
शरण जिन जोर न बसाय याको, सुमनसों पूजे तोहि मोहि
ऐसो भायो है ॥ ५ ॥

नैवेद्यपूजा

परम पुनीत जान मेवनके पुज आन, तिन्हें पुनि पहिचान
जिनयोग्य जानिये । अन्न ओ विशुद्ध तोय ताको पकवान होय,
कहिये नैवेद्य सोई शुद्ध देख आनिये ॥ पूजत जिनेन्द्रपाय पातक-
पराने जाय, मोक्षलच्छिठ ठहराय सत्य यों बखानिये । क्षुधाको न
दोष होय ज्ञानतनपोष होय, परम सतोष होय ऐसी प्रिधि
ठानिये ॥ ६ ॥

दीपकपूजा

दीपक अनाये चहु गतिमै न आवे कहू, चर्तिका बनाये कर्म-
वर्ति न बनत है । घृतकी सनिग्धतासों मोहकी सनिग्ध जाय,
ज्योतिके जगाये जगाजोतिमें सनत है ॥ आरती उतारतें आरत

सब जाय टर, पांय ढिग धरे पाप पंकति हनत है । वीतराग देव
जूकी सेव कीजे दीपकसों, दीपत प्रताप शिवगामी यों भनत है॥७॥

धूपपूजा.

परम पवित्र हेम आनिये अधिक प्रेम, जाति धूपदान जिमि
शुद्ध निपजाइकैं । वहि जे विशुद्ध बनी तेज पुंज महाघनी,
मानो धरी रत्न कनी ऐसी छवि पाइकैं ॥ तामें कृष्णागरुकी जु-
कनिकाहू खेव कीजे, वहै कर्मकाठनिके पुंजगहि ताइकैं । पूजिये
जिनेन्द्र पांय धूपके विधान सेती, तीनलोकमाहिं जो सुवास बा-
स छायेकैं ॥ ८ ॥

फलपूजा.

श्रीफल सुपारी सेव दाड़िम बदाम नेव, सीताफल संगतरा
शुद्धसदा फल है । विही नासपाती ओ विजोरा आम अमृतसे,
नारंगी जँभीरी कर्ण फल जे कमल है ॥ ऐसे फल शुद्ध आनि
पूजिये जिनंद जान, तिहूँ लोकमधि महा सुकृतको थल है । फ-
ल सेती पूजे शुद्ध मोक्षफल प्राप्ति होय, द्रव्य भाव सेये सुखसं-
पति अचल है ॥ ९ ॥

अर्धविधिपूजा.

जल सुविशुद्ध आन चंदन पवित्र जान, सुमन सुगंध ठान.
अक्षत अनूप है । निरखि नैवेद्यके विशेष भेद जान सबै, दीपक
सँवारि शुद्ध और गंध धूप है ॥ फल ले विशेष भाय पूजिये जि-
नंद पाय, वसु भेद ठहराय अरथ स्वरूप है । कमल कलंक पंक
हरिके भयो अटंक, सेवक जिनंद 'भैया' होत शिव भूप है॥१०
दोहा.

शुचि करकें निज अंगको, पूजहु श्रीजिन पाय ॥

दर्वित भावतविधि सहित, करहु भक्ति मन लाय ॥ ११ ॥

जिन पूजाके भेद बहु, यहविधि अष्टप्रकार ॥

प्रतिपूजा जल धारसो, दीजे अर्घ सुधार ॥ १० ॥

इति श्रीजिनपूजाएक

अथ फुटकर कविता मात्रिक कवित्त

प्रथम अशोक फूलकी वर्षा, चानी खिरहि परम सुख कार ।

चामर छत्र सिंहासन शोभित, भामडलद्युति दिपै अपार ॥

दुदुभि नाद बजत आकाशहि, तीन भजनमें महिमा सार ।

समवशरण जिन देव सेवको, ये उत्कृष्ट अष्टप्रतिहार ॥ १३ ॥

सवैया सुन्दरी

काहेको देशदिशातर धावत, काहे रिझावत इद नरिद ।

काहेको देवि औ देव मनावत, काहेको शीस नवावत चद ॥

काहेको सूरजसो कर जोरत, काहे निहोरत मूढमुनिद ।

काहेको शोच करै दिनरैन तू, सेवत क्यों नहि पार्द्वजिनद ॥ १४ ॥

बीतरागसी स्तुति छप्पय

देव एक जिनचद नाव, त्रिभुवन जस जपै ।

देव एक जिनचद, दरश जिहँ पातक कपै ॥

देव एक जिनचद, सर्व जीवन सुखदायक ।

देव एक जिनचद, प्रगट कहिये शिवनायक ॥

देव एक त्रिभुवन मुकुट, तास चरण नित वदिये ॥

गुण अनंत प्रगटहि तुरत, रिद्धिवृद्धि चिरनदिये ॥ १५ ॥

कवित्त

आतमा अनूपम है दीसै राग द्वेष विना, देखो भविजीवो !
तुम आपमें निहारके । कर्मको न अश कोऊ भर्मको न वश को-

श्रीपद्मप्रभजिनस्तुति.

पद्मप्रभ धरराजानंदन, मात सुसीमा जगतजगीस ।
कोसंबी नगरी जिन जन्मे, इन्द्रादिक प्रणमहि निशदीस ॥
लच्छन कमल विराजै प्रभुकै, शोभत तहँ अतिशय चौतीस ।
चरणकमल प्रभुके नित वंदै, भव्यत्रिकाल नाथ निजशीस ॥६॥

श्रीसुपार्श्वजिनस्तुति.

श्री सुपास जिन आश जु पूरै, सेवहु नित भविजन चरनं ।
पयठराजा सीव सुलच्छन, पोहमिकुश प्रभु अवतरनं ॥
केवल वयन देशना देते, भविजनमन अम्रत झरनं ।
नगर बनारसि नित जन वंदै, भव्य जीव सब तुम शरनं ॥७॥

श्रीचन्द्रप्रभजिनस्तुति.

चन्द्रप्रभ चंदेरी उपजे, मंगला मात पिता महंसेन ।
शशिलच्छन सेवै चरनादिक, समकित शुद्धदेत तिहँ ऐन ॥
लोकालोक प्रगट घट अंतर, वानि खिरै अम्रत मुख जैन ।
ताके चरण भव्य नितवंदित, अविचलरिद्ध देत प्रभु चैन ॥८॥

श्रीसुविधिजिनस्तुति.

सेवहु सुविधि नाथ तीर्थकर, जसु सुमरे सुखसंपति होय ।
काकंदी नगरी जिन उपजे, मगर लच्छ प्रभुके तन जोय ॥
रामा मात जगत सब जाने, अरिकुल व्याप सकै नहिं कोय ।
अवनीपति सुग्रीव कहावत, ताके सुत वंदत तिहुं लोय ॥९॥

श्रीशीतलजिनस्तुति—कवित्त.

कंचन वरन तन रंचन डिगत मन, तिहुंलोक नाथ जिन
इन्द्रमुख भासई । नंदाजूकी कूख धन दढरथ राजा तन, अष्टकुल

मदहन, ज्ञानको प्रकाशई ॥ लच्छन श्रीवृच्छपात्र शीतल श्री
नाथ नाथ, भदल जिनंद गाव रवि ज्यो उजासई । देगना सुदेह
सार होंहि तहों जैजकार, भव्यलोक पावे पार मिथ्याको वि-
नाशई ॥ १० ॥

श्रीश्रेयासजिनस्तुतिमात्रिक कवित्त

श्रीपुर नगर जगत सब जानै, प्रिघ्नराय विसनाके नद ।
समवशरनमधि जिनपर शोभत, मोहत है नृपके कुलवृद्ध ॥
लच्छन रग सेत्र चरणादिक, तीर्थकर श्रेयास जिनद ।
तिनके चरणन चित्तलायकें, वदत हैं नित इदनरिद ॥ ११ ॥

श्रीवासुपूज्यजिनस्तुति

श्रीवासुपूज्य चपा नगरी पति, महिपी लछ मही सत्र जान ।
वासुपूज राजाकुल मडन, जायामुत सब जगत रखानै ॥
सुरपति आय सीस नित नाथे, प्रभुसेवा निजमनम आनै ।
सम्यकदृष्टि नितप्रति सेवहिं, जिनके वचन अप्रखित मानै ॥ १२ ॥

श्रीविमलजिनस्तुति—छण्य

विमलनाथ इकदेव, सिद्धसम आप विराजै ।
त्रिभुवनमाहि जिनद, जामु धुनि अवरगाजै ॥
कपिलपुर जिन जन्म, गुरु लछन माहि मानै ।
सुरपति सेवहि पाय, जगत्रयमाझ वखानै ॥
कृतवर्म भूप स्यामाजननि, केवलज्ञान दिवाकरन ।
तस चरन कमल वदत 'भाविक' जयजिनवर तारनतरन ॥ १३ ॥

श्रीअनंतजिनस्तुति—मात्रिक कवित्त

अनंत नाथ सीचाना लछन, सुजसा मात कहै सत्र कोय ।

पिता जास श्रीसैन नरेश्वर, नगर अजोध्या जन्में सोय ॥
 गुण अनंत बलरूप विराजै, सिद्धभये अरिके कुल खोय ।
 भावसहित भविप्रानी वंदत, हे प्रभु शिवपद हमको होय ॥१४॥

श्रीधर्मजिनस्तुति.

लच्छन बज्र रतनपुर उपजे, धर्मनाथ तीर्थकर धीर ।
 भानुमहीपतिके कुलमंडन, सुवृता मात बडे बलवीर ॥
 समवशरनमें देशना देते, प्रभुधुनि जिम सागर गंभीर ।
 चरन सदा भवि प्राणी वंदत, जैजै जिनवर चरमशरीर ॥ १५ ॥

श्रीशान्तिजिनस्तुति-सिंहावलोकन छप्पय.

जिनवर ताराचंद, चंदतारा नित वंदै ।
 वंदै सुरनर कोटि कोटि, सुरवृंद अनंदै ॥
 आनंद मगन जु आप, आप हस्तिनपुर आये ।
 आये शांति जिनदेव, देव सबही सुख पाये ॥
 पाये सुमात ऐरारतन, तन कंचन विश्वसेन गिन ।
 गिन सु कोष गुनको वन्यो, वन्यो सुतारन तरन जिन ॥१६॥

श्रीकुंथुजिनस्तुति. मात्रिक कवित्त.

पदमासन भगवंत विराजहिं, केवल वयन देशना देहिं ।
 गजपुर नगर सूरसिंह भूपति, ताके नंद अभयपद देहिं ॥
 कुंथुनाथ तीर्थकर जगमें, सब प्राणिनको आनंद देहिं ।
 जस श्रीवत्सक लच्छन सो है, भव्य त्रिकालहि वंदन देहि ॥१७॥

श्रीअरःजिनस्तुति.

नंद्यावर्त्त सुलच्छन सोहै, सुरपति सेव करै नित आय ।
 संघ चतुर्विध देशना सुनते, वैरभाव नहिं रहै सुभाय ॥

अर्जुनमात मही सब जानै, पिता जासु हैदक्षिण राय ।
श्रीअरनाथ नगर गजपुरवर, वदेँ भव्य जिनेश्वर पाय ॥ १८ ॥

श्रीमल्लिजिनस्तुति

मल्लिनाथ मिथुलानगरीपति, अद्भुत रूप जिनेन्द्र विराजै ।
कुभराय परभावति जननी, लच्छन कलश चरण सो छाजै ॥
सुरपति आय शीश नित नावै, कचन कमल धरै प्रभु काजै ।
समोशरण गह गहै जिनेसुर, वानी सुन मिथ्यातम भाजै ॥ १९ ॥

श्रीमुनिसुव्रतजिनस्तुति-सिंहावलोकन उपपद्य

मुनिसुव्रत जिन नाथ, नाथ त्रिभुवन जस जपै ।
जपै सुरनर जाप, जाप जपि पाप जु कपै ॥
कपै अरिकुल रीति, रीति जिन नीति प्रकासै ।
परकाशै घट सुमति, सुमति राजग्रह वासै ॥
वासै जिनवर सिद्ध चित, चितवत कूरम चरण तन ।
तन पदमावति पूजजिन, जिनसेवक वदे सुमुनि ॥ २० ॥

श्रीनमिजिनस्तुति-मात्रिक कवित्त

नम्यनाथ नीलोत्पललच्छन, मिथुलानाथ नगर परसिद्ध ।
त्रिजय राय परभावति जननी, सुमिरे पावै अचिचलरिद्ध ।
केवल ज्ञान जिनेश्वर वदत, होत सदा समकितकी वृद्धि ।
भाससहित जो जिनको पूजे, तिन घरहोय सदानमनिद्धि ॥ २१ ॥

श्रीनेमिजिनस्तुति कवित्त

नेमिनाथ नाथ नेमि काहसो न राखै प्रेम, मनवच सदा एम
रहै दशा जोगकी । समुद्रके सुत धीर सिधुज्यो गभीर वीर, स-
ख रहै चर्ण तीर लिप्ता नाहीं भोगकी ॥ सारिपुर शिवामाय ज-
ग जिननाथ राय नीलरत्न जासु काय, लख वात लोगकी । अन-

त वलधारी है सो सदा ब्रह्मचारी है, ऐसे जिन वंदत रहै न दशा
रोगकी ॥ २२ ॥

श्रीपार्श्वनाथजिनस्तुति छप्पय.

अमृत जिनमुख झरै, द्वार सुरदुंदुभि वाजै ।
सेवहिं सुरनर इंद्र, नाग फन शीश विराजै ॥
नगर बनारसि नाम, तात अससेन कहिजे ।
वामा मात विख्यात, जगत जिन पूजा किजे ॥
सुअनंत ज्ञान बल रूपधर, आप जगत तर सिद्धहुव ।
वंदै सुभव्य नर लोकके, जय जय पास जिनंद तुव ॥ २३ ॥

श्रीवीरजिनस्तुति.

जिनवर श्रीमहावीर, इन्द्र सेवा नित सारहिं ।
सुरनर किन्नर देव तेहु, मिथ्या मत टारहिं ॥
क्षत्रिय कुल जिन जन्म, राय सिद्धारथ नंदन ।
त्रिशला उर अवतार, सिंह पद पाप निकंदन ॥
विधिचार संघ सुन देशना, केवल वचन विशाल अति ।
जिनप्रभु वंदत सम भावधर, जय जय दीनदयाल मति ॥ २४ ॥
दोहा.

जिन चौवीसी जगतमें, कलपवृक्षसम मान ॥
जे नर पढैं विवेकसों, ते पावहिं शिवथान ॥ २५ ॥

इति चतुर्विंशतिजिनस्तुतिः ।

अथ विदेहक्षेत्रस्थ वर्तमानजिनविंशतिका.

श्रीसीमंधरजिनस्तुति—छप्पय.

सीमंधर जिनदेव, नगर पुंडरिगिर सोहै ।
वंदहि सुरनर इन्द्र, देखि त्रिभुवन मन मोहै ॥

वृष लच्छन प्रभु चरन सरन, सबहीको राखहि ।

तरहु तरहु ससार सत्य, सत यहै जु भाखहि ॥

श्रेयास रायकुल उद्धरन, वर्त्तमान जगदीश जिन ॥

समभावसहित भविजननमहि, चरण चार सदेह विन ॥ १ ॥

श्रीयुगमधरजिनस्तुति—कवित्त

केवल कल्प वृच्छ पूरत है मन डच्छ, प्रतच्छ जिनद जुगमधर
जुहारिये । दुदुभि सुद्वार बाजै, सुनत मिथ्यात्व भाजै, पिराजै
जगमें जिनकीरति निहारिये ॥ तिहु लोक ध्यान धरै नामलिये पा-
पहर, करै सुर किन्नर तिहारी मनुहारिये । भूपति सुदृढराय वि-
जया सु तेरी माय, पाय गज लच्छन जिनेशके निहारिये ॥ २ ॥

श्रीबाहुजिनस्तुति सवैया—दुमिल

प्रभु बाहु सुग्रीव नरेश पिता, विजया जननी जगम जिनकी ।
मृगचिह्न पिराजत जासुधुजा, नगरी है सुसीमा भली जिनकी ॥
शुभकेवल ज्ञान प्रकाश जिनेश्वर, जानतु है सबही जिनकी ।
गनधार कहै भविजीव सुनो, तिहु लोकमें कीरति है जिनकी ॥ ३ ॥

श्रीसुबाहु जिनस्तुति सवैया

श्रीस्यामि सुबाहु भयोदधि तारन, पार उतारन निस्तार ।
नगर अजोध्या जन्म लियो, जगम जिन कीरति विस्तार ॥
निशदिल पिता सुनदा जननी, मरकटलच्छन तिस तार ।
सुरनरकिन्नर देव विद्याधर, करहि वदना शशि तार ॥ ४ ॥

श्रीसुजातिजिनस्तुति कवित्त

अलिका जु नाम पाँच इन्द्रकी पुरी कहाये, पुडरगिरि मरभर नावे
जो विख्यात है । सहसकिरनधार तेजत दिपै अपार, धुजापै पिरा-

जै अंधकारहू रिझात है ॥ देवसेन राजासुत जाकी छवि अदभुत,
देवसेना मातु जाकै हरष न मात है । श्रीसुजाति स्वामीको प्रणाम,
नित्य भव्य करैं जाके नामलिये कुल पातक विलात है ॥ ५ ॥

श्रीस्वयंप्रभुजिनस्तुति सवैया. (मात्रिक)

श्रीस्वयंप्रभु शशिलंछन पति, तीनहु लोकके नाथ कहावैं ।
मित्रभूतभूपतिके नंदन, विजया नगर जिनेश्वर आवैं ॥
धन्य सुमंगला जिनकी जननी, इन्द्रादिक गुण पार न पावैं ।
भव्यजीव परणाम करतु है, जिनके चरन सदा चित लावैं ॥ ६ ॥

श्रीऋषभाननजिनस्तुति छप्पय.

ऋषभानन अरहंत, कीर्तिराजाके नंदन ।
सुरनरकरहिं प्रणाम, जगतमें जिनको वंदन ॥
वीरसेनसुतलशय, सिंहलच्छन जिन सोहै ।
नगर सुसीमा जन्म देखि, भविजनमननमोहै ॥
अमलान ज्ञान केवलप्रगट, लोकालोक प्रकाशधर ।
तस चरनकमल वंदनकरत, पापपहार परांहिं पर ॥ ७ ॥

श्रीअनंतवीर्यजिनस्तुति कवित्त.

श्रीअनंतवीर्यसेव कीजिये अनेक भेव, विद्यमान येही देव
मस्तक नवाइये । तात जासु मेघराय मंगला सुकही माय, नगरी
अजोध्याके अनेक गुण गाइये ॥ ध्वजापै विराजै गज पेखै पाप
जाय भज, त्रिकोटनकी महिमा देखे न अघाइये । तिहूं लोकमध्य
ईस अतिशै चौतीस लसै, ऐसे जगदीश 'भैया' भलीभांति-
ध्याइये ॥ ८ ॥

श्रीसूरप्रभजिनस्तुति—सिंहावलोकन छप्पय.

सूरप्रभ अरहंत, हंत करमादिक कीन्हें ।
कीन्हें निज सम जीव, जीव बहु तार सु दीन्हें ॥

दीन्हें रनिपद वास, वास विजयामहि जाको ।

जाको तात सुनाग, नाग भय माने ताको ॥

ताको अनतवलज्ञानधर, धर भद्रा अवतार जी ।

जिहँभावधारि भवि सेनही, वहि नरिद लहि मुकतिश्री ॥९॥

श्रीविशालजिनस्तुति सवैया

नाथ विशाल तात विजयापति, विजयावति जननी जिनकी ।

धन्य हूँ देश जहा जिन उपजे, पुडरगिरि नगरी तिनकी ॥

लच्छन इदु बसहि प्रभु पायें, गिनै तहा कोन सुरगनकी ।

मुनिराज कहै भविजीव तरै, सो है महिमा महिमैं इनकी ॥ १० ॥

श्रीवज्रधरजिनस्तुति कवित्त

अहो प्रभु पदमरथ राजाके नदनसु, तेरोई सुजस तिहूपुर गाइ
यतु है । केई तव ध्यान धरै, केई तव जापकरै, केई चर्णशर्णतरै, जीव-

पाइयतु है । नगर सुसीमा सिधि ध्यजायें विराजै शर, मातुसर-

स्वतिके आनद वधायतु है । वज्रधरनाथ साथ शिवपुरी करो कहि,

तुम दास निशदीस शीस नाइयतु है ॥ ११ ॥

श्रीचन्द्राननजिनस्तुति उप्पय

चन्द्राननजिनदेव, सेन सुर करहि जासु नित ।

पदमासन भगवत, डिगत नहि एक समयचित ॥

पुडरिनगरी जनम, मातु पदमावति जाये ।

वृषलच्छन प्रभुचरण, भविक आनद जु पाये ॥

जस धर्मचक्र आगें चलत, ईतिभीति नासत सब ।

सुत वाल्मीक विचरत जहँ, तहँतहँ होत सुभिक्ष तन ॥१२॥

श्रीचन्द्रबाहुजिनस्तुति मानिककवित्त

लक्षण पद्मरेणुका जननी, नगर निनीता जिनको गाव ।

तीन लोकमें कीरति जिनकी, चन्द्रबाहु जिन तिनको नांव ॥
 देवानंद भूमिपतिके सुत, निशिवासर बंदहिं सुर पांव ।
 भरत क्षेत्रतैं करहि बंदना, ते भविजन पावहिं शिवठांव ॥ १३ ॥

श्रीभुजंगमजिनस्तुति सवैया.

महिमा मात महाबलराजा, लच्छन चंद धुजा पर नीको ।
 विजय नग्न भुजंगम जिनवर, नाव भलो जगमें जिनहीको ॥
 गणधर कहै सुनो भविलोको, जाप जपो सबही जिनजीको ।
 जास प्रसाद लहै शिवमारग, वेग मिलै निजस्वाद अमीको ॥ १४ ॥

श्रीईश्वरजिनस्तुति मात्रिक कवित्त.

ईश्वरदेव भली यह महिमा, करहि मूल मिथ्यातमनाश ।
 जस ज्वाला जननी जगकहिये, मंगलसैन पिता पुनि पास ॥
 नगरी जास सुसीमा भनिये, दिनपति चर्ण रहै नित तास ।
 तिनको भावसहित नित बंदै, एक चित्त निहचै तुम दास ॥ १५ ॥

श्रीनेमप्रभुजिनस्तुति कवित्त.

लच्छन वृषभ पाँय पिता जास वीरराय, सेना पुनि जिनमाय सुंदर
 सुहावनी । नगरी अजोध्या भली नवनिधि आवै चली, इन्द्रपुरी
 पाँय तली लोकमें कहावनी ॥ नेमि प्रभु नाथ वानी अमृत समान
 मानी, तिहूँ लोक मध्यजानी दुःखको बहावनी । भविजीव पांयलागै
 सेवा तुम नित मागै, अबै सिद्धि देहु आगै सुखको लहावनी ॥ १६ ॥

श्रीवीरसेनजिनस्तुति सवैया.

महा बलवंत बडे भगवंत, सबै जिय जंत सुतारनको ।
 पिता भुवपाल भलो तिनभाल, लह्यो निजलाल उधारनको ॥
 पुंडरी सुवासहि रावन पास, कहै तुम दास उवारनको
 वीरसेन राय भली भानुमाय, तारोप्रभु आय विचारनको ॥ १७ ॥

श्रीमहामद्रजिनस्तुति सवैया

महाभद्र स्वामी तुम नाम लिये, सीझै सब काम विचारनके।
पिता देवराज उमादे माय, भली विजया निसतारनके ॥
शशि सेय आय लगै, तुम पाय भले जिनराय उधारनके।
किरपाकरि नाथ गहो हम हाय, मिलै जिनसाय तिहारनके ॥१८॥

श्रीदेवजसजिनस्तुति उप्पय

जिन श्रीदेवजस स्वामी, पिताश्रवभूत भनिजै ।
लच्छन स्वस्तिक पाव, नाव तिहु लोक गुणिजै ॥
पावहि भविजन पार, मात गगा सुखधारहि ।
नगर सुसीमा जन्म आय, मिथ्यामति टारहि ॥
प्रभु देहिं धरम उपदेश नित, सदा वैन अम्रत झरहिं ।
तिन चरणकमल वदन करत, पापपुज पकति हरहि ॥१९॥

श्रीअजितवीर्यजिनस्तुति उप्पय.

वर्तमानजिनदेव पद्म, लच्छन तिन छाजै ।
अजितवीर्य अरहत, जगतमें आप विराजै ॥
पद्मासन भगवत, ध्यान इक निश्चय धारहि ।
आवहि सुरनरवृद, तिन्है भवसागर तारहि ॥
नगर अजोध्याजन्मजिन, मात कननिका उरधरन ।
तस चरन कमल वदत 'भविक' जै जै जिन आनंद करन ॥२०॥

दोहा

वर्तमान वीसी करी, जिनवर वदन काज ॥
जे नर पढ़े त्रिवेकसो, ते पावहि शिवराज ॥ २१ ॥

समुच्चयवर्त्तमानवीसतीर्थकरकवित्त—

सीमंधर जुगमंद्र बाहु ओ सुबाहु संजात स्वयंप्रभु नाव तिहुं
पन ध्याइये । ऋषभानन अनंतवीर्य विशालसूरप्रभ, वज्रधरनाथके
चरण चितलाइये ॥ चंद्रानन चन्द्रबाहु श्रीभुजंगमईश्वर, नेमि-
प्रभुवीरसेन विद्यमान पाइये । महाभद्र देवजस अजितवीरज भैया,
वर्त्तमानवीसको त्रिकाल सीस नाइये ॥ २२ ॥

इति वर्त्तमानजिनविंशतिका.

अथ परमात्माकी जयमाला लिख्यते ।

दोहा.

परम देव परनाम कर, परमसुगुरु आराधि ।

परम सुधर्म चितार चित, कहूं माल गुणसाधि ॥ १ ॥

चौपाई.

एकहि ब्रह्म असंखप्रदेश । गुण अनंत चेतनता भेश ॥

शक्ति अनंत लसै जिह माहिं । जासम और दूसरो नाहिं ॥२॥

दर्शन ज्ञान रूप व्यवहार । निश्चय सिद्ध समान निहार ॥

नहि करता नहिं करि है कोय । सदा सर्वदा अविचल सोय ॥३॥

लोकालोक ज्ञान जो धरै । कबहुं न मरण जनम अवतारै ॥

सुख अनंत मय जाससुभाव । निरमोही बहु कीने राव ॥ ४ ॥

क्रोध मान माया नहिं पास । सहजै जहाँ लोभको नास ॥

गुण थानक मारगना नाहिं । केवल आपु आपुही माहिं ॥५॥

परका परस रंच नहिं जहां । शुद्ध सरूप कहावै तहां ॥

अविनाशी अविचल अविकार । सो परमात्म है निरधार ॥६॥

दोहा

यह निश्चय परमात्मा, ताको शुद्ध विचार ॥
जामें पर परसँ नहीं, 'भैया' ताहि निहार ॥ ७ ॥
इति परमात्माकी जयमाला ।

अथ तीर्थकरजयमाला ।

दोहा

श्रीजिनदेव प्रणाम कर, परम पुरुष आराध ॥
कहों सुगुण जयमालिका, पंच करणरिपु साध ॥१॥
पद्मरिउद

जयजय सु अनत चतुष्टनाथ । जयजय प्रभुमोक्ष प्रसिद्ध साय ॥
जय जय तुम केवल ज्ञानभास । जयजय केवल दर्शन प्रकाश ॥२॥
जय जय तुम बल जु अनत जोरा । जय जय सुख जास न पार ओरा ॥
जय जय त्रिभुवन पति तुम जिनद । जय जय भनि कुमदनि
पूर्णचद ॥ ३ ॥ जय जय तम नाशन प्रगट भान । जय जय
जित इट्टिन तू प्रधान ॥ जय जय चारित्र मु यथाख्यात ।
जय जय अधनिशि नाशन प्रभात ॥ ४ ॥ जय जय तम मोह-
निवार वीर । जय जय अरिजीतन परम धीर ॥ जय जय म-
नमथमर्दन मृगेश । जय जय जम जीतनको रसेश ॥ ५ ॥ ज-
य जय चतुरानन होप्रतक्ष । जय जय जग जीवन सकल रक्ष ॥
जय जय तुम क्रोध कषाय जीता । जय जय तुम मान हरयो अजीत ६ ॥
जय जय तुम मायाहरन सूर । जय जय तुम लोभनिवार मूर ॥
जय जय शत इट्टन बदनीक । जय जय अरि सकल निकद

नीक ॥ ७ ॥ जय जय जिनवर देवाधिदेव । जय जय तिहुंपन
भवि करत सेव ॥ जय जय तुम ध्यावहिं भविक जीव । जय जय
सुख पावहिं ते सदीव ॥ ८ ॥

वत्ता.

ते निजरसरत्ता तज परसत्ता, तुम सम निज ध्यावहि घटमें ॥
ते शिवगति पावैं बहुर न आवैं, वसैं सिंधुसुखके तटमें ॥ ९ ॥

इति तीर्थकर जयमाला.

अथ श्रीमुनिराज जयमाला ।

दोहा.

परमदेव परनाम कर, सतगुरु करहुं प्रणाम ॥
कहूं सुगुण मुनिराजके, महा लब्धिके धाम ॥ १ ॥
ढाल-मुनीश्वर वंदो मनधर भाव, ए देशी ।

पंच महाव्रत आदरैजी, समति धरै पुनि पंच ॥
पंचहु इन्द्रिय जीतकेंजी, रहै विना परपंच, मुनीश्वर० ॥ २ ॥
षट आवश्यक नित करैजी, जीव दया प्रतिपाल ॥
सोवैं पश्चिम रयनमेंजी, शुद्ध भूमि लघुकाल, मुनीश्वर० ॥ ३ ॥
स्नान विलेपन ना करैजी, नग्न रहै निरधार ॥
कचलोंचै हित भावसोंजी, एकहि बेर अहार, मुनीश्वर० ॥ ४ ॥
थिर ह्वै लघु भोजन करैजी, तजैं दंतवन काज ॥
ये पावैं निरदोषसोंजी, सो कहिये ऋषिराज, मुनीश्वर० ॥ ५ ॥
दोष लगे प्रायश्चित करैजी, धरै सु आतम ध्यान ॥
सोधै नित परिणामको जी, सो संयम परवान, मुनीश्वर० ॥ ६ ॥

दोष छियालीस टालकै जी, लेवहिं शुद्ध आहार ॥
 श्रावकको कुल जानकैजी, जल अचरें तिहँवार, मुनीश्वर०॥७॥
 महा तपस्या व्रत करैजी, सहै परीसह घोर ॥
 बीस दोय बहु भेदसोजी, काय कसैं अतिजोर, मुनीश्वर०॥८॥
 निर्मल कर निज आतमाजी, चढैं श्रेणि शुध ध्यान ।
 'भैया' ते निहचै सहीजी, पावहि पद निर्वान, मुनीश्वर० ॥९॥

दोहा

यह श्रीमुनिगुणमालिका, जो पहिरे उरमाहि ॥
 तिनको शिवसपति मिलैं, जनममरनभय नाहि ॥ १० ॥

इति मुनिश्वर जयमाला

अथ अहिक्षिति पार्श्वनाथजिनस्तुति

दोहा

अश्वसेन अगज विमल, बामाके कुलचद ॥
 तिहँ केवल कल्याण भवि, पूजिये पार्श्वजिनद ॥ १ ॥

छंद

पूजिये पास जिनद भविजन, नगर श्रीअहि छत्तये ।
 जिहँ धान प्रभुजू ध्यान धरिये, आत्मरस महँ रत्तये ॥
 उपसर्ग कमठ अज्ञान कीन्हों, क्रोधसो अगिनत्तये ।
 बहु बाध सिंह पिशाच व्यतर, गजादिक मदमत्तये ॥ २ ॥
 कोऊ रुडमाला पहिरि कठहि, अगनि जाल मुक्त्तये ।
 महाकाल रूप त्रिकाल सूरति, भय दिखावत गत्तये ॥
 महि वरप वरपा क्रूर वाक्यो, भय समुद्रहि पत्तये ।
 पूजिये पास जिनद भविजन, नगर श्री अहिउत्तये ॥ ३ ॥

धरणीन्द्र औ पदमावती तहँ, आय जिन सेवंतये ।
 सुअनंत बल जुत आप राजत, मेरु ज्यों अचलत्तये ।
 करि कर्म चार विनाश ताछिन, लह्यो केवल तत्तये ।
 पूजिये पास जिनंद भविजन, नगर श्री अहिछत्तये ॥४॥
 शत इंद्र मिल कल्याण पूजा, आय विविध रचत्तये ।
 तिहँ काजतैं यह भूमि महिमा, जगतमें प्रगटत्तये ॥
 भवि जात्रि आवैं जिनहि ध्यावैं, निजातम सर्दहत्तये ।
 पूजिये पास जिनंद भविजन, नगर श्रीअहिछित्तये ॥५॥

दोहा.

सावधान मन राखिकें, जे जिनगुण गावंत ॥
 संपति सुख तिनको सदा, गनत न आवैं अंत ॥ ६ ॥
 सत्रहसौ इकतीसकी, सुदि दशमी गुरुवार ॥
 कार्तिकमास सुहावनो, पूजे पार्श्वकुमार ॥ ७ ॥

इति श्रीअहिसितिपार्श्वनाथजिनस्तुति.

अथ शिक्षा छंद.

दोहा.

देह सनेह कहा करै, देह मरन को हेत ॥
 उत्तम नरभवपायकें, मूढ अचेतन चेत ॥ १ ॥

मरहठा छंद.

हे मूढ अचेतन, कछुइक चेतो, आखिर जगमें मरना है ।
 नरदेही पाई, पूर्व कमाई, तिससों भी फिर टरना है ॥ टेक ॥ २ ॥
 क्यों धर्म विसारो, पापचितारो, इन बातन क्या तरना है ॥
 जो भूप कहाये, हुकुम चलाये, तौ भी क्या ले करना है, हे मूढ ॥३॥

वन यौवन आये, रह अरझाये, सो सध्याका वरना है ॥
 विषयारस रातो, रहे सुमातो, अतअगनिमें जरना है, हेमूढ० ॥ ४ ॥
 कैदिनको जीयो, विपैरस पीवो, बहुरि नरकमें परना है ॥
 जैसी कछु करनी, तैसी भरनी, बुरे फैलसो डरना है ॥ हेमूढ० ॥ ५ ॥
 छिन छिन तन छीजै, आयु न धीजै, अजुलि जल ज्यों झरना है ॥
 जमकी असवारी, रहैतयारी, तिनसो निशदिन लरना है, हेमूढ० ॥ ६ ॥
 कै भौ फिर आयो, अत न पायो, जन्म जरा दुख भरना है ॥
 क्या देख भुलाने, भ्रम गिराने, यह स्वपनेका छरना है, हेमूढ० ॥ ७ ॥
 दुरगतिको परिबो, दुखको भरियो, काल अनतहु सरना है ॥
 परसों हित मानै, मूढ न जाने, यह तन नाहि उवरना है, हेमूढ० ॥ ८ ॥
 मिथ्यामत लीन्हें, आप न चीन्हें, कर्म कलकन हरना है ॥
 जिनदेव चितारो, आपु निहारो, जिनसो जीय उधरना है, हेमूढ० ॥ ९ ॥

दोहा

जनम मरनतै नाथ क्यों, जीव चतुर्गति माहि ॥
 पचमि गति पाई नही, जो महिमा निजमाहि ॥ १० ॥
 निज स्वभावके प्रगटतें, प्रगट भये सब दर्ब ॥
 जनम मरन दुख त्यागकैं, जानन लागौ सर्व ॥ ११ ॥
 'भैया' महिमा ज्ञानकी, कह कहा लो कोय ॥
 कै जानै जिन केवली, के समदृष्टी होय ॥ १२ ॥

इतिशिक्षावली ।

अ २ परमार्थपदपक्ति

१ । राग भैरों

या देहीको शुचि कहाकीजे, जासों धोइये सोईपै छीजै, या

देहीको०॥टेक॥ जो जो धोइये सो सो भरी, देखहु दृष्टि विचारके
खरी, या देहीको० ॥ २ ॥ दशों द्वार निशिवासर वहनी, कोटि
जतन किये थिर नहिं रहनी, या देहीको० ॥ ३ ॥ तत्त्व यहै
आतम रसपीजे, परगुण त्याग जलंजलि दीजे, या देहीको०॥४॥

२ राग देव गंधार ।

अब मैं छाड्यो पर जंजाल, अब मैं ० टेक ।

लग्यो अनादि मोह भ्रम भारी, तज्यो ताहि तत्काल अबमैं०॥१॥
आतम रस चाख्यो मैं अदभुत, पायो परमदयाल, अबमैं०॥२॥
सिद्ध समान शुद्ध गुण राजत, सोमरूप सुविशाल, अबमैं०॥३॥

३ । राग विलावल ।

या घटमैं परमात्मा चिन्मूरति भइया ॥
ताहि विलोकि सुदृष्टिसों पंडित परखैया, या घटमें०॥१॥
ज्ञान स्वरूप सुधामयी, भवसिंधु तरैया ॥
तिहूं लोकमें प्रगट है, जाकी ठकुरैया, या घटमें० ॥ २ ॥
आप तरै तारें परहिं, जैसें जल नइया ॥
केवल शुद्ध स्वभाव है, समुझै समुझैया, या घटमें ॥ ३ ॥
देव वहै गुरु हैं वहै, शिव वहै वसइया ॥
त्रिभुवन मुकुट चहै सदा, चेतौ चितवइया, या घटमें० ॥४॥

४ । पुनः राग विलावल.

नरदेही बहु पुण्यसों, चेतन तैं पाई ॥
ताहि गमावत वावरे, यह कौन वड़ाई' नरदेही०॥ १ ॥
जप तप संयम नेम व्रत, करि लेहुरे भाई ॥
फिर तोको दुर्लभ महा, यह गति ठकुराई, नरदेही० ॥२॥

५ । राग रामकली

अरे ते जु यह जन्म गमायोरे, अरे तैं० टेक ।

पूरव पुण्य किये कहु अतिही, तात नरभव पायोरे ॥

देव धरम गुरु ग्रथ न परखै, भटकिभटकि भरमायोरे अरे० ॥१॥

फिर तोको मिलिवो यह दुर्लभ, दश दृष्टान्त वतायोरे ॥

जो चेतै तो चेतरे 'भैया' सोको कहि समुझायोरे, अरे० ॥ २ ॥

६ । पुन राग रामकली

जीयको मोह महादुखदाई, जीयको० टेक ॥

काल आनादि जीति जिहँ राख्यो, शक्ति अनत छिपाई ॥

क्रम क्रम करकें नरभव पायो, तऊन तजत लराई जीयको० ॥१॥

मात तात सुत बन्धन प्रनिता, अरु परवार बडाई

तिनसो प्रीति करै निशिवासर, जानत सब ठकुराई जीयको० ॥२॥

चहु गति जनममरनके बहुदुख, अरु बहु कष्ट सहाई ॥

सकट सहत तऊ नहि चेतत, भ्रममदिरा अति पाई, जीयको० ॥३॥

इह विन तजे परम पद नाहीं, यो जिनदेन बताई ॥

तात मोह त्याग लै भइया, ज्यो प्रगटे ठकुराई, जीयको० ॥ ४ ॥

७ । राग काफ़ी

जाको मन लागो निजरूपहि, ताहि आंर क्यों भाय ।

ज्यो अट्ट धन लह रक कहु, और न काहु दिखाय ॥ १ ॥

गुण अनत प्रगटे जिह वानक, तापटतर को आय ॥

इहिप्रिधि हम सकल सुखसागर, आपुहि आप लसाय ॥ २ ॥

(१) मनुष्यभवसी दुर्लभतादिगानवर्ग्य जिनमतम दश दृष्टान्तप्रक्यायें हैं उन के द्वारा ।

८ । राग सारंग.

जगतगुरु कवनिज आतम ध्याऊं जगत० टेक ॥

नम्रदिगंबरमुद्राधरिकैं कव निज आतम ध्याऊं ॥

ऐसी लब्धि होइ कव मोको, हौं वा छिनको पाऊं, जगत० ॥१॥

कव घर त्याग होऊं बनवासी, परम पुरुष लौ लाऊं ॥

रहौं अडोल जोड पदमासन, करम कलंक खपाऊं, जगत० ॥२॥

केवल ज्ञान प्रगट कर अपनों, लोकालोक लखाऊं ॥

जन्म जरा दुख देय जलांजलि, हौं कव सिद्ध कहाऊं, जगत० ॥३॥

सुख अनंत विलसौं तिहूँ थानक, काल अनंत गमाऊं ॥

“मानसिंह” महिमा निज प्रगटै, बहुर न भवमें आऊं, जगत० ॥४॥

९ । राग धमाल गौड़ी.

गौड़ीप्रभु पारस पूजिये हो, मनधर परम सनेह, गौड़ी० टेक ।

सकल करम भय भंजनो हो, पूरै वंछित आश ।

तास नाम नित लीजिये हो, दिन दिन लीला विलास, गौड़ी० ॥२॥

केवलपद महिमा लखो हो, धरहु सुथिरता ध्यान ॥

ज्ञानमाहिं उर आनिये हो, इहिविधि श्रीभगवान, गौड़ी० ॥ ३ ॥

और सकल विकलप तजो हो, राखहु प्रभुसों प्रीति ॥

आप सरवर ए करें हो, यहै जिनंदकी रीति, गौड़ी, ॥ ४ ॥

जाके वदन विलोकेते हो, नाशौ दूर मिथ्यात ॥

ताहि नमहुं नित भावसों हो, पास जगत विख्यात, गौड़ी० ॥५॥

१० । पुनः

कहा परदेशीको पतियारो, कहा-टेक० ।

मनमाने तब चलै पंथको, सांज गिनै न सकारो ।

सवै कुटंब छाँड इतही पुनि, त्याग चलै तन प्यारो, कहा० ॥ १ ॥

(१) मानसिंह भैया भगवतीदासजीका परम मित्र था ।

दूर दिसावर चलत आपही, कोऊ न राखन हारो ।
 कोऊ प्रीति करो किन कोटिक, अत होयगो न्यारो, कहा०॥ २ ॥
 धनसों राचि धरमसो भूलत, झूलत मोहमझारो ।
 इहि विधि काल अनत गमायो, पायो नहि भवपारो, कहा०॥ ३ ॥
 साचे सुखसो विमुख होत है, भ्रम मदिरा मतारो ।
 चेतहु चेत सुनहुरे भइया, आपही आप सभारो, कहा०॥ ४ ॥

११ । पुन

ते गंहिले भाई ते गंहिले, जैगराते अवके पहिले ।
 आपा पर जिहें भेद न जान्यो, ते वूडे भयभ्रमवहले, ते गहले॥ १ ॥
 धन धन करत फिरत निशिगासर, तिनको जनम गयो अहले ।
 भ्रममें मगन लगन पुदगलसों, ते नर भवसागर टहले, ते गहले॥ २ ॥
 क्रोध मान माया मद माते, विषयनके रस माहि रले ।
 'भैया' चेत चतुर कछु अवकें, नहि तो नरक निगोद हिले, ते ग० ३ ॥

- १२ । राग केदारो

छाड़िदे अभिमान जियरे छाड़िदे० ॥ टेक-
 काको तू अरु कौन तेरे, सबही हैं महिमान ॥
 देख राजा रक कोऊ, धिर नहीं यह वान, जियरे० ॥ १ ॥
 जगत देखत तोरि चलवो, तूभी देखत आन ॥
 घरी पलकी सवर नाहीं, कहा होय ग्रिहान, जियरे० ॥ २ ॥
 त्याग क्रोधरु लोभ माया, मोह मदिरापान ॥
 राग दोषहि टार अन्तर, दूर कर अज्ञान, जियरे० ॥ ३ ॥
 भयो सुरपुर देन कन्हू, कन्हू नरक निदान ।
 इम कर्मवश बहु नाच नाचे, भैया आप पिछान, जियरे०॥ ४ ॥

१३। राग सौरभ.

अरे सुन जिनशासनकी बतियाँ, जातें होय परम सुखि
छतिधां, अरे० टेक । निजपर भेद करहु दिन रतियां, ज्यों प्रग-
टहिं शिवशक्तिअनंतियां, अरे० ॥ १ ॥ सुख अनंत सब होय
निकतियां, मिटहि सकल भव भ्रमकी घतियां, अरे० ॥ २ ॥
परम ज्योति प्रगटै परभतियां, 'भैया' निजपद गहु निज
मतियां, अरे० ॥ ३ ॥

१४। राग कान्हरो.

देखो मेरी सखीये आज चेतन घर आवै ॥
काल अनादि फिरयो परवशही, अब निज सुधहिं चितावै, दे० ॥ १ ॥
जनमजनमके पाप किये जे, ते छिन माहि बहावै ॥
श्रीजिनआज्ञा शिरपर धरतो, परमानंद गुण गावै, देखो० ॥ २ ॥
देत जलांजुलि जगत फिरनको, ऐसी जुगति बनावै ॥
विलसै सुख निज परम अखंडित, भैया सब मनभावै, देखो० ॥ ३ ॥

१५। राग केदारो.

कैसें देऊं करमन दोष कैसें० ॥ टेक ॥
मगन हूँ हूँ आप कीने, गहे रागरु दोष ॥
विषयोंके रस आप भूल्यो, पापसों तन पोस, कैसे० ॥ १ ॥
देवधर्म गुरु करी निंदा, मिथ्या मदके जोस ॥
फल उदै भई नरकपदवी, भजोगे कै कोस, कैसें० ॥ २ ॥
किये आपसु बनै भुगते, अब कहा अफसोस ।
दुखित तो वहु काल बीते, लही न सुख जल ओस, कैसें० ॥ ३ ॥

क्रोध मानरु लोभ माया, भरयो तन घट ठोस ॥
चेत चेतन पाय नरभव, मुकति पथ सुघोष, कैसें ॥ ४ ॥

१६ । राग केदारो

कहो परसो प्रीति कीन्ही, कहा गुण तुम जान ।
चतुर चेतन चितविचारो, कहहुं पुनि पहिचान ॥ १ ॥
बे अचेतन तुम सुचेतन, देखि दृष्टि विनान ।
परहि त्याग स्वरूप गहिये, यहै बात प्रमान ॥ २ ॥

१७ । राग, अढानो

रे मन ऐसा है जिनधर्म, रे मन० टेक ॥
जाके दरस सरस सुख उपजत, मिटत सकल भव भर्म ॥
गुद्धस्वरूप सहज गुणसागर, जानत सबको मर्म, रे मन० ॥ १ ॥
ज्ञान दरस चारित कर राजत, परसत नाहीं कर्म ॥
निर्ऋत्य ध्यान धरो वा प्रभुको, ज्यों प्रगट पद परम, रे मन० ॥ २ ॥

१८ । दोहा (विहाग)

श्रीजिन चरणावुज प्रते, वदत भवि धर भाव ।
केवल पद अवलवि निज, करत भगत व्यवसाव ॥ १ ॥
स्वर्ग मृत्यु पाताल में, श्री जिनबिब अनूप ॥
तिहूँ प्रति वदत भविक नित, भावसहित शिवरूप ॥ २ ॥

१९ । राग अढानो

भक्ति तुम वदहु मनधर भाय, जिनप्रतिमा जिनवरसी कहिये, भ० ॥
जाके दरस परमपद प्रापति, अरु अनत शिखसुख लहिये, भविक ॥ १ ॥
निज स्वभाव निरमल है निरपत, करम सकल अरि घट दहिये ॥
सिद्ध समान प्रगट इह यानक, निरख निरख छवि उर गहिये, भ० ॥ २ ॥

अष्ट कर्म दल भंज प्रगट भई, चिन्मूरति मनु बन रहिये ।
 इहि स्वभाव अपनो पद निरखहु, जो अजरामर पद चाहिये, भविक०
 त्रिभुवन माहिं अकृत्रिम कृत्रिम, वंदन नितप्रति निरवहिये ।
 महा पुण्यसंयोग मिलत है, भइया जिन प्रतिमा सरदहिये, भविक०

२० । पुनः

हो चेतन तो मति कौन हरी, चेतन० टेक ॥
 कै लै गयो मिथ्यामति मूरख, कै कहुं कुमति धरी ॥
 कै कहुं लोभ लग्यो तोहि नीको, कै विष प्रीतिकरी, हो चे० ॥ १ ॥
 कै कहुं राग मिल्यो हितकारी, रीति न समुझि परी ॥
 अब हूं चेत परमपद अपनो, सीख सु धार खरी, होचे० ॥ २ ॥

२१ । पुनः

हो चेतन वे दुःख विसरि गये ॥ टेक ॥
 परे नरकमें संकट सहते, अब महाराज भये ।
 सूरी सेज सवै तन वेदत, रोग एकत्र ठये ॥ हो चे० ॥ १ ॥
 करत पुकार परम पद पावत, कर मन आनंदये ।
 कहूं शीत कहूं उष्ण महाभुवि, सागर आयु लये, होचे० ॥ २ ॥

२२ । राग मारु.

जो जो देख्यो वीतरागने सो सो होसी वीरारे ।
 विन देख्यो होसी नहिं क्योंही, काहे होत अधीरा रे ॥ १ ॥
 समयो एक बहै नहिं घटसी, जो सुख दुखकी पीरा रे ।
 तू क्यों सोच करै मन कूड़ो, होय वज्र ज्यों हीरा रे ॥ २ ॥
 लगै न तीर कमान बान कहुं, मार सकै नहिं मीरा रे ।
 तूं संहारि पौरुष बल अपनो, सुख अनंत तो तीरा रे ॥ ३ ॥

निश्चय ध्यान धरहु वा प्रभुको, जो टारै भव भीरा रे ।

‘भैया’ चेत धरम निज अपनो, जो तारै भव नीरा रे ॥४॥

२३ । राग घनाश्री ।

जिनवाणी को को नहिं तारे, जिन० ॥ टेक ॥

मिथ्यादृष्टी जगत निवासी, लहि समकित निज काज सुधारे ।

गौतम आदिक श्रुतिके पाठी, सुनत शब्द अघ सकल निवारे, जिन०

परदेशी राजा छिन वादी, भेद सुतत्त्व भरम सब टारे ।

पचमहाव्रत धरतू ‘भैया’ मुक्तिपथ मुनिराज सिधारे जिन ॥२॥

२४ । पुन ।

जिनवाणी सुनि सुरत सभारे जिन० ॥ टेक ॥

सम्यग्दृष्टी भजननिवासी, गह वृत्त केवल तत्त्व निहारे, जिन० १॥

भये धरणेन्द्र पदमावति पलम, जुगलनाग प्रभु पास उबारे ॥

बाहूबलि बहुमान धरत है, सुनत वचन शिख सुख अवधारे, जिन० २॥

गणधर सबै प्रथम धुनि सुनिके, दुविध परिग्रह सग निगारे ॥

गजसुकुमाल बरस प्रसुहीके, दिक्षाग्रहत करम सब टारे, जिन० ३॥

मेघकुंजर श्रेणिकको नदन, वीरवचन निजभवहि चित्तारे ॥

और हु जीव तरे जे भैया, ते जिनप्रचन सबै उपगारे, जिन० ॥४॥

२५ । पुन ।

चेतन परे मोह वश आय, चेतन ॥ टेक ॥

मानत नाहि कहू समुझायो, विषयन रहे लुभाय ॥

नरक निगोद भ्रमन वटु कीन्हो, सो दुख कछोन जाय, चेतन०, १॥

नरभव पाय धरम नहिं पायो, आगेको न उपाय ॥

जैसैं डारि उदधि चिंतामणि, मूरख फिर पछताय, चेतन० ॥२॥

घातियासु कर्म टारि, लोकालोकको निहारि भयो सुखरामी है ।
सर्वही विनाश कर्म, भयो महादेव परम, वंदै भव्य ताहि नित लोक
अग्रवासी है ॥ २ ॥

नेकु राग द्वेष जीत भये वीतराग तुम, तीनलोक पूज्यपद येहि
त्याग पायो है । यह तो अनूठी बात तुम ही बताय देहु, जानी हम
अवहीं सुचित्त ललचायो है ॥ तनिकहू कष्ट नाहिं पाइये अनन्त
सुख, अपने सहजमाहिं आप ठहरायो है । यामें कहा लागत है, परसं-
ग त्यागतही, जारि दीजे भ्रम शुद्ध आपुही कहायो है ॥ ३ ॥

वीतराग देव सो तो वसत विदेहक्षेत्र, सिद्ध जो कहावै शिव-
लोकमध्य लहिये । आचारज उवझाय दुहीमें न कोऊ यहां, साधु
जो बताये सो तो दक्षिणमें कहिये ॥ श्रावक पुनीत सोऊ विद्यमान
यहां नाहिं, सम्यकके संत कोऊ जीव सरदहिये ॥ शास्त्रकी
शरधा तामें बुद्धि अति तुच्छ रही, पंचम समैमें कहो कैसे
पंथ गहिये ॥ ३ ॥

तूही वीतराग देव राग द्वेष टारि देख, तूही तो कहावै सिद्ध
अष्ट कर्म नासतैं । तूही तो आचारज है आचरै जु पंचाचार, तूही उ-
वझाय जिनवाणीके प्रकाशतैं ॥ परको ममत्त्व त्याग तूही है सो ऋषि
राय, श्रावक पुनीत व्रत एकादश भासते । सम्यक स्वभाव तेरो शा-
स्त्र पुनि तेरी वाणी, तूही भैया ज्ञानी निज रूपके निवासतैं ४ ॥

मात्रिक सबैया.

आलस कहै उद्यम जिन ठानों, सोवहु सदन पिछोरी तान ।
काहे रैन दिना शठ धावत, लिख्यो ललाट मिलै सोइ आन ॥
आवत जात मरे जिय केतक, एसेही भेद हिये पहिचान ।
तातैं इकन्तगहो उरअन्तर, सीख यहै धरिये सुख मान ॥ ५ ॥

उद्यम कहै अरे शठ आलस, तू सरवर क्यों करै हमारि ॥
हम मिथ्यात तजै गेह सम्यक, जो निजरूप महा हितकारि ॥
आवक धर्म इकादश भेदसो, श्री मुनिपय महाव्रत धारि ।
चढ़ गुण यान त्रिलोक ज्ञेय मय, त्यागहिं कर्म वरै शिवनारि ॥६॥

कवित्त मनहरन

मिथ्याभात्र नाश होय तबै ज्ञान भास होय, मिथ्याके मिला
पसों अशुद्धता अनादिकी । मिथ्याके संयोग सेती मोक्षको त्रि-
योग रहै, मिथ्याके वियोग वात जानै मरजादिकी ॥ मिथ्याकी
मगनतासा सकट अनेक सहै, मिथ्याके मिटाये भय भँवरि छै
वादिकी । ऐसी मिथ्या रीतिकी प्रतीतिको निवारै सत, करै निज
प्रगट शक्ति तोर कर्मादिकी ॥ ७ ॥

मोहके निवारै राग द्वेषह निवारै जाहिं, राग द्वेष टारै मोह
नेक न पाइये । कर्मकी उपाधिके निवारिवेको पंच यहै, जडके
उखारै वृक्ष कैसे ठहराइये ॥ डार पात फल फूल सनै कुम्हलाय
जाय, कर्मनके वृक्षनको ऐसे के नसाइये । तबै होय चिदानन्द
प्रगट प्रकाश रूप, विलस अनन्त सुख सिद्धमें कटाइये ॥ ८ ॥

जबै चिदानन्द निज रूपको सभार देखे, कौन हम कौन कर्म
कहाको मिलाप है । रागद्वेष भ्रमने अनादिके भ्रमाये हमें, तातें हम
भूल परे लाग्यो पुण्य पाप ह ॥ रागद्वेष भ्रम ये सुभात्र तो
हमारे नाहिं, हम तो अनत ज्ञान, भानसो प्रताप है । जैसो शिष्य
सेत धर्म तैसो ब्रह्म यहा लसै, तिह काल शुद्ध रूप 'भैया' निज
आप है ॥ ९ ॥

जीव तो अकेलो है त्रिकाल तीनोंलोकमध्य, ज्ञान पुज प्राण

चौदह गुण देवन कृत होय । सर्व मागधी भापा सोय ॥
 मैत्री भाव जीव सब धरै । सर्वकाल तरु फूल न फरै ॥ ९ ॥
 दर्पणवत निर्मल है मही । समवशरण जिन आगम कही ॥
 शुद्ध गंध दक्षिण चल पौन । सर्व जीव आनंद अनुभौन ॥ १० ॥
 धूलिरु कंटक वर्जित भूमि । गंधोदक वरपत है झूमि ॥
 पद्म उपरि नित चलत जिनेश । सर्व नाज उपजहि चहुं देश ॥ ११ ॥
 निर्मल होय अकाश विशेष । निर्मल दशा धरतु है भेष ॥
 धर्म चक्र जिन आगे चलै । मंगल अष्ट पाप तम दलै ॥ १२ ॥
 प्राति हार्य वसु आनंदकंद । वृक्ष अशोक हरै दुख द्वंद ॥
 पुहुप वृष्टि शिव सुखदातार । दिव्य ध्वनि जिन जै जै कारा ॥ १३ ॥
 चौसठ चवर ढरहिं चहुं ओर । सेवहिं इंद्र मेघ जिम मोर ॥
 सिंहासन शोभन दुतिवंत । भामंडल छवि अधिक दिपंत ॥
 वेदी माहिं अधिक दुति धरै । दुंदुभि जरा मरण दुख हरै ॥
 तीन छत्र त्रिभुवन जयकार । समवशरणको यह अधिकार ॥ १४ ॥

दोहा.

ज्ञान अनंत मय आत्मा, दर्शन जासु अनंत ॥
 सुख अरु वीर्य अनंत बल, सो वंदौ भगवंत ॥ १६ ॥
 इन छयालीसन गुणसहित, वर्त्तमान जिनदेव ॥
 दोष अठारह नाशतैं, करहिं भविक नितसेव ॥ १७ ॥

चौपाई.

क्षुधा त्रिषा न भयाकुलजास । जनम न मरन जरादिक नाश ॥
 इन्द्रीविषय विषाद न होय । विस्मय आठ मदहि नहिं कोय ॥ १८ ॥
 रागरु दोष मोह नहि रंच । चिंता श्रम निद्रा नहि पंच ॥
 रोग विना पर स्वेद न दीस । इन दूषन विन है जगदीश ॥ १९ ॥

दोहा

गुण अनंत भगवन्तके, निहचै रूप वखान ॥

ये कहिये व्यवहारके, भविक, लेहु उर आन ॥ २० ॥

‘भैया’ निजपद निरखतै, दुविधा रहै न कोय ॥

श्रीजिनगुणकी मालिका, पढ़ें परम सुख होय ॥ २१ ॥

इति श्रीजिनगुणमालिका

अथसिद्धाय लिख्यते

करखा छंद

जहँ कर्मके वश, सों अश नहिँ लसै, सिद्ध सम आत्मा ब्रह्म ज्ञानी ॥

मोह मिथ्यात्वमद, पान दूरहि नश, राग अरु द्वेषहू जास यानी ॥ १ ॥

नहि क्रोध नहिमान ध्यानभासै कहू, माय नहि लोभ जहँ दूर दीखै चहू।

प्रकृति परद्रव्यकी सर्व मानी, भली सिद्ध सम आत्मा ब्रह्म ज्ञानी ॥ २ ॥

जामें ज्ञान अरु दर्श चारित गुणराजही, शक्ति अनंत सबै

धुवछाजही ॥ परम पद पेख निजराजधानी, सिद्ध सम आत्मा

ब्रह्म ज्ञानी ॥ ३ ॥ अतीत अनागत वर्तमानहि जिते, दरम गुण

परजय सर्व भासहि तिते ॥ शुद्ध नय सिद्ध जिम जानिपानी,

सिद्ध सम आत्मा ब्रह्म ज्ञानी ॥ ४ ॥

अथ पंचपरमेष्ठिनमस्कार ।

दोहा

प्रातसमय श्रीपंच पद, वदन कीजे नित ॥

भाव भगति उर आनिकै, निश्चय कर निजचित्त ॥ १ ॥

चौपाई १६ मात्रा

प्रातहि उठि जिनवर प्रणमीजे । भावसहित श्रीसिद्ध नमीजै ॥

आचारज पद वदन कीजै । श्रीउवझाय चरणचित दीजै ॥ २ ॥

साधु तणा गुण मन आणीजै । पटद्रव्य भेद भला जानीजै ॥
 श्रीजिनवचन अमृतरस पीजै । सब जीवनकी रक्षा कीजै ॥ ३ ॥
 लग्यो अनादि मिथ्यात्व वमीजै । त्रिभुवन माही जिम न पसीजै ॥
 पाचौं इन्द्री प्रवल दमीजै । निज आतमरस माहिरमीजै ॥ ४ ॥
 परगुण त्याग दान नित कीजै । शुद्ध स्वभाव शील पालीजै ॥
 अष्ट करम तज तप यह कीजै । शुद्धस्वभाव मोक्ष पामीजै ॥ ५ ॥

दोहा.

इहविधि श्रीजिन चरण नित, जो बंदत धर भाव ॥
 ते पावहिं सुख शास्वते, 'भैया' सुगम उपाव ॥ ६ ॥
 इति पंचपरमेष्ठि नमस्कार.

अथ गुणमंजरी लिख्यते.

दोहा.

परम पंच परमेष्ठिको, वंदौं सीस नवाय ॥
 जस प्रसाद गुण मंजरी, कहूं कथन गुणगाय ॥ १ ॥
 ज्ञान रूप तरु ऊगियो, सम्यकधरतीमाहिं ॥
 दर्शन दृढ शाखासहित, चारित दल लहकाहिं ॥ २ ॥
 लगी ताहि गुण मंजरी, जस स्वभाव चहुं ओर ॥
 प्रगटी महिमा ज्ञानमें, फल है अनुक्रम जोर ॥ ३ ॥
 जैसे वृक्ष रसालके, पहिले मंजरी होय ॥
 तैसें ज्ञान तमालके, गुणमंजरिका जोय ॥ ४ ॥
 दया सुवत्सल सुजनता, आतम निंदा रीति ॥
 समता भक्ति विरागविधि, धर्म रागसों प्रीति ॥ ५ ॥
 मनप्रभावना भाव अति, त्याग न ग्रहन विवेक ॥
 धीरज हर्ष प्रवीनता, इम मंजरी अनेक ॥ ६ ॥

तिनके लच्छन गुण कह, जिन आगम परमान ॥

इह कम शिष्य फल लागि है, देख्यो श्री भगवान ॥ ७ ॥

चौपाई

दया कही द्वय भेद प्रकाश । निजपरलच्छन कहू विकाश ॥

प्रथम कह निज दया बखान । जिहमें सब आतमरस जान ॥ ८ ॥

शुद्ध स्वरूप विचारहि चित्त । सिद्ध समान निहारहि नित्त ॥

थिरता धर आतमपदमाहिं । विषयसुखनकी बाछा नाहि ॥ ९ ॥

रहै सदा निजरसमें लीन । सो चेतन निजदया प्रवीन ॥

अब दूजो परदया विचार । जो जानै सगरो ससार ॥ १० ॥

छहों कायकी रक्षा होय । दयाशिरोमणि कहिये सोय ॥

पृथिवी अप तेऊ अरु वाय । वनस्पती त्रिस भेद कहाय ॥ ११ ॥

मन वच काय विराधै नाहि । सो परदया जिनागममाहिं ॥

अव्रतमें भावनितें टले । यथाशक्ति कछु दर्वित पलै ॥ १२ ॥

ज्यों कपायकी मदित ज्योत । त्यों त्यो दया अधिक तिहँ होत ॥

त्रसकी रक्षा निश्चय करै । देशविरत यावर कछु टरै ॥ १३ ॥

सर्गदया छट्टे गुणधान । आगें ध्यान कह्यो भगवान ॥

और कह परदया बखान । ताके लक्षण लेहु पिछान ॥ १४ ॥

कष्टित देख अन्य जियकोय । जाके हिरदै करुणा होय ॥

शक्ति समान करै उपकार । सो परदया कही ससार ॥ १५ ॥

दोहा

कही दया द्वय भेदसो, योरेमें समुझाय ॥

याके भेद अपार है, जानै श्रीजिनराय ॥ १६ ॥

अब वत्सलता गुण कह, जो रुचियत सदीय ॥

लग्यो रहै जिनधर्ममें, सो सम दृष्टी जीव ॥ १७ ॥

चौपाई.

जैसे वच्छा चूधै गाय । तैसें जिनवृष याहि सुहाय ॥
 लग्यो रहै निशदिन तिहँ माहिं । और काजपर मनसा नाहिं १८
 सुनै जिनागमके विरतंत । त्योंत्यों सुख तिहँ होत महंत ॥
 जो देख्यो केवल भगवान । सो निहचै याकै परमान ॥ १९ ॥
 द्वादश अंग प्ररूपहि जोय । सो याके घट अविचल होय ॥
 रहै सदा जिनमतको ध्यान । सो वत्सलता गुण परमान २०
 अब तीजी सज्जनता कहूं । जाके भेद यथार्थ लहूं ॥
 देखै जो जिनधर्मी जीव । ताकी संगति करै सदीव ॥ २१ ॥
 सब प्राणीपर सज्जन भाव । मित्र समान करै चित चाव ॥
 जहां सुनै जिनधर्मी कोय । तहँ रोमांचित हुलसित होय ॥
 देखत ही मन लहै अनंद । सो सज्जनता है गुणवृंद ॥
 अब अपनी निंदा अधिकार । कहूं जिनागमके अनुसार ॥ २२ ॥
 जब जिय करै विषयसुख भोग । निंदित ताहि रहै उपयोग ॥
 अघकी रीति करै जिय जहां । भ्रष्टित रहै रैन दिन तहां ॥ २३ ॥
 देह कुटुंबादिकसे नेह । जब है तब निंदै निज देह ॥
 व्रत पचखान करै नहिं रंच । तब कहै रे मूरख तिरजंच ॥ २४ ॥
 जब कहू जियको हिंसा होय । तब धिक्कार करै निज सोय ॥
 जब परिणाम बहिर्मुख जाय । तब निज निंदा करै सुभाय २५
 इहविधि निज निंदहि जे जीव । ते जिन धर्मी कहे सदीव ॥
 धर्म विषे उद्यम नहिं होय । तब निज निंदहिं धर्मी सोय
 दोहा.

आतमनिंदा पाठ इम । करत भविक निशदीस ॥

अब समता लक्षण कहूं । जो भाषित जगदीश ॥ २

चौपाई

समताभाज धरहि उरमाहिं । वैर भाज काहसों नाहि ॥
 निज समान जाने सब हस । क्रोधादिक तव करि निधस ॥२९॥
 उत्तम क्षमा धरहि उर आन । सुखदुख दुहुमें एकहि वान ॥
 जो कोउ क्रोध करै इह आय । तवहु याके समता भाय ॥३०॥
 उपजै क्रोध कषाय कदाच । तव तहँ रहै आपसों राच ॥
 सो समतादिक लच्छन जान । योरेमें कछु कह्यो बखान ॥३१॥
 अब कहु भगति भाव जो होय । सेवहि पच पदहि नित सोय ॥
 देव गुरु जिन आगम सार । इनकी भक्ति रहै निरधार ॥३२॥
 जिनप्रतिमा जिन सरसी जान । पूजै भाव भगति उर आन ॥
 सांधमीं जिय देखै कोय । ताकी भगति करै पुनि सोय ॥३३॥
 जामहि गुण देखै अधिकाय । ताकी भगति करहि मन लाय ॥
 भक्ति भावतें नाहि अघाय । समदृष्टीको यहै स्वभाय ॥३४॥
 अज कहु गुण वैराग बखान । उदासीन सबसों तिहँ जान ॥
 जोप रहै गृहस्थावास । तोह मन तिह रहै उदास ॥३५॥
 जानै कनह चारित लेउँ । परिग्रह सब त्यागवर देउँ ॥
 क्षणभगुर देखहि ससार । तातें राग तजै निरधार ॥ ३६ ॥
 निजशरीर निपट्रेपण करै । अशुचि देख ममता परिहरै ॥
 यह जडमय चेतन सरवग । कैस राग करु इहि सग ॥३७॥
 मन लाग्यो आतम रस माहिं । तातें वैरासना नाहि ॥
 इम वैराग्य धरहिं जे सत । ते समदृष्टि कहै सिद्धत ॥३८॥
 अब कहु धर्मरागकी बात । समदृष्टी जिय सवै मुहात ॥
 पच परम परमेष्ठी जान । तिनमें रागधरहि उर आन ॥३९॥

जिन आगम जो कह्यो सिधंत । तिनपै राग धरत हैं संत ॥
 ज्यों देखहि जिनधर्म उद्योत । त्यों तिहिं राग महा उर होत ४०
 जहां सुनै जिनधर्मी कोय । तिहिं मिलिवेकी इच्छा होय ॥
 धर्म राग धर्मीपै जोय । सम्यक लच्छन कहिये सोय ४१
 दोहा.

कही आठ गुणमंजरी, सम्यक लक्षण जान ॥
 पंच भेद पुनि और है, तेहू कहूं बखान ॥ ४२ ॥
 मन प्रभावना भाव धर, हेय उपादेय वंत ॥
 धीरज हर्ष प्रवीनता, इम मंजरी वृत्तंत ॥ ४३ ॥
 चौपाई.

चित्त प्रभावना भावहिं धरै । किहि विधि जैनधर्म विस्तरै ॥
 संघ चलावहि खरचै दाम । प्रगट करै जिन शासननाम ४४
 जिनमंदिरकी रचना करै । तामें विंव अनोपम धरै ॥
 करै प्रतिष्ठा विविध प्रकार । सो जिनधर्मी चित्त उदार ॥ ४५ ॥
 साधू साध्वी श्रावक वर्ग । इनके दूर करहिं उपसर्ग ॥
 पौषै संघ चतुर्विधि जान । सो जिनधर्मी कहे बखान ॥ ४६ ॥
 इह विधि करै उद्योत अनेक । जाके हिरदै परम विवेक ॥
 जिनशासनकी महिमा होय । नितप्रतिकाज करत है सोय ४७
 जब कोउ जीव महाव्रत धरै । ताके तहां महोत्सव करै ॥
 खरचहि द्रव्य देय बहु दान । सो प्रभावना अंग बखान ॥ ४८ ॥
 अब कहूं हेय उपादेय भेद । जाके लखे मिटै सब खेद ॥
 प्रथमहिं हेय कहतहूँ सोय । जामे त्याग कर्मको होय ॥ ४९ ॥
 पुद्गल त्याग योग्य सब तोहि । इनकी संगति मगन न होहि ॥
 ऐसें जो वरतै परिणाम । हेय कहत है ताको नाम ॥ ५० ॥

अव कहु उपादेयकी बात । जामें ग्रहण अर्थ लिखात ॥
 निज स्वरूप जो आतमराम । चिदानंद ह ताको नाम ॥५१॥
 ज्ञान दरश चारित भंडार । परमधरम धन वारन हार ॥
 निराकार निरभय निररूप । सो अपिनाशी ग्रह स्वरूप ५२
 ताकी महिमा जानहिं सत । जाकी सकति अपार अनत ॥
 ताहि उपादेय जानहिं जोय । सम्यकदृष्टी कहिये सोय ॥५३॥
 निज स्वरूप जो ग्रहण करेय । परसत्ता सब त्यागे देय ॥
 ऐसे भाव बरहि जो कोय । हेय उपादेय कहिये सोय ॥५४॥
 अव धीरज गुण कहू बखान । जिनके ते सम दृष्टी जान ॥
 धर्मविपै जो धीरज धरै । कष्टदेख सरधा नहि टरै ॥५५॥
 सहै उपसर्ग अनेक प्रकार । सबहु धीरज हूँ निरधार ॥
 मिथ्यामत जो देखै कोय । चमत्कार तामें बहु होय ॥५६॥
 तबहु ताहि छलहि अज्ञान । सो धीरजधर सम्यकदान ॥
 अव कहु हरप गुणहि समुझाय । समदृष्टी यह सहज सुभाय ॥५७॥
 निज स्वरूप निरखहिं जो कोय । ताके हर्ष महा उर होय ॥
 सुख अनतको पायो ईस । तिहँ निररूपै हर्षै निसदीस ॥५८॥
 छहां द्रव्यके गुण परजाय । जाने जिन आगम सुपंसाय ॥
 निज निरखै सु विनाशी नाहि । यार्त हर्ष महा उर माहि ॥५९॥
 तीर्यकर देवनके देव । ताकी प्रभुताके सज भेव ॥
 अनंत चतुष्टय आदि विचार । हृष ते निज माहि निहार ॥६०॥
 जन्म जरादिक दुख बहु जान । तिहँते भिन्न अपनपो मान ॥
 मिद्धसमान विचारहि चित्त । तार्ते हर्ष महा उर नित्त ॥६१॥
 अत्र गुण कहू प्रवीन बखान । जिनके ते समदृष्टी मान ॥
 स्वपरवित्रकी परम सुजान । प्रगथ्योबोध महा परधान ॥६२॥

जानन लाग्यो सब विरतंत । जैमो कछु देख्यो भगवंत ॥
 जिन आगमके वचन प्रमान । तामहिं बुद्धि अहं परधान ॥६३॥
 धर्म महागुण जाके होय । तातैं निपुण न दूजो कोय ॥
 जाके हृदय भयो परकाय । ताकी कुमति गई सब नाय ॥६४॥
 चांदह विद्यामें जो आदि । ब्रह्मज्ञान सो कहाँ मरजाद ॥
 तातैं जो परवीन प्रधान । सो समदृष्टीविन नहिं आन ६५
 मिथ्याती जिय भ्रममें रहै । सो प्रवीनता कैसें गहै ॥
 तातैं कथा यहै परमान । है प्रवीन जिय सम्यकवान ॥६६॥
 इहि विधि मंजरी लगी अनेक । ज्ञानवंत धर देख विवेक ॥
 जैसें द्रुम शोभै सहकार । तैसें ज्ञान गुणनके भार ॥६७॥
 यातैं प्रथम मंजरिका कही । इहि द्रुम शिवफल लागहि सही ॥
 जाके घट समकित परकाश । ताके ये गुन होंहि निवास ॥६८॥
 सम्यग्दर्श लहै जो जीव । सो शिवरूपी कह्यो सदीव ॥
 तातैं सम्यक ज्ञान प्रमान । जातैं शिवफल होय निदान ६९
 दोहा.

कही ज्ञानगुण मंजरी, जिनमतके अनुसार ॥
 जो समुझहिं ओ सरदहैं, ते पावहिं भवपार ॥ ७० ॥
 यामें निज आतम कथा, आतमगुण विस्तार ॥
 तातैं याहि निहारिये, लहिये आतम सार ॥ ७१ ॥
 जो गुण सिद्ध महंतके, ते गुण निजमहिं जान ॥
 भैया निश्चय निरखतें, फेर रंच जिनमान ॥ ७२ ॥
 सत्रहसो चालीसके, उत्तम माघ हिमंत ॥
 आदि पक्ष दशमी सुदिन, मंगल कह्यो सिद्धंत ॥ ७३ ॥
 इति गुणमंजरिका.

अथ लोकाकाशक्षेत्रपरिमाणकथन लिख्यते ।

चोपाई

प्रणमू परमदेवके पाय । मन वच भाससहितशिर नाय ॥
 लोक क्षेत्रकी गिनती कह । राजू भेद जहाँतें लह ॥ १ ॥
 घनाकार सत्र कह्यो बखान । त्रयशत अरु तेतालिस मान ॥
 ताके भेद कह समुझाय । श्री जिन आगमके जु पसाय ॥ २ ॥
 सिद्ध शिलातक गिनती करी । ऊपरिकी हट इह नग बरी ॥
 अहमिंदर नगप्रीय विमान । तिहँ उपरके सबही जान ॥ ३ ॥
 राजू ग्यारह घन आकार । देख्यो जिनवर जानमझार ॥
 ताके तरहिं सुरग वसु जान । द्विकचतुकी सख्या उर आन ॥ ४ ॥
 उपरितें तरको हग देहु । गनती भेद ममझ कर लेहु ॥
 माढे अठ रज्जू द्विक एक । घनाकार सब लहहु विशेष ॥ ५ ॥
 दूजो द्विक साढे दश होय । तीजो माढे चारह भोय ॥
 चौथो साढे चउदह कह्यो । द्विकचतु भेद जिनागम लख्यो ६
 द्द्वे द्विक और कह विस्तार । ते राजू तेतीस निहार ॥
 साढे शौरह डक डक जान । डमतेतीस दुह द्विक मान ॥ ७ ॥
 मातुमार महेन्द्र सुदीस । इन दुहके साढे सैंतीस ॥
 अब मुधर्म ईगान विमान । तिर्यङ्ग लोक याहि महिजान ॥ ८ ॥
 मेरू चूलिकातें गन लही । राजू साढे उनइस कही ॥
 मव गिनती ऊपरकी दीस । राजू डक सो मतालीस ॥ ९ ॥
 अब नीचें कह क्रममें गुनो । जाके भेद जधारथ सुणो ॥
 मेरू तल्लासैं गण गेह । मात नरकको वरणन जेह ॥ १० ॥

पहिली रतनप्रभा ते जान । दशराजू तिह कही वखान ॥
 दूजी शोलह राजू कही । तीजी नरक वीसद्वै लही ॥११॥
 चौथी नरक अठाइस राजु । तिह निकस्यो जिय सारे काजु ॥
 पंचमि नरक राजु चौतीश । छट्टी चालिस कही जगदीश ॥१२॥
 नरक सातवींकी मरजाद । कही छियालिस कथन अनाद ॥
 लोक अन्त सवतैं जो तरैं । सो सव नर्क सातवीं धरै ॥१३॥
 सात नरककी गिनती जान । शतइक और छ्यानवैं मान ॥
 सव राजू देखे जगदीस । भये तीनसै तैतालीस ॥१४॥
 घनाकार सव भुवनहिं जान । ऊंचौ राजू चवदह मान ॥
 सागर स्वयंभुरमणहिं जोय । तिहँवानहि राजूइक होय ॥१५॥
 पुरुषाकार कह्यो सव लोक । ताके परैं सु और अलोक ॥
 इहि मधि त्रसनाडी इक जान । ताके भेद कहूं उर आन ॥१६॥
 चवदह राजू कही उत्तंग । राजू इक पोली सरवंग ॥
 तामहिं त्रसथावरको थान । याके परैं सु थावर मान ॥१७॥
 इहविधि कही जिनागम भाख । ग्रंथ त्रिलोकसारकी साख ॥
 धर्म ध्यानको जानहु भेद । चर्णचतुर्थ लखहु विन खेद ॥१८॥
 इतनो है यो लोकाकाश । छहों दरवको यामें वास ॥
 चेतन ज्ञान दरश गुण धरै । और पंथ जड़ता अनुसरै ॥१९॥
 रहै सदा इहि लोकमझार । तू 'भैया' निजरूप निहार ॥
 सत्रहसौ चालीसै सही । पौष सुदी पूनम रवि कही ॥२०॥

इति लोकाकाशक्षेत्रपरिमाणकथनं ॥

अथ मधुविन्दुककी चौपाई लिख्यते ।

दोहा

वदों जिनवर जगत गुर, वदों सिद्ध महत ॥
 वदों साधू पुरुष सब, वदों शुद्ध सिद्धत ॥ १ ॥
 मधु विदुककी चौपाई, कह ग्रन्थ अनुसार ॥
 दुख अरु सुखके उदधिको, लहिये पाराजार ॥ २ ॥
 काल अनादि गयो इहा, वसत यही जगमाहिं ॥
 दुख अरु सुखसों भिन्नता, जानी कबहू नाहिं ॥ ३ ॥
 विषयसुखनको सुख लख्यो, तिहें दुख लख्यो अपार ॥
 सो जानैं जिन केवली, है अनत विस्तार ॥ ४ ॥

चौपाई

इक दिन भविजन मिले सुभाय । आप्त देख्यो श्रीमुनिराय ॥
 अष्टाईश मूल गुण धरै । तास चरण भवि वदन करै ॥ ५ ॥
 विनती करहि दूहकर जोर । हे प्रभु भवबधनतैं छोर ॥
 तब मुनिराज धरमहित जान । जिन आगम कछु कहहि वसान ॥ ६ ॥

दोहा

भक्तिक सुनहु उपदेश तुम, मन बच दृढकर काय ॥
 ज्यों पावहु निज सम्पदा, सदाय वेग विलाय ॥ ७ ॥
 इक दृष्टात प्रचारिकें, कहै सुगुर उपदेश ॥
 सुनहु भविक धिरतासहित, तज अज्ञान कलेश ॥ ८ ॥

चौपाई

एक पुरुष वन भूल्यो परचो । दृढत दृढत सब निशि फिरयो ॥
 चहु दिश अटवी झझाकार । हीडत कह नहिं पावै पार ॥ ९ ॥

महा भयानक सब वनराय । भटकत फिरै कछू न वसाय ॥
 जित देखहि क्षित कानन जोर । परचो महा संकट तिहँ घोर ॥ १० ॥
 सोचत बाघ सिंह जिर्न खाय । जिर्न कहुं बैरी पकर न जाय ॥
 इहि विधि दुखित महावन धाय । तिहँ थानक गज निकस्यो आय ॥ ११ ॥
 ताकी दृष्टि परचो नर जहां । ता पकरन गज दोरचो तहां ॥
 यह भाग्यो आगेको जाय । पाछै गज आवत है धाय ॥ १२ ॥
 जो यह देखै दृष्टि निहार । यह तो रह्यो डगन द्वै चार ॥
 अब मैं भागि कहां लों जाउँ । देख्यो कूप एक तिहँ ठाउँ ॥ १३ ॥
 परचो कूप मधि यहै विचार । गज पकरै तो डारै मार ॥
 कूप मध्य बड़ ऊग्यो एक । ताकी शाखा फली अनेक ॥ १४ ॥
 तामहिं मधुमक्षिनको थान । छत्ता एक लग्यो पहचान ॥
 वरकी जटा लटकि तहँ रही । कूप मध्य गिरते कर गही ॥ १५ ॥
 दोउकर पकर रह्यो तिहँ जोर । नीचें देखै दृष्टि मरोर ॥
 कूप मध्य अजगर विकराल । मुह फारे वैठ्यो जिम काल ॥ १६ ॥
 वह निरखहि आवै मुख मांहि । तो फिर भाजि कहां लों जाहि ॥
 चार कौनमें नाग जु चार । बैठे तहां तेहु मुखफार ॥ १७ ॥
 कव यह नर गिर है इह ठौर । गिरतें याको कीजे कौर ॥
 नीचें पंच सर्प लखि डरचो । तब ऊपरको मस्तक करचो ॥ १८ ॥
 देखै बटकी जटै कहँ दोय । ऊँदरजुग काटत है सोय ॥
 इक उज्ज्वल इक श्याम शरीर । काटहि जटा नही तिहँ पीर ॥ १९ ॥
 कूप कंठ गज शृंड प्रकार । झकझोरै वरकी बहु डार ॥
 पकर निशुंड चलावै ताहि । यह तो रह्यो दूर द्रुम साहि ॥ २० ॥

बरकी शाखा हाली सबै । मधुकी बूद गिरी इक तवै ॥
 इह राख्यो तवहीं मुखफार । आवत ग्रहण करी निरधार ॥ २१ ॥
 शकझोरत माखी उडि जेह । आय लगी सब याकी देह ॥
 काटै तन पै वेदै नाहिं । मन लाग्यो मधु छत्ता माहिं ॥ २२ ॥
 एक बूद जब मुख महिं परै । तब दूजीप मनसा करै ॥
 लगी दृष्टि छत्तासो जाय । दुख सकटसो नहिं अकुलाय ॥ २३ ॥
 सोरठा

तब तिहँ यानक कोय, विद्याधर आकाशमें ॥
 जाहि पुरुष तिय दोय, बैठे निजहि विमानमें ॥ २४ ॥
 तिय निरख्यों तिहँ बार, कोउ पुरुष सकट परथो ॥
 हे पिय ! दुखहि निवार, निराधार नर कूपमें ॥ २५ ॥
 दुख अपार अति घोर, परथो पुरुष सकट सैह ॥
 कछु न चलत है जोर, हे प्रभु याहि निवारिये ॥ २६ ॥
 कहै विद्याधर चैन, सुनहु प्रिया तुम सत्य यह ॥
 यह मानें इत चैन, निकसनको क्योंही नही ॥ २७ ॥

दोहा

प्रिया कहै प्रियतम सुनो, किहँ सुख मान्यो चैन ।
 यह अटवी यह कूप गज, अहि मखि मूसा ऐन ॥ २८ ॥
 कहै विद्याधर प्रिये सुनो, मधु विदव रस लीन ॥
 यह सुख मान रच्यो यहा, दुख अगीकृत कीन ॥ २९ ॥
 ए सन दुखहिं प्रिचारके, मधुविंदवके स्वाद ॥
 लग्यो मूढ सकट सैह, कहिवो मगही वाद ॥ ३० ॥
 वहुन प्रिया कहै सुनहु प्रिय, ऐसी कवहुँ न होय ॥
 एते सकट जो सैह, सो सुख मानै कोय ॥ ३१ ॥

तातैं याको काढिये, कहै तिया समुझाय ॥

विद्याधर कहै हट तजहु, पंथ अकारथ जाय ॥ ३२ ॥

तीथ कहै चलवो नहीं, इहि विन काढे आज ॥

स्वामि बडो उपकार है, कीजे उत्तम काज ॥ ३३ ॥

तिय हटविद्याधर तहां, उतरयो निजहि विमान ॥

आय कह्यो तिहँ नर प्रतैं, निकसि निकसि अज्ञान ॥ ३४ ॥

आवै तो हम बांह गहि, तोकों लेय निकासि ॥

निज विमान वैठायकें, पहुंचावैं तो वास ॥ ३५ ॥

चौपाई.

ऐसे वचन सुनत निज कान । बोलै पुरुष सुनहु हितवान ॥

एक बूंद छत्तासो खिरै । सो अवके मेरे मुख गिरै ॥ ३६ ॥

ताको अवहीं चख सरवंग । तव मैं चलूं तुमारे संग ॥

जब वह बूंद परी मुख माहिं । तव दूजीपर मन ललचाहिं ॥ ३७ ॥

अब यह जो आवैगीं सही । तो चलहूं कछु धोको नही ॥

दूजी बूंद परी मुख जान । तव तीजीपर करी पिछान ॥ ३८ ॥

इह विधि बूंद स्वादके काज । लाग रह्यो नहिं कछु इलाज ॥

विद्याधर दै हाँक पुकार । निकसै नहीं चल्यो तव हारा ॥ ३९ ॥

आय विमान भयो असवार । निज थानक पहुंच्यो तिहँवार ॥

तवही भवि मुनिके नमि पांय । कहा कही प्रभु कह समुझाय ४०

हम नहिं समुझे यह दृष्टांत । कहहु प्रगट प्रभु सब विरतांत ॥

को नर को गज को वनकूप । को अहिको बट जटा अनूपा ॥ ४१ ॥

को ऊंदर को मधुकी बूंद । को माखी जो दे दुखदुंद ॥

कौन विद्याधर कहो समुझाय । जातैं सब संशय मिट जाय ॥ ४२ ॥

दोहा

तब मुनिवर दृष्टात विधि, कहै भविक समुझाय ॥
सावधान है सुनहु तुम, कह कथन गुणगाय ॥ ४३ ॥

चौपाई

यह ससार महा वन जान । तामहि भवभ्रम कूप समान ॥
गज जिम काल फिरत निशदीस । तिहँपकरन कहू विस्वावीस ४४
घटकी जटा लटकि जो रही । सो आवर्द्धा जिनवर कही ॥
तिहँ जर काटत मूसा दोय । दिन अरु रैन लखहु तुमसोय ४५
माखी चूटत ताहि शरीर । सो बहुरोगा दिककी पीर ॥
अजगर परयो कूपके वीच । सो निगोठ सबतै गतिनीच ॥ ४६ ॥
याकी कछु मरजादा नाहि । काल अनादि रहै इह माहि ॥
तातै भिन्न कही इहि ठौर । चहु गति महितै भिन्न न ओर ४७
चहु दिश चारहु महा भुजग । सो गति चार कही सरवग ॥
मधुकी बूद विपै सुख जान । जिहँ सुख काजरह्यो हितमान ४८
ज्यों नर त्यों विषयाश्रित जीव । इह विधि सकट सहै संदीप ॥
विद्याधर तहँ सुगुरु समान । दै उपदेश सुनायत कान ॥ ४९ ॥
आवहु तुमहिं निकाशहिं वीर । दूर करहि दुख सकट भीर ॥
तनह मूरख मानै नाहि । मधुकी बूदविपै ललचाहि ५०
इतनो दुख सकट सह रहै । सुगुरुचन सुन तज्यो न चहै ॥
तंस ज्ञानहीन जियवत । ए दुख सकट सहै अनत ॥ ५१ ॥
विपै सुखन मधुमिंदव काज । मानत नाहि वचन जिनराज ॥
सहत महा दुख सकट घोर । निकसन चलत वधू शिवओर ५२

जिहँ धानक सुख सागर भरे । काल अनंतहु विलसहु खरे ॥
 जन्मजरादिक दुख मिट जाय । प्रगटै परमधरम अधिकाय ॥ ५३ ॥
 बहुरन कवहु संकट होय । सुख अनंत विलसहु ध्रुवसोय ॥
 यह उपदेश कहै मुनिराज । भव्य जीव चेतहु निजकाज ॥ ५४ ॥

दोहा.

सुनके वचन मुनीन्द्रके, भवि चिंतै मन माहिं ॥
 विषयसुखनसों मगनता, कवहुं कीजे नाहि ॥ ५५ ॥
 विषयसुखनकी मगनसों, ये दुख होंहि अपार ॥
 तातैं विषय विहंडिये, मन वच क्रम निरधार ॥ ५६ ॥
 यह विचार कर भविकजन, वंदत मुनिके पाय ॥
 धन्य धन्य तारन तरन, जिन यह पंथ वताय ॥ ५७ ॥
 एतो दुख संसारमें, एतो सुख सब जान ॥
 इम लखि भैया चेतिये, सुगुरु वचन उरआन ॥ ५८ ॥
 सत्रहसौ चालीसके, मारगसिर शित पक्ष ॥
 तिथि द्वादशी सुहावनी, भोमवार परतक्ष ॥ ५९ ॥
 मधुविंदवकी चौपई, कही ग्रंथ अनुसार ॥
 जे समुझै वा सरदहै, ते पावहिं भवपार ॥ ६० ॥

इति मधुविंदवकी चौपई.

अथ सिद्धचतुर्दशी लिख्यते ।

दोहा.

परमदेव परणाम कर, परम सुगुरु आराध ॥
 परम ब्रह्म महिमा कहूं, परम धरम गुण साध ॥ १ ॥

कवित्त

आत्म अनोपम है दीसै रागद्वेष विना, देखो भव्यजीव ! तुम
 आपमें निहारकै । कर्मको न अश कोऊ भर्म को न वश कोऊ,
 जाकी सुद्धताई मँन और आप टारकै ॥ जैसो शिव खते वसँ तेसो
 ब्रह्म इहा लसै, इहा उहा फेर नाहि देखिये विचारकै । जेई गु-
 ण सिद्धमाहि तेई गुण ब्रह्मपाहि, सिद्ध ब्रह्म फेर नाहि निश्च-
 य निरधारकै ॥ २ ॥ सिद्धकी समान हँ विराजमान चिदानन्द
 ताहीको निहार निजरूप मान लीजिये । कर्मको कलक अग-
 पक ज्यों परतार हरथो, धार निजरूप परभाव त्याग दीजिये ॥
 धिरताके सुखको अभ्यास कीजे रैन दिना, अनुभोके रसको सु-
 धार भले पीजिये । ज्ञानको प्रकाश भास मित्रकी समान दीसै,
 चित्र ज्यों निहार चित ध्यान ऐसो कीजिये ॥ ३ ॥ भाग्य कर्म
 नाम रागद्वेषको बसान्यो जिन, जाको करतार जीव भर्म सग
 मानिये । द्रव्यकर्म नाम अष्टकर्मको शरीर कह्यो, ज्ञानावर्णी
 आदिसब भेद भलँ जानिये । नोकरम सजातँ शरीर तीन पावत
 है, औदारिक वैक्रीय आहारक प्रमानिये ॥ अतरालसमै जो अ-
 धारविना रहै जीव, नो करम तहा नाहि याहीतँ बसानिये ॥४॥

सवैया

लोपहि कर्म हरै दुख भर्म मुधर्म सदा निजरूप निहारो ।
 ज्ञानप्रकाश भयो अधनाश, मिथ्यात्न महात्म मोहन द्वारो ॥
 चेतनरूप लखो निजमूरत, सूरत सिद्धसमान विचारो ।
 ज्ञान अनत बहै भगवत, वसै अरि पकतिसौं नित न्यारो ॥

छप्पय छंद.

त्रिविधि कर्मतैं भिन्न, भिन्न पररूप परसतैं ॥
 विविधि जगतके चिह्न, लखै निज ज्ञान दरसतैं ॥
 वसै आपथल माहिं, सिद्ध समसिद्ध विराजहि ।
 प्रगटहि परम स्वरूप, ताहि उपमा सब छाजहि ॥
 इह विधि अनेक गुणब्रह्ममहिं, चेतनता निर्मल लसै ॥
 तस पद त्रिकाल वंदत भविक', शुद्ध स्वभावहि नित वसै ॥६॥
 अष्टकर्मतैं रहित, सहित निज ज्ञान प्राण धर ॥
 चिदानंद भगवान, वसत तिहुं लोक शीसपर ॥
 विलसत सुखजु अनंत, संत ताको नित ध्यावहि ॥
 वेदहि ताहि समान, आयु घट माहिं लखावहि ॥
 इमध्यान करहि निर्मल निरखि, गुणअनंत प्रगटहिं सरव ॥
 तस पद त्रिकाल वंदत भविक', शुद्ध सिद्ध आतम दरव ॥७॥
 ज्ञान उदित गुण उदित, मुदित भई कर्म कपायें ।
 प्रगटत पर्म स्वरूप, ताहिं निज लेत लखायें ॥
 देत परिग्रह त्याग, हेत निहचै निज मानत ।
 जानत सिद्ध समान, ताहि उर अंतर ठानत ॥
 सो अविनाशी अविचल दरब, सर्व ज्ञेय ज्ञायक परम ।
 निर्मल विशुद्ध शास्वत सुथिर, चिदानंद चेतन धरम ॥८॥

कवित्त.

अरे मतवारे जीव जिन मतवारे होहु, जिनमत आन गहो
 जिनमत छोरकैं । धरम न ध्यान गहो धरमन ध्यान गहो, धरम
 स्वभाव लहो, शक्ति सुफोरकैं ॥ परसों सनेहकरो, परम सनेह

करो, प्रगट गुण गेह करो मोहदल मोरकै। अष्ट दशदोष हरो, अष्ट कर्म नाश करो, अष्ट गुण भास करो, कहूँ कर जोरकै ॥९॥

वर्णमैं न ज्ञान नहि ज्ञान रस पचनमें, फर्समें न ज्ञान नहीं ज्ञान कहूँ गधमें। रूपमें न ज्ञान नहीं ज्ञान कहूँ ग्रथनमें, शब्दमें न ज्ञान नहीं ज्ञान कर्म वधमें ॥ इनतैं अतीत कोऊ आत्म स्वभाव लसै, तहाँ वसै ज्ञान शुद्ध चेतनाके खवमें ॥ ऐमो वीतरागदेव कह्यो हँ प्रकाशभेव, ज्ञानवत पात्रै ताहि मूढ धात्रै धनधमें ॥१०॥

वीतराग धन सो तो ऐनसे विराजत है, जाके परकाश निजभास पर लहिये। सूझै पट दर्ब सर्व गुण परजाय भेद, देवगुरु ग्रथ पथ सत्य उर गहिये ॥ कर्मको नाश जामैं आत्म अभ्यास कह्यो, ध्यानकी हुतास अरिपकतिको दहिये। खोल दृग देखि रूप अहो अविनाशी भूप, सिद्धकी समान सब तोपैं रिद्ध कहिये ॥११॥

रागकी जु रीतसु तो बड़ी विपरीत कही, दोषकी जु बात सु तो महादुख दात है। इनहीकी सगतिसों कर्मबन्ध कर जीव, इनहीकी सगतिसों नरक निपात है ॥ इनहीकी सगतिसों वसिये निगोद बीच, जाके दुखदाहको न थाह कह्यो जात है। येही जगजाल के फिरावनको बडे भूप, इनहीके त्यागे भय भ्रम न विलात है ॥ १२ ॥

मात्रिक कवित्त

असी चार आसन मुनिनरके, तामें मुक्ति होनके दोय।
पद्मासन खड्गासन कहिये, इननिन मुक्ति होय नहि कोय ॥
परम दिगम्बर निजरस लीनो, ज्ञान दरश थिरतामय होय।
अष्ट कर्मको धान अष्टकर, शिखरपति विलसत है सोय ॥ १३ ॥

दोहा.

जैसो शिवखेतहि वसै, तैसो या तनमाहिं ॥
निश्चय दृष्टि निहारतैं, फेर रंच कहुं नाहिं ॥ १४ ॥

इति सिद्धचतुर्दशी.

अथ निर्वाणकांडभाषा लिख्यते ।

दोहा.

वीतराग वंदौं सदा, भावसहित शिरनाय ।
कहूं कांड निर्वानकी, भाषा विविध वनाय ॥ १ ॥

चौपई.

अष्टापद आदीश्वर स्वामि । वासुपूज्य चंपापुरि नामि ॥
नेमिनाथ स्वामी गिरनार । वंदौं भावभगति उर धार ॥ २ ॥
चर्म तिर्थंकर चर्म शरीर । पावापुरि स्वामी महावीर ॥
शिखरसमेद जिनेश्वर वीस । भावसहित वंदो जगदीस ॥ ३ ॥
वरदत्त औ वर इंद मुनिंद । सायरदत्त आदि गुणवृंद ॥
नगर तारवर मुनि उठ कोड़ । वंदौं भावसहित करजोड़ ॥ ४ ॥
श्रीगिरनार शिखर विख्यात । कोटि वहत्तर अरु सौ सात ॥
संबु प्रद्युम्न कुमर द्वै भाय । अनुरुद्ध आदि नमूं तसपाय ॥ ५ ॥
रामचंद्रके सुत द्वै बीर । लाड नरिंद आदि गुणधीर ॥
पंचकोड़ मुनि मुक्तिमझार । पावागिर वंदौं निरधार ॥ ६ ॥
पांडव तीन द्रविड़ राजान । आठकोड़ मुनि मुक्तिप्रमान ॥
श्रीशत्रुंजयगिरिके शीस । भावसहित वंदो निशदीस ॥ ७ ॥

जो बलिभद्र मुक्तिमें गये । आठ कोडि मुनि औरहिं भये ॥
 श्री गजपथ शिखरसुविशाल । तिनके चरण नमू तिहु काल ॥८॥
 राम हनू सुग्रीव मुडील । गवगवाख्य नील महानील ॥
 कोड निन्याणय मुक्तिप्रमान । तुगी गिर वदों धर ध्यान ॥९॥
 नग अनेग कुमार सुजान । पचकोड अरु अर्द्ध प्रवान ॥
 मुक्ति गये शिहुनागिरिद्वीस । ते वदों त्रिभुवनपति ईश ॥१०॥
 रावनके सुत आदि कुमार । मुक्ति भये रेवातट सार ॥
 कोटि पच अरु लाखपचास । ते वदो धर परम हुलास ॥११॥
 रेवानदी सिद्धवर कूट । पश्चिम दिशा देह जहँ छूट ॥
 द्वै चक्री दश काम कुमार । औठकोडि वदों भवपार ॥१२॥
 बडवानी बडनगर सुचग । दक्षिण दिशि गिर चूल उतग ॥
 इद्रजीत अरु कुभ जु कर्ण । ते वदों भवसागर तर्ण ॥१३॥
 सुवरणभद्र आदि मुनि चार । पावागिरिवर शिखरमझार ॥
 चलना नदीतीरके पास । मुक्ति गये वदों नित तास ॥१४॥
 फलहोडी बडगाम अनूप । पश्चिम दिशा द्रोणगिरि रूप ॥
 गुरुदत्तादि मुनीश्वर जहा । मुक्ति गये वदो नित तथा ॥१५॥
 बाल महावाल मुनि दोय । नाग कुमार मिले त्रय होय ॥
 श्रीअष्टापद मुक्ति मझार । ते वदों नित सुरतसभार ॥१६॥
 अचला पुरकी दिशा ईशान । तहाँ मेढगिरि नाम प्रधान ॥
 साढे तीन कोटि मुनिराय । तिनके चरणनमू चितलाय ॥१७॥
 वशस्थल वनके ढिग होय । पश्चिम दिश कुचलगिरि सोय ॥
 कुल भूषण देश भूषण नाम । तिनके चरणनिकरहु प्रणाम ॥१८॥

जसरथ राजाके सुत कहे । देश कलिंग पांचसो लहे ॥
 कोटि शिला मुनि कोटि प्रमान । वंदन करों जोर जुगपान ॥१९॥
 समवशरण श्रीपार्श्वजिनंद । रिशंदेह गिरि नयनानंद ॥
 वरदत्तादि पंच ऋषिराज । ते वंदों नित धरम जिहाज ॥२०॥
 तीन लोकके तीरथ जहां । नित प्रति वंदन कीजे तहां ॥
 मन वच भाव सहित शिरनाय । वंदन करें भविक गुण गाय ॥२१॥
 संवत सत्रहसो इकताल । अश्विन सुदि दशमी सुविशाल ॥
 'भैया' वंदन करहि त्रिकाल । जय निर्वाणकांड गुण माल ॥२२॥

इति निर्वाणकांडभाषा.

अथ एकोदशगुणस्थानपर्यन्तपंथवर्णन लिख्यते ॥

दोहा.

कर्म कलंक खपायकें, भये सिद्ध भगवान ॥

नित प्रति वंदों भाव धर, जो प्रगटै निज ज्ञान ॥ १ ॥

कहों पंथ इह जीवके, किहू मग आवै जाय ॥

गुण थानक दश एकलों, धरै जनम मृत भाय ॥ २ ॥

भव्य राशितैं निकसिकै, मुक्ति होनके काज ॥

चढ़हि गिरहि इम पंथमें, अंत होंहि महाराज ॥ ३ ॥

चौपाई.

प्रथम मिथ्यात नाम गुण थान । उभय भेद ताके परवान ॥

एक अनादि नाम मिथ्यात । दूजो सादि कह्यो विख्यात ॥४॥

प्रथम अनादि मिथ्याती जीव । पंथ तीनको धरै सदीव ॥

चौथे पंचम सप्तम जाय । गिरैतो फिर मिथ्यापुर आय ॥५॥

सादि मिथ्यात्व जीव जो धरै । पंथ चार ताके विस्तै ॥

तीजै चौथे पचम जाय । सप्तम पुरलों पहुँचै धाय ॥ ६ ॥
 अव दूजो सासादन नाम । ताके एक गिरनको धाम ॥
 मिथ्यापुरलों आवै सही । दूजो वाट न याकी कही ॥ ७ ॥
 तीजो मिश्रनाम गुण धान । पथदोय याके परमान ॥
 गिरै तो पहिले पुरके माहि । चढै तो चौथे यानक जाहि ॥ ८ ॥
 चौथौ है अन्नतपुर यान । पथ पच भाखे भगवान ॥
 गिरै तो तीजै दूजै जाय । मिथ्यापुरलों पहुँचै आय ॥ ९ ॥
 चढै तो पचम सप्तम सही । ऐसी महिमा याकी कही ॥
 पचम देशनिरतपुर जान । पथ पच ताके उर आन ॥ १० ॥
 गिरै तो चौथे तीजै जाय । अथवा दूजै पहिले भाय ॥
 चढै तो सप्तम पुरके माहि । इहि यानक अधिके कछु नाहि ११
 अव षष्ठम परमत्त बखान । ताके पथ छहों पहिचान ॥
 गिरै तो पचम चौ त्रिय जाय । दूजै पहिले धर सुभाय ॥ १२ ॥
 चढै तो सप्तम पुरलों आय । ऐसे भेद कहे जिनराय ॥
 सप्तम अप्रमत्त पुर नाम । पथ तीन ताके अभिराम ॥ १३ ॥
 गिरै तो छठे पुरलों जाहि । चढै तो अष्टम पुरके माहि ॥
 मरन करै चौथे पुर आय । ऐसे भेद कहे समुझाय ॥ १४ ॥
 अष्टम नाम अपूर्व करण । शिवलोचन मधि ताकी धरण ॥
 गिरै तो सप्तम पुरहि अखड । चढै तो नवमं पुर परचड ॥ १५ ॥
 मरन करै तो चौथे जाय । ऐसे कथन कह्यो मुनिराय ॥
 नवमं नाम अनिन्नतकर्ण । पथ तीन ताके विस्तर्ण ॥ १६ ॥
 गिरै तो अष्टम पुरके संग । चढै तो दशमं होय अभग ॥
 मरन करै चौथे पुर बीच । तोहू भयथिति रहै नगीच ॥ १७ ॥
 सूक्ष्म सापराय दश कहै । पथ तीन ताके इम लहै ॥

गिरै तौ नवमें पुरकी बाट । चढ़ै इकादश उपशम घाट ॥१८॥
 मरन करै चौथै पुर सही । ऐसी रीति जिनागम कही ॥
 एकादशम मोह उपशांत । पंथ दोयतिहँ कहै सिद्धांत ॥१९॥
 गिरै तो दशमें पुर निरधार । मरन करै तो चौथै सार ॥
 ऐसे भेद जिनागममाहिं । गोमठसार ग्रंथकी छांहि ॥२०॥
 भाषा करहिं 'भविक' इह हेत । याके पढ़त अर्थ कह देत ॥
 बाल गुपाल पढ़हिं जे जीव । 'भैया' ते सुखलहहिं सदीव ॥२१॥
 इति एकादशगुणस्थानकथनम् ।

अथ कालाष्टक लिख्यते ।

दोहा.

तिहुं पुरके पुरहूत सब, वंदत शीस नवाय ॥
 तिहँ तीर्थकर देवसों, वचत नाहिं यमराय ॥ १ ॥
 जिनकी भ्रूके फरकतें, कंपत सुरनरवृन्द ॥
 तेहु काल छिनमें लये, जो योधा सुर इन्द्र ॥ २ ॥
 जाकी आज्ञामें रहैं, छहों खंडके भूप ॥
 ता चक्रीधरको ग्रसै, काल महा भयरूप ॥ ३ ॥
 नारायण नरलोकमें, महा शूर बलवंत ॥
 तीन खंड आज्ञा वहै, तिनैहु काल ग्रसंत ॥ ४ ॥
 औरहु भूप बलिष्ट जे, वसत याहि जगमाहिं ॥
 तेहु कालकी चालसों, वचत रंच कहुं नाहिं ॥ ५ ॥
 तातैं काल महाबली, करत सवनपै जोर ॥
 धन धन सिधपरमात्मा, जिहँ कीनों इहि भोर ॥ ६ ॥

। ऐसे काल बलिष्टको, जो जीतै सो देव ॥
 कहत दास भगवतको, कीजे ताकी सेव ॥ ७ ॥
 काल वसत जगजालमें, नूतन करत पुरान ॥
 'भैया' जिहँ जग त्यागियो, नमहु ताहि घर ध्यान ॥ ८ ॥
 इतिकालाष्टक

अथ उपदेशपचीसिका लिख्यते ।

दोहा

वीतरागके चरनयुग, बंदो शीस नवाय ॥
 कहु उपदेशपचीसिका, श्रीगुरुके सुपसाय ॥ १ ॥

चौपाई

वसत निगोद काल बहु गये । चेतन सावधान नहिं भये ॥
 दिन दश निकस बहुर फिर परना । एते पर एता क्या करना ॥ २ ॥
 अनंत जीवकी एकहि काया । उपजन मरन इकत्र कहाया ॥
 स्वास उसास अठारह मरना । एते पर एता क्या करना ॥ ३ ॥
 अक्षरभाग अनतम कह्यो । चेतन ज्ञान इहालों रह्यो ॥
 कान सकति कर तहा निकरना । एते पर एता क्या करना ॥ ४ ॥
 पृथिवी अप तेऊ अरु वाय । वनस्पतीमें वसै सुभाय ॥
 ऐसी गतिमें दुख बहु भरना । एते पर एता क्या करना ॥ ५ ॥
 केतो काल इहा तोहि गयो । निकसि फेर विकलत्रय भयो ॥
 ताका दुख कछु जाय न वरना । एते पर एता क्या करना ॥ ६ ॥
 पशुपक्षीकी काया पाई । चेतन रहे तहाँ लपटाई ॥
 बिना विवेक कहो क्यों तरना । एते पर एता क्या करना ॥ ७ ॥
 इम तिरजच माहिं दुख सहे । सो दुख किनहु जाहि न कहे ॥

पाप करमतैं इह गति परना । एते पर एता क्या करना ॥ ८ ॥
 फिरहू परे नरकके माहीं । सो दुख कैसें वरनें जाहीं ॥
 क्षेत्र गंधतैं नाक जु सरना । एते पर एता क्या करना ॥ ९ ॥
 अग्निसमान भूमि जहँ कही । कितहू शील महा बन रही ॥
 सूरी सेज छिनक नहिं टरना । एते पर एता क्या करना ॥ १० ॥
 परम अधर्मी देव कुमारा । छेदन भेदन करहिं अपारा ॥
 तिनके वसतैं नाहि उबरना । एते पर एता क्या करना ॥ ११ ॥
 रंचक सुख जहँ जियको नाहीं । वसत याहि गति नाहिं अघाहीं ॥
 देखत दुष्ट महा भय डरना । एते पर एता क्या करना ॥ १२ ॥
 पुण्ययोग भयो सुर अवतारा । फिरत फिरत इह जगतमझारा ॥
 आवत काल देख थर हरना । एते पर एता क्या करना ॥ १३ ॥
 सुरमंदिर अरु सुखसंयोगा । निशदिन सुख संपतिके भोगा ॥
 छिनइक माहिं तहांते टरना । एते पर एता क्या करना ॥ १४ ॥
 बहु जन्मांतर पुण्य कमाया । तब कहुं लही मनुष परजाया ॥
 तामें लग्यो जरा गद मरना । एते पर एता क्या करना ॥ १५ ॥
 धन जोवन सबही ठकुराई । कर्म योगतैं नौनिधि पाई ॥
 सो स्वपनांतरकासा वरना । एते पर एता क्या करना ॥ १६ ॥
 निशदिन विषय भोग लपटाना । समुझै नाहिं कौन गति जाना ॥
 है छिन काल आयुको चरना । एते पर एता क्या करना ॥ १७ ॥
 इन विषयन केतो दुख दीनों । तबहू तू तेही रस भीनों ॥
 नेक विवेक हूदै नहिं धरना । एतेपर एता क्या करना ॥ १८ ॥
 परसंगति केतो दुख पावै । तबहू तोकों लाज न आवै ॥
 वासन संग नीर ज्यों जरना । एते पर एता क्या करना ॥ १९ ॥
 देव धर्म गुरु ग्रंथ न जानैं । स्वपरविवेक हूदै नहिं आनें ॥
 क्यों होवै भवसागर तरना । एते पर एता क्या करना ॥ २० ॥

पाचों इन्द्री अति वटपारे । परम धर्म धन मूसन हारे ॥
 खाहिं पियहि एतो दुख भरना । एते पर एता क्या करना ॥२१॥
 सिद्ध समान न जाने आपा । तात तोहि लगत है पापा ॥
 खोल देख घट पटहिं उघरना । एते पर एता क्या करना ॥२२॥
 श्रीजिनवचन अमल रस बानी । पीवहिं क्यों नहिं मूढ अजानी ॥
 जातैं जन्म जरा मृत हरना । एते पर एता क्या करना ॥२३॥
 जो चेतै तो है यह दावो । नाही बैठे भगल गावो ॥
 फिर यह नरभग वृक्षन करना । एते पर एता क्या करना ॥२४॥
 'भैया' विनवहि बारवारा । चेतन चेत भलो अग्रतारा ॥
 हूँ दूलह शिव नारी वरना । एते पर एता क्या करना ॥२५॥

दोहा

ज्ञानमयी दर्शन नमयी, चारितमयी स्वभाय ॥
 सो परमात्म ध्याइये, यहै सु मोक्ष उपाय ॥ २६ ॥
 सत्रहसो इकतालके, मारगशिर शिखरपक्ष ॥
 तिथि शकर गन लीजिये, श्रीरविवार प्रतक्ष ॥ २७ ॥
 इति उपदेशपचीसिका

अथ नदीश्वरद्वीपकी जयमाला ।

दोहा

बंदों श्रीजिनदेवको, अर वदो जिन वैन ॥
 जस प्रसाद इह जीवके, भगट होंय निज नैन ॥ १ ॥
 श्रीनदीश्वर द्वीपकी, महिमा अगम अपार ॥
 कह तास जय मालिका, जिनमतके अनुसार ॥ २ ॥

चौपाई.

एक अरब अरु त्रैसठ कोड़ि । लख चौरासी तापरि जोड़ि ॥
 एते योजन महा प्रमान । अष्टमद्वीप नंदीश्वर जान ॥३॥
 तामहि चहुं दिशि शिखरि उत्तंग । तिनको मान कहुं सरवंग ॥
 दिशि पूरव गिरि तेरह सही । ताकी उपमा जाय न कही ॥४॥
 मध्य एक अंजनके रंग । शिखरि उत्तंग वन्यो सरवंग ॥
 सहस चौरासी योजन मान । धूपरवत देख्यो भगवान् ॥ ५ ॥
 ताके चहुं दिशि परवत चार । उज्ज्वल वरन महा सुखकार ॥
 चौसठि सहस उत्तंग जु होय । दधिमुख नाम कहावे सोय ६
 इक इक दधि मुखपरवत तास । द्वै द्वै रतिकर अचल निवास ॥
 इक इक अरुण वरन गिरि मान । सहस चवालिस ऊर्ध्व प्रमान ॥७
 इहविधि तेरह गिरिवर गने । ता परि चैत्य अकृत्रिम बने ॥
 इक इक गिरिपर इक प्रासाद । ताकी रचना बनी अनाद ॥ ८ ॥
 इक जिनमंदिरको विस्तार । सुनहु भविक परमागम सार ॥
 गिरिको शिखर वरत तिहिरूप । रत्नमयी प्रासाद अनूप ॥ ९ ॥
 इक चैत्यालय विंव प्रमान । इकसो आठ अनूपम जान ॥
 रत्नमणी सुंदर आकार । धनुष पंचसो ऊर्ध्व उदार ॥१०॥
 इम तेरह पूरव दिशि कहे । ताके भेद जिनागम लहे ॥
 छप्पनसो सोरह विंव सबै । ताकी भावन भाऊ अवै ॥ ११ ॥
 अनंत ज्ञान जो आतमराम । सो प्रगटहि इह मुद्रा धाम ॥
 लोक अलीक विलोकन हार । ता परदेशनि यह आकार ॥१२
 अनंत काललों यही स्वरूप । सिद्धालय राजै चिद्रूप ॥

सुख अनत प्रगटै इहि ध्यान । ताँतैं जिनप्रतिमा परधान ॥ १३ ॥
 जिनप्रतिमा जिनवरणे कही । जिन सादृशमें अतर नही ॥
 सब सुरवृद नदीश्वर जाय । पूजहि तहा विविध धर भाय १४
 'भैया' नितप्रति शीस नवाय । वदन करहि परम गुण गाय ॥
 इह ध्यावत निज पावत सही । तौ जयमाल नदीश्वर कही १५

इति नदीश्वरजयमाला

अथ बारहभावना लिख्यते ।

चौपाई

पच परम पद वदन करों । मन वच भाव सहित उर धरों ॥
 बारह भावन पावन जान । भाऊ आत्म गुण पहिचान ॥ १ ॥
 धिर नहिं दीखहि नैननि वस्त । देहादिक अरु रूप समस्त ॥
 धिर बिन नेह कौनसों करों । अथिर देख ममता परिहरों ॥ २ ॥
 असरन तोहि सरन नहिं कोय । तीन लोकमहिं दृगधर जोय ॥
 कोऊ न तेरो राखन हार । कर्मनवस चेतन निरधार ॥ ३ ॥
 अर ससार भावना एह । परद्रव्यनसों कीजे नेह ॥
 तू चेतन वे जह सरवग । ताँतैं तजहु परायो सग ॥ ४ ॥
 एक जीव तू आप त्रिकाल । ऊरध मध्य भवन पाताल ॥
 दूजो कोऊ न तेरी साथ । सदा अकेलो फिरहि अनाथ ॥ ५ ॥
 भिन्न सदा पुद्गलत रहै । भर्मबुद्धितैं जडता गहै ॥
 वे रूपी पुद्गलके सध । तू चिनमूरत सदा अवध ॥ ६ ॥
 अशुचि देख देहादिक अग । कौन बुझस्तु लगी तो संग ॥
 अस्थी मांस रधिर गद गेह । मलमूतन लखितजहु सनेह ॥ ७ ॥

आस्रव परसों कीजे प्रीत । तातैं बंध बढहि विपरीत ॥
 पुद्गल तोहि अपनपो नाहिं । तू चेतन वे जड़ सब आंहि ॥ ८ ॥
 संवर परको रोकन भाव । सुख होवेको यही उपाव ॥
 आवे नहीं नये जहां कर्म । पिछले रुकि प्रगटै निजधर्म ॥ ९ ॥
 धिति पूरी है खिर खिर जाहिं । निर्जरभाव अधिक अधिकाहिं ॥
 निर्मल होय चिदानंद आप । मिटै सहज परसंग मिलाप ॥ १० ॥
 लोकमांहि तेरो कुछ नाहिं । लोक आन तुम आन लखांहिं ॥
 वह पट दर्शनको सब धाम । तू चिनमूरति आतम राम ॥ ११ ॥
 दुर्लभ पर दर्वनिको भाव । सो तोहि दुर्लभ है सुनि राव ॥
 जो तेरो है ज्ञान अनंत । सो नहिं दुर्लभ सुनो महंत ॥ १२ ॥
 धर्म सुआप स्वभावहि जान । आप स्वभाव धर्म सोई मान ॥
 जब वह धर्म प्रगट तोहि होय । तब परमातम पद लखि सोय ॥ १३ ॥
 येही बारह भावन सार । तीर्थकर भावहिं निरधार ॥
 हैं वैराग महाव्रत लेहिं । तब भवभ्रमन जलांजुलि देहिं ॥ १४ ॥
 'भैया' भावहु भाव अनूप । भावत होहु चरित शिवभूप ॥
 सुख अनंत विलसहु निशदीस । इम भाख्यो स्वामी जगदीस ॥ १५ ॥

इति बारह भावना.

अथ कर्मबंधके दशभेद लिख्यते ।

दोहा.

श्री जिनचरणाम्बुजप्रतै, वंदहुं शीस नवाय ॥

कहूं कर्मके बंधको, भेद भाव समुझाय ॥ १ ॥

एक प्रकृति दश विधि बँधै, भिन्नभिन्न तस नाम ॥

गुण लच्छन बरनन सुनें, जागहि आतम राम ॥ २ ॥
 वन्धसमुच्चय भेद ये, उत्कर्षण जु बढाय ॥
 शकरमन औरहि लसै, अपकर्षण घट जाय ॥ ३ ॥
 लावै निकट उदीरणा, सत्ता उदय करत ॥
 उपसम ओर निधत्तै लखि, कर्म निकाचित अत ॥ ४ ॥

चौपाई

मिथ्या अव्रत योग कषाय । वध होय चहु परत आय ॥
 धिति अनु भाग प्रकृति परदेश । एवधन विधि भेद विशेष ॥ ५ ॥
 प्रथमहि वध प्रकृति जो होय । समुच्चवध कहावै सोय ॥
 दूजो उत्कर्षण वध - एह । धितहिं बढाय करै बहु जेह ॥ ६ ॥
 तीजो सक्रमण जु कहाय । औरकी और प्रकृति हो जाय ॥
 गतिविन और । करमपै कही । वध उदय नाना विधि लही ॥ ७ ॥
 चौथो अपकर्षण इम थाय । वध घटै अथवा गल जाय ॥
 पचम करन उदीरण हेर । त्यावै निकट उदयमें घेर ॥ ८ ॥
 सत्ता अपनी लिये वसत । पष्टम भेद यहै प्रितत ॥
 सप्तम भेद उदय जे देय । धिति पूरी कर वध खिरेय ॥ ९ ॥
 अष्टम उपसम नाम कहाय । जहा उदीरण बल न बसाय ॥
 नवमों भेद निधत्त जु सोय । उदीरण सक्रमणन होय ॥ १० ॥
 दशमों वध निकाचित जहा । धिति नहीं बढै घटै नहिं तहा ॥
 उदीरण मक्रमणन और । जिम वध्यो रस दै तिन ठौर ॥ ११ ॥
 ए दश भेद जिनागम लहे । गोमठसार ग्रथमें कहे ॥
 समझ्यो और जे उर माहिं । तिनके चित्त विकलता नाहि ॥ १२ ॥
 गुण वानक पै जहा जो होय । आगम देख मिलोकहु सोय ॥
 सब सशय जियके मिट जाय । निर्मल होय चिदात्मराय ॥ १३ ॥

चित्तमें चितारिये । उदैदेव प्रभादेव श्रीउदंक प्रश्नकीर्त्त,
जयकीर्त्त पूर्णबुद्धि हिरदै निहारिये ॥ निःकषाय विमलप्रभ
विपुल निर्मल चित्र, गुप्त समाधिगुप्त नाम नित धारिये ।
स्वयंभू कंदर्प जयनाथ विमलसु देवपाल अनंतवीर्य चौवीसी
आगम जुहारिये ॥ ३ ॥

पंच परम इष्ट सार महामंत्र नमस्कार, जप जीव लहै पार
सागर भौ तीरको । सिद्धको भैर भंडार सिद्धको सुपंथ सार,
लब्धिको अनोपचार सार शुद्ध हीरको ॥ कष्टको करै निवारदुष्ट
दूर होंहिं छार, पुष्ट परम ब्रह्मद्वार सुष्ठु शुद्ध धीरको । पापको
करै प्रहार अष्ट कर्म जैतवार, भव्यको यहै आधार ज्ञान बल वीरको ॥ ४

महा मंत्र यहै सार पंच परम नमस्कार, भौ जल उतारै पार
भव्यको आधार है । विघ्नको विनाश करै, पापकर्म नाश करै ।
आतम प्रकाश करै पूरवको सार है ॥ दुख चकचूर करै, दुर्जन-
को दूर करै, सुख भरपूर करै परम उदार है । तिहूं लोक तार-
नको आत्मा सुधारनको, ज्ञान विस्तारनको यहै नमस्कार है ॥ ५ ॥

जीव द्रव्य एक देख्यो दूसरो अजीव द्रव्य, गुण परजाय
लिये सबै विद्यमान है । देख्यो ज्ञान मधि जिनवर श्री वृषभ नाथ,
ताके भेद कहते अनेकही विनान है ॥ देवनके इन्द्र जिते तिनके
समूह मिले, वंदै नित्य भाव धर सदा ये विधान है । ताको
सदा हमहू प्रणाम शीस नाथ करै, जाके गुणधारे मोक्ष मारग
निदान है ॥ ६ ॥

अनङ्गशेखर (३२ वर्ष. लघु गुरुके क्रमसे)

नमामि पंच नामको सुध्याय आप धामको, विडार मोह का-
मको सुरामकी रटा लई । कुराग दोष टारकें कषायको निवारकें,

स्वरूप शुद्ध धारिके निहारकें मुधामई ॥ अनत ज्ञान भानसो कि
चेतना निधानसो, कि सिद्धकी समानसो सुधार ठीक यों दई । सु-
बुद्धि ऐसैं आयके अवधको दिखायके, चटाक चित्त लायकें
झटाक झूठ रवै गई ॥ ७ ॥

प्रकृति आदि सातकी जहा तै ताहि घातकी, ताँ चिंता कौन
वातकी मिथ्यात्वकी गढी ढई । लसी सुजात गातकी शरीर सात
धातकी, मुयामें काहु भातिकी न चेतना कहू भई ॥ अधेरी मेढ
रातकी सुजानी वात प्रातकी, प्रवानी जीव जातिकी सुआप चे-
तना भई । सुबुद्धि ऐसैं आयकें अवधको दिखायकें, चटाक चित्त
लायके झटाक झूठ रवै गई ॥ ८ ॥

कटाक कर्म तोरके छटाक गाठि ओरके, पटाक पाप मोरके
तटाक दै मृपा गई । चटाक चिह्न जानिके, झटाक हीय आनके
नटाकि नृत्य भानके खटाकि नै खरी ठई ॥ घटाके घोर फारिके,
तटाक वध टारके अटाके राम धारकें रटाक रामकी जई । ग-
टाक शुद्ध पानको हटाकि आन आनको, घटाकि आप यानको
सटाक दयावधू लई ॥ ९ ॥

मनहरण (३१ वर्ण)

केऊ फिर कानफटा, केऊ शीम धरै जटा, केऊ लिये भस्म
घटा भूले भटकत है । केऊ तज जाहिं अटा, केऊ घेरें चेरी चटा, केऊ
पढ़ै पट केऊ धूम गटकत है ॥ केऊ तन किये लटा, केऊ महा
दीस कटा केऊ, तरतटा केऊ रसा लटकत है । भ्रम भावत न
हटा हिये काम नाही घटा, विष मुग्न रटा साथ हाथ पटकत है ॥ १०

उपस्य

दुग्निधि परिग्रह त्याग, त्याग पुनि प्रकृति पच दश ।

गहहिं महा व्रत भार, लहहिं निज सार शुद्ध रस ॥
 धरहिं सुध्यान प्रधान, ज्ञान अमृत रस चक्खहिं ।
 सहहिं परीषह जोर, व्रत निज नीके रक्खहिं ॥
 पुनि चढहिं श्रेणि गुण थान पथ, केवल पद प्रापति करहिं ।
 तस चरण कमल बंदन करत, पाप पुंज पंकति हरहिं ॥ ११ ॥

कवित्त. (मनहरण)

भरमकी रीति भानी परमसों प्रीति ठानी, धरमकी बात जानी
 ध्यावत धरी धरी । जिनकी बखानी वानी सोई उर नीके आनी,
 निहचै ठहरानी दृढ हूँके खरी खरी ॥ निज निधि पहिचानी तव
 भयो ब्रह्म ज्ञानी, शिव लोककी निशानी आपमें धरी धरी । भौ
 थिति विलानी अरि सत्ता जु हठानी, तव भयो शुद्ध प्राणी जिन
 वैसी जे करी करी ॥ १२ ॥

तीनसै तेताल राजु लोकको प्रमान कह्यो, घनाकार गनतीको
 ऐसो उर आनिये । ऊंचो राजू चवदह देख्यो जिन राज जूने,
 तामे राजू एक पोलो पवन प्रवानिये ॥ तामें है निगोद राशि
 भरी घृतघट जैसैं, उभै भेद ताके नित इतर सु जानिये । तामें
 सों निकसि व्यवहार राशि चढै जीव, केई होहिं सिद्ध केई
 जगमें बखानिये ॥ १३ ॥

छप्पय.

जो जानहिं सो जीव, जीव विन और न जानें ।
 जो मानहिं सो जीव, जीव विन और न मानें ॥
 जो देखहिं सो जीव, जीव विन और न देखैं ।
 जो जीवहिं सो जीव, जीव गुण यहै विसेखैं ॥

महिमा निधान अनुभूत युत, गुण अनत निर्मल लसै ।
सो जीव द्रव्य पेखत भनि, सिद्ध खेत सहजहिं वसै ॥ १४ ॥

कवित्त

अचेतनकी देहरी न कीजे तासों नेहरी, ओगुनकी गेहरी
परम दुख भरी है । याहीके सनेहरी न आयेँ कर्म छेहरी सु, पावें दु-
ख तेहरी जे याकी प्रीति करी है ॥ अनादि लगी जेहरी जु
देखतही खेहरी तू, यामें कहा लेहरी कुरोगनकी दरी है । काम
गजकेहरी सुराग द्वेपके हरी तू, तामें दग देहरी जो मिथ्यामति
हरी है ॥ १५ ॥

सवेया

ज्ञान प्रकाश भयो जिनदेउको, इद्रसु आय मिले जु तहाई ।
रूपसुवर्ण महाद्युति रत्नके, कोट रचे त्र अनादिकी नाई ॥
वीस हजार जु पैडी विराजत, तांप चढ्यो तिरलोक गुसाई ।
देसके लोक कहै अवनीपर, सिधु चढ्यो असमानके ताई ॥ १६ ॥
नीय धरै शिवमदिरकी, उरमें कितनी उकतैं उपजायै ।
ज्ञानप्रकाश करै अति निर्मल, उरधकी मति यों चित लावै ॥
इन्द्रिन जीतकें प्रीति करै, परमेश्वरसों मन चाह लगावै ।
देसै निहार विचार यहै, करमें करनी महाराज कहायै ॥ १७ ॥
तोहि इहा रहियो कहु केतक, पथमे प्रीति किये सुख स्व है ।
पोपत जाहिं पियारीसु जानकें, सो तौ निथारीये होतन छू है ॥
तू डम जानत है तनही मम, सो भ्रम दूर करो दुख दूह है ।
देह सनेह करै मत हस, गई कर जाहिं निगहन हू है ॥ १८ ॥

कवित्त

मृग भीन मुजनसों अकारन बर करै, ऐसे जगमाहि जीव

विधना बनाये हैं । काननमें तृन खांहिं दूर जल पीन जांहिं,
 वसै वनमाहिं ताहि मारनको धाये हैं ॥ जल माहिं मीन रहै
 काहूसों न कछू कहै, ताको जाय पापी जीव नाहक सताये हैं ।
 सज्जन सन्तोष धरै काहूसों न वैर करै, ताको देख दुष्ट जीव क्रोध
 उपजाये हैं ॥ १९ ॥

अहिक्षितिपार्श्वनाथकी स्तुति कवित्त.

आनंदको कंद किधों पूनमको चंद किधों, देखिये दिनंद
 ऐसो नंद अश्वसेनको । करमको हरै फंद भ्रमको करै निकंद, चूरै
 दुख द्वंद सुख पूरै महा चैनको ॥ सेवत सुरिंद गुनगावत नरिंद
 भैया, ध्यावत मुनिंद तेहू पावै सुख ऐनको । ऐसो जिन चंद करै
 छिनमें सुछंद सुतौ, ऐक्षितको इंद पार्श्व पूजों प्रभु जैनको ॥ २० ॥

कोऊ कहै सूरसोमदेव है प्रत्यक्ष दोऊ, कोउ कहै रामचंद्र
 राखै आवागौनसों । कोऊ कहै ब्रह्मा बडो सृष्टिको करैया यहै,
 कोऊ कहै महादेव उपज्यो न जोनसों ॥ कोऊ कहै कृष्ण सब
 जीव प्रतिपाल करै, कोउ लागि रहे हैं भवानीजीके भौनसों ।
 वही उपख्यान साचो देखिये जहाँन वीचि, वेद्याघर पूत भयो
 बाप कहै कौनसों ॥ २१ ॥

वीतराग नामसेती काम सब होंहि नीके, वीतराग नामसेती
 धामधन भरिये । वीतराग नामसेती विघन विलाय जाँय, वीत

(१) यह कवित्त आगे सुपथ कुपथ पचीसीमें भी आया है. इसका कारण ऐसा
 मालूम होता है कि इस सुबुद्धि चौबीसीके आदिमें भूतभविष्यत दो चौबीसीके नमस्कार-
 के दो कवित्त हैं. इनके बीचमें वर्तमान चौबीसीको नमस्कार करनेका कवित्त भी
 भैयाजीने अवश्य बनाया होगा परन्तु लेखकोकी भूलसे कदाचित्त छुट जानेसे किसी एक
 महात्माने यह २१ वों कवित्त रखकर २४ की सख्या पूरी की होगी अन्यथा दोजगह एकही
 कवित्तका होना असंभव है ।

राग नामसेती भवसिंधु तरिये ॥ वीतराग नामसेती परम प
चित्र हूजे, वीतराग नामसेती शिववधू वरिये । वीतराग नामसम
हितू नाहिं दूजो कोऊ, वीतराग नाम नित हिरदैमें धरिये ॥२२॥

श्रीराणापुरमंदिरका वर्णन—

देख जिनमुद्रा निजरूपको स्वरूप गहै, रागद्वेषमोहको वहाय
डारं पलमें । लोकालोकव्यापी ब्रह्म कर्मसों अवध वेद, सिद्धको
स्वभाप सीख ध्यावे शुद्ध यलमें ॥ ऐसे वीतरागजूके बिब ह
पिराजमान, भव्यजीव लहै ज्ञान चेतनके दलमें । माझनी ओ
मडपकी रचना अनूप बनी, राणापुर रत्न सम देख्यो पुण्य
फलमें ॥ २३ ॥

सुबुधि प्रकाशमें सु आतम विलासमें सु, यिरता अभ्यासमें
सुज्ञानको निवास है । ऊरधकी रीतिमें जिनेशकी प्रतीतिमें सु, कर्म-
नकी जीतमें अनेक सुख भास है ॥ चिदानंद ध्यावतही निज
पद पावतही, द्रव्यके लखावतही देख्यो सब पास है । वीतराग
वानी कहै सदा ब्रह्म ऐसे भास, सुखमें सदा निवास पूरन प्रकाश
है ॥ २४ ॥

दोहा

यह सुबुद्धि चौबीसिका, रबी भगवतीदास ॥

जे नर पढहिं निवेकसो, ते पावहिं शिवदास ॥ २५ ॥

इति श्रीसुबुद्धि चौबीसी

अथ अकृत्रिमचैत्यालयकी जयमाला ।

चौपाई

प्रणमहु परम देवके पाय । मन वच भाप सहित शिरनाय ॥

अकृत्रिम जिनमंदिर जहां । नितप्रति वंदन कीजे तहां ॥ १ ॥
 प्रथम पताल लोकविस्तार । दश जातिनके देव कुमार ॥
 तिनके भवन भवन प्रति जोय । एक एक जिनमंदिर होय ॥ २ ॥
 असुर कुमारनके परमान । चौसठ लाख चैत्य भगवान ॥
 नाग कुमारनके इम भाख । जिनमंदिर चौरासी लाख ॥ ३ ॥
 हेम कुमारनके परतक्ष । जिनमंदिर हैं वहतर लक्ष ॥
 विदुत कुमारनके भवनाल । लक्ष छिहत्तर नमूं त्रिकाल ॥ ४ ॥
 सुपर्ण कुमारनके सब जान । लक्ष वहत्तर चैत्य प्रमान ॥
 अगनि कुमारनके प्रासाद । लक्ष छिहत्तर बने अनाद ॥ ५ ॥
 वात कुमार भवन जिनगेह । लक्ष छिहत्तर वंदहुं तेह ॥
 उदधि कुमार अनोपमधाम । लक्ष छिहत्तर करुं प्रणाम ॥ ६ ॥
 दीप कुमार देवके नांव । लक्ष छिहत्तर नमुं तिहैं ठांव ॥
 लक्ष छ्यानवें दिक्क कुमार । जिनमंदिर सो है जैकार ॥ ७ ॥
 ये दश भवन कोटि जहँ सात । लक्ष वहत्तर कहे विख्यात ॥
 तिन जिनमंदिरको त्रैकाल । वंदन करुं भवन पाताल ॥ ८ ॥
 मध्य लोक जिन चैत्य प्रमान । तिनप्रति वंदों मनधर ध्यान ॥
 पंचमेरु अस्सी जिन भौन । तिनकी माहिमा वरने कौन ॥ ९ ॥
 बीस बहुर गजदंत निहार । तहां नमूं जिन चैत्य चितार ॥
 तीस कुलाचल पर्वत शीस । जिन मंदिर वंदों निशदीस ॥ १० ॥
 विजयारध पर्वतपर कहे । जिन मंदिर सौशत्तर लहे ॥
 शुरद्रुमन दश चैत्य प्रमान । वंदन करों जोर जुगपान ॥ ११ ॥
 श्रीवक्षार गिरहिं उर धरों । चैत्य असी नित वंदन करों ॥
 मनुषोत्तर परवत चहुं ओर । नमहूं चार चैत्य करजोर ॥ १२ ॥

और कहूँ जिनमदिर धान । इक्ष्वाकारहिं चार प्रमान ॥
 कुडलगिरिकी महिमा सार । चैत्य जु चार नमू निरधार ॥ १३ ॥
 रुचिकनाम गिरिमहा वखान । चैत्य जु चार नमू उर आन ॥
 नदीश्वर वाचन गिरराव । वाचन चैत्य नमहु धरभाय ॥ १४ ॥
 मध्यलोक भविके मन भावन । चैत्य चारसौ और अठावन ॥
 तिन जिन मदिरको निशदीस । वदन करों नाय निज शीस ॥ १५ ॥
 न्यतर जाति असखित देव । चैत्य असख्य नमहु इह भेय ॥
 ज्योतिष सख्यातैं अधिकाय । चैत्य असख्य नमू चितलाय ॥ १६ ॥
 अब सुरलोक कहूँ परकाश । जाके नमत जाहिं अघनाश ॥
 प्रथम स्वर्ग सौधर्म विमान । लाख बतीस नमू तिहँ धान ॥ १७ ॥
 दूस्रो उत्तर श्रेणि इशान । लक्ष्य अठाइस चैत्य निधान ॥
 तीस्रो सनत कुमार कहाय । बारह लाख नमू धर भाय ॥ १८ ॥
 चौथो स्वर्ग महेन्द्र मुठामि । लाख आठ जिन चैत्य नमामि ॥
 नहूँ और नहूँ उत्तर दोय । लाख चार जिन मदिर होय ॥ १९ ॥
 लातत्र और कहूँ कापिट । महस पचास नमू उत निष्ट ॥
 शुक्र महा शुक्र अभिराम । चारि सहस्र नमू करु प्रणाम २०
 सतार सहस्र सुर लोक । पट सहस्र चरनन घों धोक ॥
 आनत प्राण आरण अच्युत । चार स्वर्गसे मात सयुत ॥ २१ ॥
 प्रथमहि ग्रँथ चैत्य जिन देव । इकसो ग्यारह कीजे नेय ॥
 मध्यग्रँथ एकसो सात । ताकी महिमा जग विख्यात २२
 उपरि ग्रँथ निर्वर्ण अर एक । ताहि नमू धर परम प्रियेक ॥
 नय नय उत्तर नय प्रामाद । ताहि नमू तजिके परमाद ॥ २३ ॥
 नयके उपर पच विमान । तहँ जिन चैत्य नमू धर ध्यान ॥
 सय सुरलोकनकी मरजाद । कही कथन जिन वचन अनाद २४

लख चौरासी मंदिर दीस । सहस सत्याणव अरु तेईस ॥
 तीन लोक जिन भवन निहार । तिनकी ठीक कहूं उरधार ॥२५॥
 आठ कोड अरु छप्पन लाख । सहस सत्याणव ऊपर भाख ॥
 चहुँसे इक्यासी जिन भौन । ताहि नमूं करिकें चिन्तौन ॥२६॥
 धनुष पंचसो विंवप्रमान । इकसौ आठ चैत्य प्रति जान ॥
 नव अरव्व अरु कोटि पचीस । त्रेपन लाख अधिक पुनिदीस २७
 सहस सताईस नवसे मान । अरु अडतालीस विंव प्रमान ॥
 एती जिन प्रतिमा गन लीजे । तिनको नमस्कार नित कीजे २८
 जिनप्रतिमा जिनवरके भेश । रंचक फेर न कह्यो जिनेश ॥
 जो जिनप्रतिमा सो जिनदेव । यहै विचार करै भवि सेव ॥२९॥
 अनंत चतुष्टय आदि अपार । गुण प्रगटै इहि रूप मझार ॥
 तातैं भविजन शीस नवाय । वंदन करहिं योग त्रयलाय ॥३०॥
 अकृत्रिम अरु कृत्रिम दोय । जिन प्रतिमा वंदो नित सोय ॥
 वारंवार शीस निज नाय । वंदन करहुं जिनेश्वर पाय ३१
 सत्रहसै पैतालिस सार । भादों सुदि चउदश गुरुवार ॥
 रचना कही जिनागम पाय । जैजैजै त्रिभुवनपतिराय ॥३२॥

दोहा.

दक्षलीन गुनको निरख, मूरख मीठे वैन ॥

‘भैया’ जिनवानी सुने, होत सबनको चैन ॥ ३३ ॥

इति श्रीअकृत्रिम चैत्याल्योकी जयमाला.

अथ चवद्दहगुणस्थानवर्त्तिजीवसंख्यावर्णन लिख्यते.

दोहा.

वीतरागके चरनयुग, वंदों दोउ करजोर ॥

कहूं जीव गुणधानके, अष्टकर्म दलभोर ॥ १ ॥

जिहँ चलवो जिहँ पयको, सो दूढ़े बहु साथ ॥
तैसें पयिक मोक्षके, दूढ़ लेहि जिननाथ ॥ २ ॥

चौपाई

चौदह गुण धानक परमान । जियकी संख्या कहौ वखान ॥
इहि भगचलै मुक्त सो होय । रहै अर्द्ध पुद्गलों कोय ॥ ३ ॥
प्रथम मिथ्यात्व नाम गुणधान । जीव अनतानत प्रमान ॥
तिनके पंच भेद विस्तार । वरनो जिन आगम अनुसार ४ ॥
एक पक्ष जो गहिकै रहै । दूजी नय नाहीं सरदहै ॥
वो मिथ्याती मूर्ख जीव । ज्ञानहीन ते कहै सदीव ॥ ५ ॥
जिन आगमके शब्द उथाप । यापै निजमति वचन अलाप ॥
सुजस हेत गुरुतर मनधरै । सो विपरीती भवदुख भरै ॥ ६ ॥
देव कुदेव न जाने भेव । सुगुरु कुगुरुकी एकहि सेव ॥
नमै भगतिषों बिना त्रिवेक । बिनय मिथ्याती जीव अनेक ॥ ७ ॥
भाति भातिके विकल्प गहै । जीव तत्त्व नाहीं सरदहै ॥
शून्य हिये डोलै हैरान । सो मिथ्याती सशयवान ॥ ८ ॥
गहल रूप वरतै परिणाम । दुखित महान न पावै धाम ॥
आको सुरति होय नहि रच । ज्ञानहीन मिथ्याती पंच ॥ ९ ॥

दोहा

इनहि पंच मिथ्यात्व वश, जीव वसै जगमाहि ॥
इनहि त्याग ऊपर चढ़ै, ते शिष्यपथिक कहाहि ॥ १० ॥
सासादन गुण धानसों, अर अयोग परजत ॥
उत्कृष्टी संख्या कहू, भाखी श्रीभगवन्त ॥ ११ ॥

चौपाई

सासादन गुणधानक नाम । वाचन कोटि जीव तिहँ ठाम ॥

एक अरब अरु कोटि जु चार । मिश्रनाम तीजै उरधार ॥१२॥
 अब्रत है चौथो गुणवंत । सात अरब जिय तहां वसंत ॥
 पंचम देशविरतपुर कहे । तेरह कोटि जीव जहँ लहे ॥१३॥
 पंच कोटि अरु त्राणवलाख । सहस अठ्याणवें ऊपरि भाख ॥
 द्वयसो छह जिय छठे थान । परमादी मुनि कहे वखान ॥१४॥
 अप्रमत्त सप्तम परतक्ष । कोटि दोय अरु छयानव लक्ष ॥
 सहस निन्याणव इकसो तीन । एते मुनि संयम परवीन ॥१५॥
 उपसम श्रेणि चढै गुणवान । अष्टम नवम दशम गुण थान ।
 द्वै द्वै सौं निन्याणव कहे । अठ सत्ताणव सब सरदहे ॥१६॥
 अष्टम क्षपक पंथ जिय कोय । शतक पंच अठ्ठाणव होय ॥
 नवमें गुण थानक जिय जवै । शतक पंच अठ्ठाणव सबै ॥१७॥
 दशमें गुण थानक मुनिराय । शतक पंच अठ्ठाणव थाय ॥
 एकादश श्रेणी उपशंत । द्वैसौ अरु निन्याणव तंत ॥१८॥
 द्वादशमों गुण क्षीण कषाय । पंच अठाणव सब मुनिराय ॥
 अब तेरहमें केवल ज्ञान । तिनकी संख्या कहँ वखान ॥१९॥
 लाख आठ केवलि जिन सुनो । सहस अठाणव ऊपर गुनो ॥
 शतक पंच अरु ऊपर दोय । एते श्री केवलि जिन होय ॥२०॥
 अब चौदम अयोग गुण थान । पंच अठ्ठाणव सब निर्वान ॥
 तेरह गुण थानक जिय लहँ । सबकी संख्या एकहि कहँ ॥२१॥
 आठ अरब सतहत्तर कोड़ । लाख निन्याणव ऊपर जोड़ ॥
 सहस निन्याणव नव सौ जान । अरु सत्याणव सब परमान ॥२२॥
 जब लों जिय इह थानक माहिं । तब लों जिय जग वासि कहाहिं ॥
 इनहि उलंघि मुकतिमें जाहिं । काल अनंतहि तहां रहाहिं ॥२३॥
 सुख अनंत विलसहिं तिहँ थान । इहि विधि भाख्यो श्रीभगवान ॥

भैया सिद्ध समान निहार । निजघट माहि वहै पद धार ॥ २४ ॥
 सवत सत्रह सैंतालीस । मारगसिर दशमी शुभ दीस ॥
 भगल करन महा सुखधाम । सबसिद्धनप्रति करु प्रणाम ॥ २५ ॥
 इति श्रीशिवपथ पचीसिका ।

अथ पन्द्रह पात्रकी चौपाई लिख्यते दोहा

नमहु देव अरहतको, नमहु सिद्ध शिवराय ॥
 नमहु साधुके चरनको, योग त्रिविधिके लाय ॥ १ ॥
 पात्र कुपात्र अपात्रके, पद्रह भेद विचार ॥
 ताकी कछु रचना कहू, जिन आगम अनुसार ॥ २ ॥
 तीन पात्र उत्तम महा, मध्यम तीन बखान ॥
 तीन पात्र पुनि जघन हैं, ते लीजे पहिचान ॥ ३ ॥
 तीन कुपात्र प्रसिद्ध है, अरु अपात्र पुनि तीन ॥
 ये सब पन्द्रह भेद हैं, जानहु ज्ञान प्रवीन ॥ ४ ॥

चौपाई

उत्तम माहि महा अरु श्रेष्ठ । तीर्थकर कहिये उत्कृष्ट ॥
 मुनि मुद्रामें लेहि अहार । वह दातार लहै भव पार ॥ ५ ॥
 उत्तम माहि मध्यके अग । श्रीगणधर वरने सरबग ॥
 चार ज्ञान सयुक्त प्रधान । द्वादशागके करहि बखान ॥ ६ ॥
 उत्तम माहि जघन्य जु होय । सामान्यहि मुनि वरने सोय ॥
 दर्वित भावित शुद्ध अनृप । परम दयाल दिगम्बर रूप ॥ ७ ॥
 मध्यम पात्र अणुव्रत धार । तिनके तीन भेद विस्तार ॥
 दर्वित भावित गुण सयुक्त । रहै पाप किरियासो मुक्त ॥ ८ ॥

उत्तम ऐलक श्रावक पास । एक लंगोटी परिग्रह जास ॥
 मठ मंडपमें करहि निवास । एकादशम प्रतिज्ञा भास ॥९॥
 दूजो श्रावक धुल्लक नाम । कुछ अधिको परिग्रह जिहि ठाम ॥
 पीछी और कमंडल धरै । मध्यम पात्र यही गुण वरै ॥१०॥
 अरु दश प्रतिमा धारी जेह । लघु पात्रनमें वरने तेह ॥
 इह विधि यह पंचम गुण थान । मध्यम पात्र भेद परवान ॥११॥
 अब लघु पात्र कहूं समुझाय । उत्तम मध्यम जघन कहाय ॥
 उत्तम क्षायिक समकितवंत । जिनके भावनको नहि अंत ॥१२॥
 मध्यम पात्र सु उपसम धार । जिनकी महिमा अगम अपार ॥
 वेदक समकित जाके होय । लघुपात्रनमें कहिये सोय ॥१३॥
 तीन कुपात्र मिथ्याती जीव । द्रव्यलिंग जो धरहिं सदीव ॥
 ज्ञान विना करनी बहु करै । भ्रमि भ्रमि भवसागरमें परै ॥१४॥
 मुनिकी सम मुद्रा निरधार । सहै परीसह बहु परकार ॥
 जीव स्वरूप न जाने भेव । द्रव्य लिंगी मुनि उत्तम एव ॥१५॥
 मध्यम पात्र सु श्रावक भेष । दर्वित किरिया करै विशेष ॥
 अन्तर शून्य न आत्म ज्ञान । मानत है निजको गुणवान ॥१६॥
 जघन्य कुपात्र कहूं विख्यात । जाके उर वरतै मिथ्यात ॥
 समकितकीसी ऊपर रीति । अंतर सत्य नहीं परतीति ॥१७॥
 कहूं अपात्र दुहुं विधि भ्रष्ट । दर्वित भावित क्रिया अनिष्ट ॥
 परिग्रहवंत कहावै साधु । मिथ्यामत भाखै अपराध ॥१८॥
 श्रावक आप कहै जगमाहिं । श्रावकके गुण एकहु नाहिं ॥
 भक्ष्याभक्ष्य न जाने भेद । मध्य अपात्र करै बहु खेद ॥१९॥
 जघन अपात्र यहै विरतंत । कहै आपको समकितवंत ॥
 निहचै अरु नाहीं व्यवहार । दर्वित भावित दुहुं विधि छार ॥२०॥

दर्वित गुण समकितके जेह । ग्रथनमें बहु बरने तेह ॥
 तिहँ माफिक नाही जिहँ चाल । ते मिथ्याती जीव त्रिकाल ॥ २१ ॥
 भावित समकित जीव सुभाय । सो निहचै जानै मुनिराय ॥
 कै जानै जो वेदै जीव । ऐसैं गणधर कहैं सदीव ॥ २२ ॥

दोहा

इहविधि पन्द्रह पात्रके, गुण निरखै गुणवत ॥
 यथा अस्थित जानके, धारहि हिरदै सत ॥ २३ ॥
 निज स्वभाव रसलीन जे, ते पहुँचे शिव ओर ।
 मिथ्याती भटकत फिरैं, विनवैं दास किओर ॥ २४ ॥
 इति पन्द्रह पात्रकी चौपई

अथ ब्रह्मा ब्रह्म निर्णय चतुर्दशी लिख्यते

दोहा

असिआउसा जु पचपद, वदों शीस नवाय ॥
 कछु ब्रह्मा अरु ब्रह्मकी, कहूँ कथा गुणगाय ॥ १ ॥
 ब्रह्मा ब्रह्मा सब कहैं, ब्रह्मा और न कोय ॥
 ज्ञान दृष्टि धर देखिये, यह जिय ब्रह्मा होय ॥ २ ॥
 ब्रह्माके मुखचार हैं, याहूँके मुख चार ॥
 आँख नाक रसना श्रवण, देखहु हिये त्रिचार ॥ ३ ॥
 आँख रूपको देखकर, ग्रहण करै निरधार ॥
 रागीद्वेषी आतमा, सबको स्वादनहार ॥ ४ ॥
 नाक सुवास कुवासको, जानत है सब भेद ॥
 राचै विरचै आतमा, यों मुखबोले वेद ॥ ५ ॥
 रसना पटरस भुजती, परी रहै मुख माहि ॥
 रीझै खीझै आतमा, मुख यातैं ठहराहि ॥ ६ ॥

श्रवण शब्दके ग्रहणको, इष्ट अनिष्ट निवास ॥
 मुख तो सोही प्रगट है, सुखदुख चाखै तास ॥ ७ ॥
 येही चारों मुख बने, चहुं मुख लेय अहार ॥
 तातैं ब्रह्मा देव यह, यही सृष्टि करतार ॥ ८ ॥
 हृदय कमलपर बैठिकें, करत विविधि परिणाम ॥
 कर्त्ता नाही कर्मको, ब्रह्मा आत्म राम ॥ ९ ॥
 चार वेद ब्रह्मा रचे, इनहू तजे कषाय ॥
 शुद्ध अवस्था ये भये, यहू विन शुद्धि कहाय ॥ १० ॥
 नाना रूप रचें नये, ब्रह्मा विदित कहान ।
 नाम कर्मजिय संगलै, करत अनेक विनान ॥ ११ ॥
 ब्रह्मा सोई ब्रह्म है, यामें फेर न रंच ॥
 रचना सब याकी करी, तातैं कह्यो बिरंच ॥ १२ ॥
 जेते लक्षण ब्रह्मके, ते ते ब्रह्मा माहि ॥
 ब्रह्मा ब्रह्म न अंतरो, यों निश्चय ठहराहि ॥ १३ ॥
 जो जानै गुण ब्रह्मके, सो जानै यह बात ॥
 'भैया' थोरे कथनमें, कही कथा विख्यात ॥ १४ ॥

इति ब्रह्मा ब्रह्म निर्णय चतुर्दशी.

अथ अनित्य पचीसिका लिख्यते ।

कवित्त.

नर लोकनके ईश नाग लोकनके ईश, सुरलोकहूके ईश
 जाको ध्यान ध्यावही । नाय नाय शीस जाहि वंदत मुनीश
 नित, अतिशौ चौतीस ओ अनंत गुण गावही ॥ कौन करै जाकी

रीस कर्म अरि डारै पीस, लोकालोक जाहि दीस पथको वताव-
ही । ताके चर्ण निश दीश वदै भविनाय शीस, ऐसे जगदीश
पुण्यवंत जीव पावही ॥ १ ॥

दोहा

परचो कालके गालमें, मूरख करै गुमान ॥
देहै छिनमें दार जो, तिकस जाहिगे प्रान ॥ २ ॥

कवित्त

मिथ्यामत नासवेको ज्ञानके प्रकाशवेको, आपापर भास-
वेको भानसी बखानी है । छहों द्रव्य जानवेको पथप्रिधि भान
वेको, आपापर ठानवेको परम प्रमानी है ॥ अनुभो बतायवेको
जीवके जतायवेको काहु न सतायवेको भव्य उर आनी है । जहाँ
तहाँ तारवेको पारके उतारवेको, मुख विस्तारवेको यहै जिनवा-
नी है ॥ ३ ॥

आज काल जम लेत है, तू जोरत है दाम ॥
लक्ष कोटि जो धर चलै, ऐहै कौनै काम ॥ ४ ॥

कवित्त

पच वर्ण वसनसो पच वर्ण धूलि शाल, मान थभ सत्य वैन
देखे मान नाश है । दयाको नियास सोही वेदीको प्रकाश लशै,
रूपको जु कोट सु तौ नो करम भास है ॥ द्रव्य कर्म नाम हेम
कोट मध्य राजत है, रतनको कोट भाव कर्मको विलास है ।
ताके मध्य चेतन सु आप जगदीस लसै, समोसर्न ज्ञानवान
देखै निजपास है ॥ ५ ॥

लागो है जम जीवको, बोलत ऐसे गाजि ॥
आज कालमें लेत हू, कहाँ जाहुगे भाजि ॥ ६ ॥

देखहुरे दच्छ एक वात परतच्छ नयी, अच्छनकी संगति वि-
चच्छन भुलानो है । वस्तु जो अभच्छ ताहि भच्छत है रैन दिन,
पोषवेको पच्छ करे मच्छ ज्यों लुभानो है ॥ विनाशीक लच्छ
ताहि चच्छुसों विलोकै धिर, वहै जाय गच्छ तव फिरै ज्यों
दिवानो है । स्वच्छ निज अच्छको विलच्छकै न देखै पास, मोह
जच्छ लागे वच्छ ऐसो भरमानो है ॥ ७ ॥

जगहिं चलाचल देखिये, कोउ सांझ कोउ भोर ॥

लाद लाद कृत कर्मको, ना जानों किहि ओर ॥ ८ ॥

नरदेह पाये कहा पंडित कहाये कहा, तीरथके न्हाये कहा
तीर तो न जैहै रे । लच्छिके कमाये कहा अच्छके अघाये कहा,
छत्रके धराये कहा छीनता न ऐहै रे ॥ केशके मुंडाये कहा
भेषके बनाये कहा, जोवनके आये कहा जराहू न खैहै रे ।
भ्रमको विलास कहा दुर्जनमें वास कहा, आतम प्रकाश विन
पीछें पछितैहै रे ॥ ९ ॥

दुःखित सब संसार है, सुखी लसै नहिं कोय ॥

एक सुखित जिन धर्म है, जिहँ घट परगट होय ॥ १० ॥

नरदेह पाये कहो कहा सिद्धि भई तोहि, विपै सुख सेयें सब
सुकृत गमायो है । पंच इन्द्रि दुष्ट तिन्हें पुष्टकर पोष रखै,
आय गई जरा तब जोर विललायो है ॥ क्रोध मान माया लोभ
चारों चित रोक बैठे, नरक निगोदको संदेसो वेग आयो है ।
खाय चलयो गांठको कमाई कोडी एक नाहिं, तोसो मूढ दूसरो
न ढूंढ्यो कहूं पायो है ॥ ११ ॥

जाके परिग्रह बहुत है, सो बहु दुखके माहिं ॥

विन परिग्रहके त्यागतैं, परसों छूटै नाहिं ॥ १२ ॥

यानी हैके मानी तुम थिरता विशेष इहा, चलवेकी चित्ता
कछू हैं कि तोहि नाहिने । जोरत हो लच्छ बहु पाप कर रैन
दिन, सो तो परतच्छ पाय चलवो उवाहिने ॥ घरीकी खबर
नाहिं सामो सौ वरष कीजै, कोन परवीनता विचार देखो काहिने।
आतमके काज बिना रज सम राज सुख, सुनो महाराज कर कान
किन^१ दाहिने ॥ १३ ॥

शयन करत हँ रयनको, कोटिध्वज अरु रक ॥

सुपनेमें दोऊ एकसे, चरतें सदा निशक ॥ १४ ॥

मात्रिक कवित्त

नटपुर नाव नगर इक सुदर, तामें नृत्य होंहिं चहु ओर ।
नायक मोह नचावत सबको, ल्यावत स्वाग नये नित जोर ॥
उछरत गिरत फिरत फिरकी दै, करत नृत्य नानाप्रिधि घोर ।
इहि प्रिधि जगत जीव सन नाचत, राचत नाहिं तहा सु किशोर ॥ १५ ॥

कर्मनके वस जीव है, जहँ रैंचे तहँ जाय ॥

ज्यो हि नचावे ल्यों नचे, देख्यो त्रिभुवनराय ॥ १६ ॥

मात्रिक कवित्त

ड्र हरे जिहँ चन्द्र हरे, सुरवृन्द्र हरे अमुरादिक जोय ।
ईश हरे अवनीस हरे, चक्रीश हरे बलि केशव दोय ॥
शेष हरे पुरदेश हरे सब, भेस हरे धितिकी गत खोय ।
दास कहं शिवरास बिना, इहि काल बलीसो बली नहि कोय ॥ १७ ॥

एक धर्म जिनदेवको, वसै जासु उर माहिं ॥

ताकी सरवर जगतमें, और दूसरो नाहिं ॥ १८ ॥

कवित्त

पूरनही पुण्य कह किये हैं अनेक प्रिधि, ताके फल उदै आज

नर देही पाई है । इहां आय विषै रस लाग्यो अति नीको तोहि,
ताके संग केलि करै यहै निधि पाई है ॥ आगें अब कहा गति
है है चिदानंद राय, चलवेकी धिति सांझ भोर माहि आई है ।
साथ कौन संबल न सत्तू कछु लेत मूढ, आगें कहा तोहि सुख
सेज ले विछाई है ॥ १९ ॥

द्वै द्वै लोचन सब धरै, मणि नहिं मोल कराहिं ॥

सम्यकदृष्टी जोंहरी, विरले इहि जगमाहिं ॥ २० ॥

कवित्त.

वर्ष सौ पचास माहिं एते सब मरजाहिं, जे ते तेरी दृष्टिविषै
देखतु है बावरे । इनमेंको कोऊ नाहिं बचवेको काल पाँहिं, राजा
रंक क्षत्री और शाह उमराव रे ॥ जमहीकी जमा माहिं घरी पल
चले जाहिं, घटै तेरी आव कछु नाहिं को उपावरे । आज काल्हि
तोहूको समेट काल गाल माहिं, चावि जैहै चेत देख पीछें नाहिं
दावरे ॥ २१ ॥

जो वानी सर्वज्ञकी, तामें फेर न सार ॥

कल्पित जो काहू कही, तामें दोष अपार ॥ २२ ॥

जाके होय क्रोध ताके बोध को न लेश कहूं, जाके उर मान
ताके गुरु को न ज्ञान है । जाके मुख माया वसै ताके पाप केई
लशै, लोभके धरैया ताको आरतको ध्यान है ॥ चारों ये कषाय
सु तौ दुर्गति ले जाय 'भैया,' इहां न वसाय कछु जोरबल प्रान
है । आतम अधार एक सम्यक प्रकार लशै, याहीतैं उधार निज
थान दरम्यान है ॥ २३ ॥

आप निकट निज दृगनिर्तैं, विकट चर्म दृग दोय ॥

जाके दृग जैसें खुलै, तैसो देखै सोय ॥ २४ ॥

अरे भव्य प्राणी जो त जाति निज जानी तो तू, ठखि जिन-
वानी जामें मोक्षकी निसानी है । काहले बुबुद्धि सानी यामें
निपरीत आनी, ताहि जो पिछानी तो तू भयो ब्रह्म ज्ञानी है ।
जाके नाव और ठानी द्वादशागकै वसानी, वपुरे अज्ञानी ताकी
बुद्धि भरमानी है । ठौर ठौर कानी जामै रहै नाहि सत्य पानी,
कूरनके मनमानी कलिकी कहानी है ॥ २५ ॥

दोहा

यह अनित्यपच्चीसिके, दोहा कवित निहार ॥
भैया चेतहु आपको, जिनवानी उर धार ॥ २६ ॥
इति अनित्यपच्चीसिका

अथ अष्टकर्मकी चौपड़ लिख्यते।

दोहा

नमो देव सर्वज्ञको, प्रीतराग जस नाम ॥
मन वच शीस नवाङ्कें, करो त्रिविधिपरणाम ॥ १ ॥

चौपाई

एक जीव गुण धरै अनत । ताको कछु कहिये विरतत ॥
सब गुण कर्म अछादित रहैं । कैसें भिन्न भिन्न तिहँ कहें ॥ २ ॥
तामैं आठ मुख्य गुन कहे । तापैं आठ कर्म लगि रहे ॥
तिन कर्मनकी अकथ कहान । निहचै तो जाने भगवान ॥ ३ ॥
कछु व्यवहार जिनागम साख । वर्णन करो यथार्थ भास ॥
ज्ञानावरन कर्म जब जाय । तत्र निज ज्ञान प्रगट सब वाय ॥
ताके पच भेद विस्तार । तथा अनतानत अपार ॥
जैसें कर्म घटहि जिहँ वान । तैसें तहाँ प्रगट है ज्ञान ॥ ५ ॥

जैसो ज्ञान प्रगट है जहाँ । तैसी कछु जानै जिय तहाँ ॥
 दूजो दर्शआवरण और । गये जीव देखहिं सब ठौर ॥ ६ ॥
 ताकी नौ प्रकृती सब कही । तामें शक्ति सबहि दवि रही ॥
 जैसो घटै आवरण जोय । तैसो तहँ देखै जिय सोय ॥ ७ ॥
 निरावाध गुण तीजो अहै । ताहि वेदनी ढांके रहै ॥
 साता और असाता नाम । तामहि गर्भित चेतन राम ॥ ८ ॥
 जैसी द्वै प्रकृती घट जाय । तैसी तहँ निर्मलता थाय ॥
 जबहि वेदनी सब खिर जाय । तब पंचमि गति पहुंचै आय ॥ ९ ॥
 चौथो महा मोह परधान । सब कर्मनमें जो बलवान ॥
 समकित अरु चारित गुणसार । ताहि ढकै नाना परकार ॥ १० ॥
 जहँ जिम घटहि मोहकी चाल । तहँ तिम प्रगट होय गुणमाल ॥
 ज्यों ज्यों घटै मोह जियपास । त्यों त्यों होय सत्य गुणवास ॥ ११ ॥
 ताकी बीस आठ विधि कही । यथा योग्य थानक सरदही ॥
 जगमें जंतु बसै चिरकाल । सो सब मोह अछादित बाल ॥ १२ ॥
 मोह गये सब जानै मर्म । मोह गये प्रगटै निजधर्म ॥
 मोह गये केवलपद होय । मोह गये चिर रहै न कोय ॥ १३ ॥
 पंचम आयुर्कर्म जिन कहै । अवगाहन गुण रोके रहै ॥
 जब वे प्रकृति आवरण जाहिं । तब अवगाहन थिर ठहराहिं ॥ १४ ॥
 ताकी चार प्रकृति जगनाम । जाके गये लहै शिवधाम ॥
 नाम कर्म पष्ठम विरतंत । करहि जीवको मूरतिवंत ॥ १५ ॥
 अमूरतीक गुण जीव अनूप । तापै लगी प्रकृति जड़रूप ॥
 पुद्गल लगै कहावैं जीव । ऐकेंद्रयादिक पंच सदीव ॥ १६ ॥
 उदय योग नाना परकार । चेतन बसै शरीरमझार ॥
 जैसें तनमें करहि निवास । तैसो नाम लहै जिय तासा ॥ १७ ॥

तनकी सगति कष्ट अपार । सहै जीव सकट बहु वार ॥
 जामन मरन अनता कर । ताके दुख कहु को उच्चर ॥१८॥
 प्रकृति त्राणों ताकी कही । जगत मूल येही बनि रही ॥
 जब ये प्रकृति सबहि खिरजाहि । तत्रहि अरूपी हस कहाहि ॥१९॥
 सप्तम गोत करम जिय जान । ऊचनीच जिय यही बखान ॥
 गुण जु अगुरु लघु ढाँके रहै । तारैं ऊचनीच सब कहै ॥२०॥
 जन ये दोउ आवरन जाहि । तब पहुँचै पचमिगतिमाहि ॥
 अष्टम अन्तराय अरि नाम । बल अनत ढाँके अभिराम ॥२१॥
 शक्ति अनती जीव सुभाय । जाके उदै न परगट आय ॥
 ज्यां ज्यां घटहि आवरण कही । त्यों त्यों प्रगट होय गुण सही ॥२२॥
 पाच जातिके निकट पहार । याकी ओट सब सुख सार ॥
 इन विन गये न पावै मूल । इन विन गये रह्यो जिय भूल ॥२३॥
 ये सप्रही सुखके दरजान । येही सबके आगेजान ॥
 जन ये अतराय मिट जाहि । तब चेतन सब सुखके माहि ॥२४॥

दोहा

येही आठों कर्ममल, इनमें गभित हस ॥

इनकी शक्ति विनाशक, प्रगट करहि निज बस ॥ २५ ॥

इहिविधि जीव अनन्त सब, बसत यही जगमाहि ॥

इनहिँ त्याग निर्मल भये, ते शिखरुष कहाहि ॥ २६ ॥

‘भैया’ महिमा प्रह्लाकी, ऐसे बनी अनाद ॥

यथा शक्ति कछु वरणयी, जिन आगम परसाद ॥ २७ ॥

इति अष्टकमकी चौपई

अथ सुपंथकुपंथपचीसिका लिख्यते ।

दोहा.

केवल ज्ञान स्वरूपमें, राजत श्री जिनराय ॥

तास चरन वंदन करहुं, मन वच शीस नवाय ॥ १ ॥

कहुं सुपंथ कुपंथ के, कवित पचीस बखान ॥

जाके समुझत समझिये, पंथ कुपंथ निदान ॥ २ ॥

कवित्त.

तेरो नाम कल्पवृच्छ इच्छाको न राखै उर, तेरो नाम कामधे
नु कामना हरत है । तेरो नाम चिन्तामन चिन्ताको न राखै
पास, तेरो नाम पारस सों दारिद डरत है ॥ तेरो नाम अमृत पि-
येतैं जरा रोग जाय, तेरो नाम सुखमूल दुःखको दरत है । तेरो नाम
वीतराग धरै उर वीतरागा, भव्य तोहि पाय भवसागर तरत है ॥ ३ ॥

सुन जिनवानी जिहँ प्राणी तज्यो राग द्वेष, तेई धन्य धन्य
जिन आगममें गाये हैं । अमृतसमानी यह जिहँ नाहिं उर आ-
नी, तेई मूढ प्राणी भवभाँवरि भ्रमाये हैं ॥ याही जिनवानीको
सवाद सुख चाखो जिन, तेही महाराज भये करम नसाये हैं ।
तातैं दृग खोल 'भैया' लेहु जिनवानी लखि, सुखके समूह सब
याहीमें बताये हैं ॥ ४ ॥

अपने स्वरूपको न जानै आप चिदानंद, वहै भ्रम भूलि वहै
मिथ्या नाम पावै है । देव गुरु ग्रन्थ पंथ सांचको न जाने भेद, जहाँ
तहाँ झूठे देख मान शीस नावै है ॥ चेतन अचेतन है हिंसा करै
ठौर ठौर, वापुरे विचारे जीव नाहक सतावै है । जलके न थलके

न पौन अग्नि फलके न, त्रसनि विराधि मूढ मिथ्याती कहावै
है ॥ ५ ॥

केई भये शाह केई पातशाह पहुमिपै, केई भये मीर केई बडे
ही फकीर है। केई भये रात्र केई रक भये विललात, केई भये काय
र औ केई भये धीर हैं॥ केई भये इन्द्र केई चन्द्र छविवत लसै,
केई भये पौन अरु केई भये नीर हैं। एक चिदानन्द केई स्वागमें
कलोल करै, धन्य तेही जीव जे भये तमासगीर है ॥ ६ ॥

सवैया

परमान सबै विधि जानत है, अरु मानत है मत जे छह रे ।
किरिया कर कर्मनि जोरत है, नहि छोरत है भ्रमजे पहरे ॥
उपदेश करै व्रत नेम धरै, परभावनको उर नाहि हरे ।
निज आर्तिमको अनुभौ न करै, ते परे भवसागरमें गहरे ॥ ७ ॥

सवैया मात्रिक

दुर्भर पेट भरनके कारन, देखत हो नर क्यों मिललाय ।
झूठ साच बोलत याके हित, पाप करत नहि नेक डराय ॥
भक्ष्य अभक्ष्य कह्य न विचारत, दिन अरु रात मिलै सो खाय ।
उत्तम नरभव पाय अकारथ, खोजत बाढि जनम सब आय ॥ ८ ॥

कविन

करता सवनके करमको कुलाल जिम, जाके उपजाये जीव ज-
गतमें जे भये । सुर तिरजच नर नारकी सकल जतु, रच्यो ब्रह्माड
सब रूपके नये नये ॥ तासो बैर करवेको प्रगटे कहासो आय,
ऐसे महा बली जिहँ सातिरमें ना लये । दूढ़ै चहु ओर नहि
पावै कहू ताको ठोर, प्रह्लाजकी सृष्टिको चुराय चोर लै गये॥९॥

चाँपरके खेलमें तमासो एक नयो दीसे, जगतकी रीति सज

याहीमें बनाई है । चारों गति चारों दाव फिरवो दशा विभाव, कर्मवर्ती जीव सार मिल विछुराई है ॥ तीनो योग पांसे परै ताके तैसे दाव परे, शुभ ओ अशुभ कर्म हार जीत गाई है । फिरवो न रह्यो जव कर्म खप जांहिं सब, पंचमि गति पावै ये 'भैया' प्रभुताई है ॥ १० ॥

देहके पवित्र किये आतमा पवित्र होय, ऐसे मूढ भूल रहे मिथ्याके भरममें । कुलके आचारको विचारै सोई जानै धर्म, कंद मूल खाये पुण्य पापके करममें ॥ मूंडके मुंडाये गति देहके दगाये गति, रातनके खाये गति मानत धरममें । शस्त्रके धरैया देव शास्त्रको न जानै भेव, ऐसे हैं अबेव अरुमानत परममें ॥ ११ ॥

नदीके निहारतही आतमा निहारयो जाय, जो पै कोउ ज्ञान-वंत देखै दृष्टि धरकें । एक नीर नयो आय एक आगें चल्यो जाय, इहां थिर ठहराय रह्यो पूर भरकें ॥ ताहमें कलोल कई भांतिकी तरंग उठै, विनसै पुनि ताहमें अनेकधा उछारिकें । तैसें इह आतममें कई परिणाम होय, ऐसे परवान है अनंत शक्ति करकें ॥ १२ ॥

जगतकै जीवन जिवावै जगदीश कोउ, वाकी इच्छा आवै तव मार डारियतु है । वाहीके हुकुम सेती काज सब करै जीव, विना वाके हुकम न तृण डारियतु है ॥ करता सबनके करमनको वही आप, भोगता दुहमें कौन जो विचारियतु है । करता सो भोगता कि करै और भुँजै और, याको कछु उत्तर न सूधो धारियतु है ॥ १३ ॥

जोलों यह जीवके मिथ्यात्व दृष्टि लागि रही, तौलों सांच झूठ सूझै झूठ सूझै सांच है । राग द्वेष विना देव ताहिकहै रागी देव, जीवको न जाने भेव, मानै तत्त्व पांच है ॥ वस्तुके स्वभावको

न जान्यो यह साचो धर्म, किरियाको धर्म मानै मदिराकी माच है । सत्यारथ वानी सरवज्ञने पिछानी 'भैया,' ताहि न पिछानी तोलों नाचे कर्म नाच है ॥ १४ ॥

कोऊ कहै सूर सोम देव है प्रत्यक्ष दोऊ, कोउ कहै रामचन्द्र राखै आवागौनसों । कोउ कहै ब्रह्मा बडो सृष्टिको करैया अहै, कोउ कहै महादेव उपज्यो न जौनसों ॥ कोउ कहै कृष्ण सब जीव प्रतिपाल करै, कोउ लगि रहे है भगानी जूके भौनसों । वही उपाख्यान साचो देखिये जहान बीचि, वेदयाघर पृत भयो वाप कहै कौनसों ॥ १५ ॥

सवैया इकतुविया

निश घौस यहै मन लाग्यो रहै, सु मुनिन्द्रके पाय कबँ परसों । जिन देवके देखनकी रटनाजु, कहों किम जाहु पिना परसों ॥ कनधों शिवलोकमें जाय घसों, सुख सधि तहों सजिकें परसों । कन जोग मिलै इम इच्छित है भनि, आजकँ काल्हि किधों परसों १६

कवित्त

जाके कुल धर्म माहिं सरवज्ञ देव नाहि, पूछत ते कौन पाहि हिर दँकी बातको । सगै उर पूरि रहै ज्ञान गुण दूर रहै, महातम भूरि रहै लसै सार गातको ॥ मिथ्याकी लहरि आपै साच कौ न पथ पावै, जहा तहा भूलि धावै करै जीव घातको । झूठो ही पुरान मानै झूठे देव देव ठानै, जैस जन्म अन्ध नर देखै ना प्रभातको ॥ १७ ॥

राजाके परजा सब वेटा वेटीकी समान, यह तो प्रत्यक्ष बात लोकमें कहान है । आप जगदीस अवतार धरयो धरनी पै, कुज निमें खेल करी जाको नाम कान्ह है ॥ परमेश्वर करै पर बधू सों

अनाचार, कहते न आवै लाज ऐसो ही पुरान है। अहो महाराज यह कौन काज मत कीनो, जगतके डोबिवेको ऐसो सरधान है ॥१८॥

स्त्रीरूपवर्णन—मात्रिक कवित्त.

बडी नीत लघु नीत करत है, वाय सरत वदवोय भरी ।
फोडा बहुत फुनगणी मंडित, सकल देह मनु रोग दरी ॥
शोणित हाड मांस मय मूरत, तापर रीझत घरी घरी ।
ऐसी नारि निरखिकर केशव? 'रसिकप्रिया' तुम कहा करी १९

सवैया. (मत्तगयन्द)

जो जगको सब देखत है—तुम, ताहि बिलोकिकें काहे न देखो ।
जो जगको सब जानतु है, तुम ताहि जु जानो तो सूधो है लेखो ॥
जो जगमें थिर है सुखमानत, सो सुख वेदत कौन विशेषो ॥
है घटमें प्रगटै तबही, जबही तुम आप निहारके पेखो ॥ २० ॥

कुपंथ वर्णनकवित्त.

सोई तो कुपंथ जहां द्रव्यको न जाने भेद, सोई तो कुपंथ जहां
लागि रहे परसैं । सोई तो कुपंथ जहां हिंसामें बखाने धर्म, सो
ई तो कुपंथ जहाँ कहै मोक्ष घरसैं ॥ सोई तो कुपंथ जो कुंशीली-
पशु देव कहै, सोई तो कुपंथ जो कुलिंगी पूजै डरसैं । सोई तो
कुपंथ जो सुपंथ पंथ जानै नाहिँ, बिना पंथ पाये मूढ कैसें मोक्ष
दरसै ॥ २१ ॥

(-१) दत्तकथामें प्रसिद्ध है कि केशवदासजी कवि जो किसी स्त्रीपर मोहित थे उन्होंने उसके प्रसन्नार्थ 'रसिकप्रिया' नामका ग्रंथ बनाया. वह ग्रंथ समालोचनार्थ 'भैया' भगोतीदासजीके पास भेजा तो उसकी समालोचनामें यह कवित्त रसिकप्रियाके पृष्ठपर लिखकरके वापिस भेज दिया था (२) गौ आदिक कुंशीली पशुओंको देव मानते हैं.

झूठो पथ सोई जहा झूठे देव देव कहै, झूठे पथ सोई जहा झूठे गुरु मानिये । झूठो पथ सोई जहा ग्रथ सब झूठे वचें, झूठो पथ सोई जहा भ्रमको बखानिये ॥ झूठो पथ सोई जहा दयाको न जाने भेद, झूठो पथ सोई जहा हिसाको प्रमानिये । झूठे पथ चले तब केमें मोक्ष पावें अरु, विना मोक्षपाये 'भैया' सुखी कैसें जानिये ॥ २२ ॥

सुपन्यवर्णन सबैया

पथ वहै सरवज्ञ जहा प्रभु, जीव अजीवके भेद बतैये ।
पथ वहै जु निग्रन्थ महामुनि, देखत रूप महासुख पैये ॥
पथ वहै जहँ ग्रथ निरोध न, आदि ओ अतलों एक लखैये ।
पथ वहै जहाँ जीवदयावृष, कर्म खपाइकैं सिद्धमें जैये ॥ २३ ॥
पथ वहै जहँ साधु चलै, सब चेतनकी चरचा चित लैये ।
पथ वहै जहँ आप निराजत, लोक अलोकके ईश जुगैये ॥
पथ वहै परमान चिदानन्द, जाके चलै भव भूल न ऐये ।
पथ वहै जहँ मोक्षको मारग, सूधे चले शिवलोकमें जैये ॥ २४ ॥

कवित्त

केयलीके ज्ञानमें प्रमाण आन सब भासै, लोक ओ अलोकन की जेती कछु बात है । अतीत काल भई है अनागतमें होयगी, वर्तमान समैकी प्रिदित यो प्रिल्यात है ॥ चेतन अचेतनके भाव प्रियमान सँ, एक ही सममें जो अनत होत जात है । ऐसी कछु ज्ञानकी विरुद्धता प्रिषेप वनी, ताको धनी यहँ हस कैसें मिल्लात है ॥ २५ ॥

छ्यानमें हजार नार छिनकमें दीनी छार, अरे मन ता निहार

काहे तू डरत है । छहों खंडकी विभूति छाडत न वेर कीन्ही, चमू
चतुरंगनसों नेह न धरत है ॥ नौ निधान आदि जे चउदहरतन
त्याग, देह सेती नेह तोर वन विचरत है । ऐसी विभो त्यागत
विलंब जिन कीन्हों नाहिं, तेरे कहो केती निधि सोच क्यों कर-
त है ॥ २६ ॥

दोहा.

यहै सुपंथ कुपंथके, कवित पचीस प्रसिद्ध ॥

‘भैया’ पढत विवेकसों, लहिये आतमरिद्ध ॥ २७ ॥

इति सुपंथकुपंथपचीसिका.

अथ मोहभ्रमाष्टक लिख्यते ।

दोहा.

परम पूज्य सर्वज्ञ है, तारन तरन त्रिकाल ॥

तासु चरन वंदन करों, छांडि सु आल जँजाल ॥ १ ॥

एक मोहकी भगनसों, भ्रमत सबहि संसार ॥

देखै अरु समझै नहीं, ऐसो गहल गँवार ॥ २ ॥

कवित्त.

मोहके भ्रमसों करम सब करै जीव, मोहकी गहलमें जगत
सब गाइये । मोह धरै देह परनेह परसों जु करै, भ्रमकी भूलमें
धरम कहां पाइये ॥ चरमकी दृष्टिसों परम कहूं पेखियत, मोहही-
की भूल यह भ्रम भ्रमाइये । चेतन अचेतनकी जाति दोऊ भिन्न
भिन्न, मोह एकमेक लखै ‘भैया’ यों बताइये ॥ ३ ॥

ब्रह्मा अरु विष्णु महादेव तीनों एक रूप, कहै परमेश्वरके अं-
शके बनाये हैं । विरंचि औ शंकरने आपुसमें युद्ध कीनो, खरशी-

स छेदन सु ग्रथनिमें गाये है ॥ विष्णु आप आय अवतार लीनों
जलमाहि, जल कहो काहे पै हो काहु न बताये है । सृष्टि रची पी-
छंकर पहिले पौन पानी होंहि, इतनोहू ज्ञान नाहि ऐसे भरमाये
है ॥ ४ ॥

कान्ह करी कुजनमें केलि परनारिनसो, ऐसे व्यभिचारिन
को ईश कैसे कहिये । महादेव नागे होय नाचें सो प्रसिद्ध बात,
तऊ न लजात कहै ईश अश लहिये ॥ ब्रह्माने तिलोत्तमाको देख
मुख चार कीन्हे, इतनो विचार नहीं इन्है ऐसी चाहिये । कहत
है ईश जगदीश ए बनाये आप, इनहीके चरण त्रिकाल गहिर-
हिये ॥ ५ ॥

अर्जुनको तीनों लोक मुखमें दिखाये जिन, प्रद्युमन हरे सुधि
कह न लहत हैं । शकरजुशीस काट दूढत गणेशहू को, तीन लोक
मैं न कहू गज ले गहत है ॥ ब्रह्मा जू की सृष्टिको चुराय जन गये
चोर, तीन लोक करे ताप दूढत रहत है । रामचद्र सीता सुधि
पूछै पशुपक्षीनपे, ताको लोक जगतके ईश्वर कहत हैं ॥ ६ ॥

मच्छको स्वरूप धर गये जो पताल माहिं, चारों वेद चोर पास
आन यहा धरे है । कच्छ है अठासी लक्ष योजनकी देह धरी,
छोटेसे समुद्रमें मथान पीठ करे ह ॥ पृथ्वीको पताल तैं लै आये
आप सूअर है, सिंहको स्वरूप धार हिणाकुश हरे हैं । परमेश
परमगुरु अविनाशी जोतरूप, ताहि कहैं पशु देह आय अवतरे
है ॥ ७ ॥

राम औ परशुराम आपुसमें युद्ध कीनों, दोऊ अवतारी अश
ईश्वरके लरे हैं । कृष्ण अजतार माहिं तीन लोक राखत है, द्वा-

दूसरेसे सेन, आठवें दूसरेसे वन, नवमें दूसरेसे हो न, दशवे दूसरेसे सन,
और ग्यारहवें दूसरेसे दान, वनकर सब प्रश्नोंके उत्तर निकलते हैं ।

अन्तर्लापिका—छप्पय ।

कहो धर्म कब करै ? सदा चितमें क्या धरिये ? ।

प्रभु प्रति कीजे कहा ? दानको कहा उचरिये ? ॥

आस्रव सों किम जीत ? पंच पदकों कहा गहिये ? ॥

गुरु शिक्षा किम रहै ? इन्द्र जिनको कहा कहिये ॥

सब प्रश्न वेद उत्तर कहत, निज स्वरूप मनमें धरो ।

‘भैया’ सुविचक्षण भविक जन, सदा दया पूजा करो ॥५॥

भावार्थ—सदा दया पूजा करो—इस पदके चार शब्दों में तो पहिले चार प्रश्नोंका उत्तर मिलता है। जैसे धर्म कब करै ? सदा, चित्तमें सदा क्या रक्खे ? दया आदि, और अन्तके चार प्रश्नोंका उत्तर इन्हीं चार शब्दोंको उल्टे पढ़नेसे (रोक, जापु, याद, दास) से निकलना है।

अन्तर्लापिका छप्पय.—

मन्दिर वनवावो ? मूर्ति, लाव—?सैना सिंगारहु ? । .

अम्बु आन ? वासर प्रमाण, ? पहुँची नग धारहु ? ॥

मिश्री मंगवा ? कुमुद, लाव ? सरसी तन पिक्खहु ? ।

तौल लेहु ? दत्त लच्छि, देहु ? मुनि मुद्रा सिक्खहु ? ॥

सब अर्थ भेद भैया कहत, दिव्य दृष्टि देखहु खरी ।

आकृत्रिम प्रतिमा निरखतसु, करि न घरी न भरी घरी ॥

भावार्थ—प्रथम द्वितीय और तृतीय प्रश्न के उत्तर ‘करी न’ इस शब्दके तीन अर्थ करने से निकलते हैं (१ कड़ी नहीं है २ वनवाई नहीं, ३ हाथी नहीं.) दूसरे पादके चौथे पांचवें छठवें प्रश्नके उत्तर ‘घरी न’ इस शब्दके

तीन अर्थ (१ घटा नहा, घड़ी (वाच) नहीं, ३ बनी नहीं) इस प्रकार करनेसे निकलते हैं तृतीय पादक तीन प्रश्नोंका उत्तर भरी न के तीन अर्थ (१ भरी नहीं गई २ भरी नहीं, ३ जलसे भरी नहीं) से निकलता है और चतुर्थ पादके प्रश्नोंका उत्तर ' धरी न ' के तीन अर्थ (१ पसेरी नहीं, २ रक्खी नहा है ३ वारण नहा की,) निकालनेसे मिलता है ॥ ६ ॥

प्रश्न दोहा

पूछत है जन जैनको, चिदानदसों बात ॥

आये हो किस देशतैं, कहो कहा को जात ॥ ७ ॥

देश तो प्रसिद्ध है निगोद नाम सिंधुमहा, तीनसे तेताल राजु जाको परमान है । तहाके वसैया हम चेतनके वसवारे, वसत अना दिकाल वीत्यो विन ज्ञान है ॥ तहातं निकस कोऊ कर्म शुभ जोग पाय, आये हम इहा सुने पुरुष प्रधान है । ताके पाँय परवेको महाव्रत धरवेको, शिष्य सग करवेको चलिवो निदान है ॥ ८ ॥

एक दिन एकठौर मिले ज्ञान चारितसों, पूछी निज बात कहा रावरो निवास है । बोले ज्ञान सत्यरूप चिदानद नाम भूप, असख्यात परदेश ताके पुरवास हैं ॥ एक एक देशमें अनत गुण ग्राम वसै, तहाके वसैया हम चरणोके दास हैं । तूह चल मेरे सग दोऊ मिलि लूटै सुख, मेरे आँख तेरे पाय मिलो योग खास है ॥ ९ ॥

लाल वस्त्र पहिरेसों देह तो न लाल होय, लाल देह भये हस लाल तौ न मानिये । वस्त्रके पुराने भये देह न पुरानी होय, देहके पुराने जीव जीरन न जानिये ॥ वसनके नाश भये देहको

न नाश होय, देहके न नाश हंस नाश न वखानिये । देह दर्व
पुद्गलकी चिदानंद ज्ञानमयी, दोऊ भिन्न भिन्न रूप 'भैया' उ-
र आनिये ॥ १० ॥

मात्रिक कवित्त.

ग्यारह अंग पढ़ै नव पूरव, मिथ्या बल जिय करहिं वखान ।
दे उपदेश भव्य समुझावत, ते पावत पदवी निर्वान ॥
अपने उरमें मोह गहलता, नहिं उपजै सत्यारथ ज्ञान ।
ऐसे दरवश्रुतके पाठी, फिरहिं जगत भाखें भगवान ॥ ११ ॥

प्रश्न कवित्त. (अर्द्धाली)

दर्शन भ्रष्ट भ्रष्ट सोई चेतन, दर्शन भ्रष्ट मुक्त नहिं होय ।
चारित भ्रष्ट तरे भवसागर, यह अचरज पूछत शिशु कोय ॥ १२ ॥
उत्तर चौपाई.

तेरह विधि चारित जो धरै । तिहूँ विन तजे न भवदधि तरै ॥
जव ये भाव करहिं उर नाश । तब जिय लहै मोक्षपद वास ॥ १३ ॥
कवित्त.

मांस हाड़ लोहू सानि पूतरी बनाई काहु, चामसों लपेट ता-
में रोम केश लाये हैं । तामैं मलनूत भर कृमि केई कोटि धर,
रोग संचै कर कर लोकमें ले आये हैं ॥ बोलै वह खाउं खाउं खा-
ये विना गिर जाऊं, आगेंको न धरों पाउं ताही पै लुभाये हैं ।
ऐसे भ्रम मोहने अनादिके भ्रमाये जीव, देखै परतक्ष तोउ चक्षु
मानो छाये हैं ॥ १४ ॥

यह आश्चर्य चतुर्दशी, पढ़त अचंभो होय ॥

भैया लोचन ज्ञानके, खुलत लखै सब कोय ॥ १५ ॥

इति आश्चर्यचतुर्दशी.

अथ रागादिनिर्णयाष्टक लिख्यते ।

दोहा

सर्व ज्ञेय ज्ञायक परम, केवल ज्ञान जिनद ॥
तासु चरन वदन करों, मन धर परमानन्द ॥ १ ॥

मात्रिक कवित्त

रागद्वेप मोहकी परणति, है अनादि नहि मूल स्वभाव ।
चेतन शुभ्र फटिक मणि जैसें, रागादिक ज्यों रग लगाव ॥
वाही रंग सकल जग मोहत, सो मिथ्यामति नाम कहाव ।
समदृष्टी सो लखै दुहू दल, यथायोग्य वरतै कर न्याव ॥ २ ॥

दोहा

जो रागादिक जीवके, हैं कहु मूल स्वभाव ॥
तो होते शिव लोकमें, देख चतुर कर न्याव ॥ ३ ॥
सबहि कर्मते भिन्न हैं, जीव जगतके माहि ॥
निश्चय नयसों देखिये, फरक रच कहु नाहि ॥ ४ ॥
रागादिकसो भिन्न जब, जीव भयो जिहँ काल ॥
तब तिहँ पायो मुक्ति पद, तोरि कर्मके जाल ॥ ५ ॥
ये हि कर्मके मूल है, राग द्वेप परिणाम ॥
इनहीसें सज होत ह, कर्म बन्धके काम ॥ ६ ॥

चान्द्रायण उन्द (२५ मात्रा)

रागी वाधै करम भरमकी भरनसों ।
वैरागी निर्णय स्वरूपाचरनसों ॥
यहै वध अरु मोक्ष कही समुझायके ।
देखो चतुर सुजान ज्ञान उपजायके ॥ ७ ॥

कवित्त.

राग रु द्वेष मोहकी परणति, लगी अनादि जीव कहँ दोय ।
 तिनको निमित्त पाय परमाणू, बंध होय वसु भेदहिं सोय ॥
 तिनतैं होय देह अरु इन्द्रिय, तहाँ विपै रस भुंजत लोय ।
 तिनमें राग द्वेष जो उपजत, तिहँ संसारचक्र फिर होय ॥ ८ ॥

दोहा.

रागादिक निर्णय कह्यो, थोरेमें समुझाय ॥
 'भैया' सम्यक नैनतैं, लीज्यो सवहि लखाय ॥ ९ ॥
 इति रागादिकनिर्णयाष्टक ।

अथ पुण्यपापजगमूलपचीसिका लिख्यते.

दोहा.

परमातम परतक्ष है, सिद्ध सकल अरहंत ॥
 नितप्रति वंदों भावधर, कहँ जगत विरतंत ॥ १ ॥
 कवित्त.

स्वामी श्रीमंधरजीके पाय पर ध्यान धर, वीनती करत भवि दो-
 ऊ कर जोरकें । तुम जगदीश जग ईश तिहुं लोकनके, भक्त
 जन संग किन लेहु अध तोरकें ॥ देव सरवज्ञ सब जीवोंकी करत
 रक्षा, जीवनकी जाति हम कहैं मद छोरकें । सेव इहिविधि करैं
 नाम हिरदैमें धरैं, जपैं जिनदेव जिनदेव बल फोरकें ॥ २ ॥

आगे मद माते गज पीछें फोज रही सज, देखें अरि जाय
 भज वसै बन वनमें । ऐसे बल जाके संग रूप तो बन्यो अनंग,
 चमू चतुरंग लखि कहै धन धन मैं ॥ पुण्य जब खिस जाय परचो
 परचो विललाय, पेट हू न भरयो जाय पाप उदै तनमें । ऐसी

ऐसी भातिकी अपस्था कई धरै जीव, जगतके वासी देखे हासी
आवै मनमें ॥ ३ ॥

चामके शरीर माहि वसत लजात नाहि, देखत अशुचि तोड
लीन होय तनमें । नारि वनी काहे की विचार कछु करै नाहि,
रीझि रीझि मोह रहै चामके वदनमें ॥ लछमीके काज महाराज
पद छाड देत, डोलत है रक जैसैं लोभकी लगनमें । तनकसी
आयुपे उपाय कई कोटि करै, जगतके वासी देखे हासी आवै
मनमें ॥ ४ ॥

उपप्य

पुण्य उदय जब होय, जीव नर देही पावै ।
पुण्य उदय जब होय, तवहिं घर लछमी आवै ॥
पुण्य उदय जब होय, सबै जिय हुकुम चलावै ।
पुण्य उदय जब होय, तवै शिर छत्र धरावै ॥

जब पुण्य उदय खिस जाय अरु, पाप उदय आवै निकट ।
तब परै नरकमें जीव यह, सहै घोर सकट विकट ॥ ५ ॥

पाप उदय परतच्छ, इच्छ नहिं पूजै मनकी ।
पाप उदय परतच्छ, बिथा नहु वारि तनकी ॥
पाप उदय परतच्छ, लच्छ घरमें नहिं आवै ।
पाप उदय परतच्छ, जीव नहु सकट पावै ॥

जब पाप उदय मिट जाय अरु, पुण्य उदय आवै प्रगल ।
तब वही जीव मुख भोगवे, उथल पथल डम जगत चल ॥ ६ ॥

कवित्त.

पापके कियेसों हंस मलिन निकृष्ट होय, यह तौ न वूझै
कोई पाप ही करत हैं। जल थल जीवमयी कहै वेद स्मृति माहिं
पाँय तल जीव वसै छूयेतैं मरत हैं ॥ छोटे बड़े देहधारी सबमें
विराजै विष्णु, ताके तौ विनासे पाप कैसे न भरत हैं। इतनों
विचार नाहिं पाप किये मुक्ति जाँय, ताहीतैं अज्ञानी जीव नर्क-
में परत हैं ॥ ७ ॥

नागरिन संग केई सागरन केलि करी, राग रंग नाटक
सों तोऊ न अघाये हो ॥ नर देह पाय तुम आयु पल्य तीन पा-
ई, तहांहू विपै किलोल नानाभाँति गाये हो ॥ जहां गये तहां
तुम विपैसों विनोद कीन्हों, ताहीतैं नरकमें अनेक दुख पाये
हो। अजहूं सम्हारि विपै डार क्यों न चिदानंद, जाके संग दुःख
होय ताहीसों लुभाये हो ॥ ८ ॥

जहां तोहि चलवो है साथ तू तहां को ढूँढि, इहां कहां लो-
गनसों रह्यो तू लुभाय रे। संग तेरे कौन चलै देख तू विचार
हिये, पुत्र कै कलत्र धन धान्य यह काय रे ॥ जाके काज पाप कर
भरत है पिंड निज, है है को सहाय तेरे नर्क जब जाय रे। तहां
तौ अकेलो तूही पाप पुण्य साथी दोय, तामें भलो होय सोई
कीजे हंसराय रे ॥ ९ ॥

जौलों तेरे ज्ञान नैन खुले नाहिं चिदानंद, तौलों तुम मोह
वश सूरदास है रहे। हरके पराये प्रान पोषत हो देह निज, कहो
यह कौन धर्म कौन पंथ लै रहे ॥ पापके कियेसों कछु पुण्य

नाही है तोहि, एतो ह विचार नाही ऐसे ज्ञान ख्वै रहे । नर्कमें परैगो कौन ? सकट सहैगो कौन, अजहू सम्हारो क्यों न कौन नींद स्वै रहे ॥ १० ॥

सरवज्ञ देवजूकी सेव करै सत्र इन्द्र, तिनहूके कवला अहार नाहीं लीजिये । मुनि होय लब्धिधारी ते चलै अकाश माहि, केउलीको भूमचारी ऐसे क्यों कहीजिये ॥ जाके देखे वैरभावं जाहिं सब जीवनके, ताके आगें साधु जरै कैसें के पतीजिये । ऐसो मिथ्यावन्तने वनाय कह तन्त लिखो, सत है सचेत यों विवेक हिये कीजिये ॥ ११ ॥

पचमें जो गुण धान भाव जो विशुद्ध होय, चढै जिय सातवें प्रसिद्ध यह बात है । छटो गुण धानक जा तियको न होय कह, नगन न रहि सकै लज्जावत गात है ॥ मनपर्जय ज्ञान ह, मनै कियो सरवज्ञ, ध्यानहूको योग नाहीं चढि कैसें जात है । तासों कह तीर्थकर पद पाय मुक्ति भई, ऐसे मिथ्यावादिनसों कैसें बसात है ॥ १२ ॥

सोयत अनादि काल बीत्यो तोहि चिदानंद, अजहू सम्हार किन मोह नींद खोयकें । सोयो तू निगोद माहि ज्ञान नैन मूद आप, सोयो पच धावरमें शक्तिको समोर्यके ॥ त्रिकलत्र देह पाय तहा तूही सोय रह्यो, सोयो न प्रमान घर वाही रूप होयके ॥ पच इन्द्री विपै माहि मग्न होय सोय रह्यो, सोयो तैं अनतो काल याही भौति सोय कैं ॥ १३ ॥

चौद्रायण. छन्द ।

पुण्यपापको खेल, जगतमें वनि रह्यो ।

इनहीके परसाद, सुखी दुखिया कह्यो ॥

दोड़ जगतके मूल, विनाशी जानिये ।

इनहीतैं जो भिन्न, सुखी सो मानिये ॥ १४ ॥

मोह मगन संसार, विषय सुखमें रहै ।

करै न आप सम्हार, परिग्रह संग्रहै ॥

जाने यह थिर वास, नाश नहिं होयगो ।

पाके मानुष जन्म, अकारथ खोयगो ॥ १५ ॥

देवधर्म परतीति, परीक्षा सांच की ।

सीखै नाहिं सुदृष्टि, रतन अरु कांचकी ॥

जन्म अकारथ जाय, सुनो मन वावरे ।

पीछें फिर पछताय, बहुर नहिं दावरे ॥ १६ ॥

पुण्य पाप परतक्ष, दोड़ जगमूल है ॥

इनहीसैं संसार, भरमकी भूल है ॥

केवल शुद्ध स्वभाव, लखै नहिं हंसको ।

ताही तैं द्रुम होय, करमके वंशको ॥ १७ ॥

शुद्ध निरंजन देव, सदा निज पास है ।

ताको अनुभव करो, यही अरदास है ॥

कबहू भूल न जाहु, पुण्य अरु पापमें ।

केवल ज्ञान प्रकाश, लहोगे आपमें ॥ १८ ॥

१ न जानें सब प्रतियोमें इसको 'अरिल्ल' क्यों लिखा है अरिल्ल १६ मात्राका होता है और इसमें २१ मात्रा हैं, इसे 'तिलोकी' भी कहते हैं.

पुण्य पाप तिन जीय, न कोई पाइये ।

औरनकी कहा चली, जिनेश्वर गाइये ॥

येही जगके मूल, कहे समुझायके ।

जो इनसेती भिन्न, उस जीय जायके ॥ १९ ॥

कवित्त

कर्मनके हाथ ये तिकाये जग जीय सँ, कर्म जोई करै सोई
इनके प्रमान है । वैक्रिय शरीर पाय देय आप मान रहे, देवनकी
रीति करै सुनै गीत गान है ॥ औदारिक देह पाय नर नारी रूप
भये, कीर्त्तनी यह रीति मानों पिये मद पान है । नरकमें गये
तहा नारकी कहाये आप, ऐसो चिदानन्द भैया देख्यो ज्ञानवान
है ॥ २० ॥

दोहा

राम श्याम कित होत है, मो गति लई न गूढ ॥

धोय चामकी देखको, गुचि मानत है मूढ ॥ २१ ॥

कहा चर्मकी देखें, परम परे हो आन ॥

देखो धर्म सभारिकें, छाड भरमकी वान ॥ २२ ॥

करम करत है भरमंत, धरम तुम्हारो नाहि ॥

परम परीक्षा कीजिये, शरम कहा इहि माहि ॥ २३ ॥

करन भरनतें होयगो, परन नरकके माहि ॥

ज्ञान धरनके धरन तिन, तरन तुम्हारो नाहि ॥ २४ ॥

सरन मटा दृढत रहै, भरन बचावहि कोय ॥

टरा प्राण निकसे परे, तरन कहागों होय ॥ २५ ॥

जीव कौन पुद्गल कहा, को गुण को परजाय ॥
 जो इतनो समुझै नहीं, सो मूरख शिरराय ॥ २६ ॥
 पुण्य पाप वश जीव सब, वसत जगतमें जान ॥
 'भैया' इनतैं भिन्न जो, ते सब मिद्ध समान ॥ २७ ॥
 इति पुण्यपापजगमूलपचीसिका.

अथ बावीस परीसहनके कवित्त लिख्यते ।
 दोहा.

पंच परम पद प्रणमिके, प्रणमों जिनवर वानि ॥
 कहों परीसह साधुकी, विंशति दोय वखानि ॥ १ ॥
 कवित्त.

धूप सीत क्षुधाजीत तृषा डंस भयभीत, भूमिसैन बधबंध स-
 है सावधान है । पंथत्रास तृणफांस दुरगंध रोगभास, नगनकी
 लाज रति जीते ज्ञानवान है ॥ तीय मानअपमान थिर कुवच
 नवान, अजाची अज्ञान प्रज्ञा सहित सुजान है । अदर्शन अलाभ ये
 परीसह हैं बीस द्वै, इन्है जीतै सोई साधु भाखे भगवान है ॥ २ ॥

१. ग्रीष्मपरीसह.

ग्रीष्मकी ऋतुमाहिं जलथल सूख जांहिं, परतप्रचंड धूप आगिसी
 वरत है । दावाकीसी ज्वाल माल वहत वयार अति, लागत लपट
 कोऊ धीर न धरत है ॥ धरती तपत मानों तवासी तपाय राखी,
 बड़वा अनल सम शैल जो जरत है । ताके शृंग शिलापर जोर
 जुग पांव धर, करत तपस्या मुनि करम हरत है ॥ ३ ॥

२. शीतपरीसह.

शीतकी सहाय पाय पानी जहां जम जाय, परत तुषार आय

हरे वृक्ष झाड़े हैं । महा कारी निशा माहिं घोर घन गरजाहिं,
चपलाह चमकाहिं तहा दृग गाढे हैं ॥ पौनकी झकोर चलै पाथ
र हैं तेह हिलै, ओरानके ढेर लगे तामे ध्यान वाढे हैं । कहा
लों बखान कहों हेमाचलकी समान, तहा मुनिराय पाय जोर
दृढ ठाढे हैं ॥ ४ ॥

जोग देके जोगीश्वर जगलमें ठाढे भये, वेदनीके उदैत परी-
सहै सहत हैं । कारी घन घटा लागै भारी भयानक अति, गाज
बिजु देखे धीर कोऊ न गहत हे ॥ मेहकी भरन परै मूसरसी
धार मानो, पौनकी झकोर किधों तीर से बहत हैं । ऐसी क्रतु
पावसमें पावत अनेक दु ख, तऊ तहाँ सुख वेद आनद लहत
हैं ॥ ५ ॥

३ क्षुधापरीसह

जगतके जीव जिहँ जेर जीतराखे अर, जाके जोर आगें सव
जोरावर हारे हैं । मारत मरोरे नहि छोरे राजारक कहूँ, आखिन
अधेरी ज्वरसनदेपछारे हैं । दावाकीसी ज्वालाजो जराय डारै
छाती छत्रि, देवनको लागै पशुपछी को विचारे हैं । ऐसी क्षुधा
जोर भैया कहित कहा लों और, ताहि जीत मुनिराज ध्यान
विर धारे हैं ॥ ६ ॥

४ तृषापरीसह

धूपकी धखनि परँ आगसो शरीर जँर, उपचार फौन करै
दहँ द्वार आनके । पानीकी पियास जेती कहँ को बखान तेती,
तीनों जोग बिरसेती सहँ कष्ट जानके ॥ एक छिन चाह नाहिं

पानीके परीसे माहिं, प्रान किन नाश जाहिं रहै सुख मानके ।
ऐसी प्यास मुनि सहै तब जाय सुख लहै, 'भैया इहिभाँति कहै
बंदिये पिछानके ॥ ७ ॥

५. डँस मस्कादिपरीसह.

सिंह सांप ससा स्याल सूअर ओ स्वान भालु, बाघ वीछी वा
नर सु बाजने सताये हैं । चीता चील्ह चरख चिरैया चूहा चेंटी
चैंटा, गज गोह गाय जो गिलहरी बताये हैं ॥ मृग मोर मांकरी सु
मच्छर ओ मांखी मिल, भौरा भौरी देख कै खजूरा खरे धाये हैं ।
ऐसे डंस मस्कादि जीव हैं अनेक दुष्ट, तिनकी परीसे जीते
साधुजू कहाये हैं ॥ ८ ॥

६. शय्यापरीसह.

शुद्ध भूमि देख रहै दिनसेती योग गहै, आसन सु एक लहै
धरै यह टेक है । कैसो किन कष्ट परै ध्यानसेती नाहिं टरै, देहको
ममत्व हरै हिरदै विवेक है ॥ तीनों योग थिरसेती सहत परीसे जेती,
कहै को बखान तेती होय जे अनेक हैं । ऐसे निशि शैन करै अ-
चल सु अंग धरै, भव्य ताकें पाँय परै धन्य मुनि एक हैं ॥ ९ ॥

७. वधबंधपरीसह.

कोऊ बांधो कोऊ मारो कोऊ किन गहडारो, सवनके संकट
सुबोधतैं सहतु है । कोऊ शिर आग धरो कोऊ पील प्रान हरो,
कोऊ काट टूक करो द्वेष न गहतु है ॥ कोऊ जल माहिं वोरो
कोऊ लेके अंग तोरो, कोऊ कह चोर मोरो दुख दे दहतु है ।
ऐसे वधबंधके परीसहको जीतै साधु, 'भैया' ताहि बार बार वं-
दना कहतु है ॥ १० ॥

८ चर्यापरीसह—छप्पय ।

जव मुनि करहि विहार, पथ पग धरहि परवसत ।
 ऊँठ हाथ परवान, दृष्टि जुग भूमि परवसत ॥
 चलत ईरज्या समिति, पच इन्द्रिय वश कीनें ।
 दशहु दिशा मन रोक, एक करुणारस भीनें ॥
 इम चलत पृथ्वी मुनिराज जव, होय खेद सकट विकट ।
 तिहँ सहहि भावधिर राखके, तव धारें भव उदधितट ॥ ११ ॥

९ तृणफासपरीसह—छप्पय ।

परत आखि महँ कलुक, काढि नहिं डारत तिनको ।
 चुभत फास तन माहि, सार नहि करते जिनको ॥
 लागत चोट प्रचड, खेद नहि कहू जनाउत ।
 वाणादिक वहु शस्त्र, कहत कहु पार न आयत ॥
 इम सहत सकल दुख देह दमि, रागादिक नहि धरत मन ।
 भैया त्रिकाल वदत चरन, धन्य धन्य जग साधु वन ॥ १२ ॥

१० ग्लानिपरीसह—छप्पय

लगत देहमें मैल, धोय नहि तिनको झारत ।
 देहादिकर्तें भिन्न, शुद्ध निज रूप विचारत ॥
 जल यल सब जिय जत, सत है काहि सताऊ ।
 सबही मोहि समान, देत दुख मैं दुख पाऊ ॥
 इम जान सहत दुरगध दुख, तन गिलान विजयी भवत ।
 'भैया' त्रिकाल तिहँ साधु के, इद्रादिक चरनन नमत ॥ १३ ॥

११. रोगपरीसह—छप्पय.

वात पित्त कफ कुष्ठ, स्वास अरु खाँस खैण गनि ।
शीत ताप शिरवाय, पेट पीड़ा जु शूल भनि ॥
अतीसार अधशीस, अरश जो होय जलंधर ।
एकांतर अरु रुधिर, बहुत फोड़ा जु भगंदर ॥
इम रोग अनेक शरीरमहिं, कहत पार नहिं पाइये ।
मुनिराज सवन जीते रहैं, औषधि भाव न भाइये ॥ १४ ॥

दोहा.

ये एकादश वेदिनी, कर्म परीसह जान ।
मोहसहित बलवान हैं, मोह गये बलहान ॥ १५ ॥

१२. नग्नपरीसह—कवित्त.

नग्ननके रहिवेको महा कष्ट सहवेको, कर्मवन दहवेको बडे
महाराज हैं । देह नेह तोरवेको लोक लाज छोरवेको, पर्म प्रीति
जोरवेको जाको जोर काज हैं ॥ धर्म धिर राखवेको परभाव नाख
वेको, सुधारस चाखवेको ध्यानकी समाज हैं । अंबरके त्यागेसों
दिगम्बर कहाये साधु, छहों कायके आराध यातैं शिरताज हैं ॥ १६ ॥

१३. रतिअरतिपरीसह—कवित्त.

आंखनिकी रति मान दीपक पतंग परै, नासिकाकी रतिमान
भ्रमर भुलाने हैं । काननकी रतिमृग खोवत है प्राण निज, फर-
सकी रति गज भये जो दिवाने हैं ॥ रसनाकी रति सब जगत
सहत दुख, जानत है यह सुख ऐसैं भरमाने हैं ॥ इंद्रिनकी र-
ति मान गति सब खोटी करै, ताहि मुनिराज जीत आप सुख
माने हैं ॥ १७ ॥

छप्पय

प्रकृति विरोध अहार, मिले मुनि जो दुख पावै ।
सोहि अरति परिणाम, तहाँ समता रस भावै ॥
औरहु परसयोग, होत दुख उपजै तनमें ।
तहा अरति परनाम, त्याग धिरता धरै मनमें ॥

इम सहत साधु दुख पुज बहु, तबहु क्षमा नहिं उर टरत ।,
'भैया' त्रिकाल मुनिराज सो अरतिजीत शिवपद वरत ॥१८॥

१४ स्त्रीपरीसह-कवित्त

नारिके निहारत विचार सत्र भूलि जाय, नारीके निहारे
परिणाम फिरे जात है । नारिके निहारत अज्ञान भाव आय झुकै,
नारिके निहारत ही शील गुणघात है ॥ नारिके निहारत न
सूरवीर धीर धरै, लोहनके मार जे अडिग ठहरात हे । ऐसी
नारि नागनिके नैनको निमेष जीत, भये हैं अजीत मुनि जगत
प्रख्यात हैं ॥ १९ ॥

१५ मानअपमान परीसह-कवित्त

जहाँ होय मान तहाँ मानत महान सुख, अपमान होय
तहाँ मृत्युके समान है । मानके गुमान आप महाराज मान रहे,
होत अपमान भूढ हरै दशों प्रान है । मानहीकी लाज जग सहत
अनेक दुख, अपमान होत धरै नरक निदान है ॥ ऐसे मान
अपमान दोऊ दुष्ट भात्र तज, गनत समान मुनि रहै सावधान
है ॥ २० ॥

१६ धिरपरीसह-छप्पय

जत्र धिर होहिं मुनिद, एक आसन दृढ धरई ।
जव धिर होहिं मुनिद, अग एको नहिं टरई ॥

जब थिर होहिं मुनिंद, कष्ट किन आवहिं केते ।
 जब थिर होहिं मुनिंद, भावसों सहै जु तेते ॥
 इम सहत कष्ट मुनिराज अति, रोगदोष नहिं धरत मन ।
 उतकृष्ट होहिं इक वेर जो, सब उनईस परीस भन ॥ २१ ॥

१७. कुवचनपरीसह—छप्पय.

कुवचन वान समान, लगै तिहिं मार गिरावहिं ।
 कुवचन अगनि समान, पैठि गुन पुंज जलावहिं ॥
 कुवचन वज्र विशाल, भाव गिरि ढाहैं पलमें ।
 कुवचन विपकी झाल, मोह दुख दै बहु कलमें ॥
 कुवचन महान दुख पुंज यह, लगे वचैं नहिं जगत जन ।
 'भैया' त्रिकाल मुनिराज तिहँ, जीत लहै निज अखय धन ॥ २२ ॥

१८. अजाचीपरीसह घनाक्षरी (३२ वर्ण)

अजाची धरत व्रत जाचना करत नाहिं, इंद्री उमंग हरत
 महा संतोष करकें । रागादि टरत भाव क्रोधादिवंध गरत, वरत
 स्वभाव शुद्ध मनोविकार हरकें ॥ मरनसों डरत न करत
 तपस्या जोर, दरत अनेक कष्ट क्षमा खड्ग धरकें । दया
 भंडार भरत वरत सु साधु ऐसैं, 'भैया' प्रणाम करत त्रिकाल
 पांय परकें ॥ २३ ॥

१९. अज्ञानपरीसह—छप्पय ।

सम्यक ज्ञान प्रमान, होहिं मुनि कोय तुच्छ मति ।
 सुनहिं जिनेश्वर वैन, याद नहिं रहै हृदय अति ॥
 ज्ञानावरण प्रसाद, बुद्धि नहिं प्रगटै जाकी ।
 पूरव भव थिति बंध, इहाँ कछु चलत न ताकी ॥

इम सहत कष्ट मुनि ज्ञानके, होहिं परीसह प्रबलजिय ।
तिहें जीत प्रीति निजरूपसों, लहत शुद्ध अनुभूत हिय ॥ २४ ॥

२० प्रज्ञापरीसह-छप्पय ।

प्रज्ञा बल नहिं होय, तहाँ विद्या नहिं आवै ।
प्रज्ञा बल नहिं होय, तहा नहिं पढै पढावै ॥
प्रज्ञा प्रबल न होय, तहाँ चर्चा नहिं सूझै ।
प्रज्ञा प्रबल न होय, तहाँ कछु अर्थ न बूझै ॥

इम बुद्धि विशेष न होय जित, तित अनेक परिसह सहत ।
'भैया' त्रिकाल मुनिराज तिहें, जीत शुद्ध अनुभूत लहत ॥ २५ ॥

२१ अदर्शनपरीसह-छप्पय ।

समय प्रकृति मिथ्यात, जासु उरत नहिं टरई ।
सो जिय है गुनवत, तथा वेदक पद धरई ॥
दर्शन निर्मल नाहि, मोहकी प्रकृति लसावै ।
वहै अदर्शन कष्ट, कहत कैसें बन आवै ॥

परिणाम खेद बहुविधि करत, तौ हू निर्मल होय नहि ।
'भैया' त्रिकाल मुनिराज तिहें, जीत रहै निज आप महि ॥ २६ ॥

२२ अलामपरीसह-षवित्त

अतराय कर्मके उदैत जो अलाम होय, ताके भेद दोय कहे
निश्चै व्यग्रहार है । निश्चै तो स्वरूपमें न बिरता विशेष रहै, वह
अतराय जो रहै न एक मार है ॥ व्यग्रहार अतराय मिलै न
अहार योग, और हू अनेक भेद अकथ अपार है । ऐमें तौ
अलाम की परीसहको जीत माधु, भये हैं अतीत 'भैया' वद
निरधार है ॥ २७ ॥

वाईसपरीसहविजयी मुनिराजकी स्तुति
कुंडलिया.

महा परीसह वीस द्वय, तिहँ जीतनको धीर ।
धन्य साधु संसार में, बडे सूरवर वीर ॥
बडे सूरवर वीर, भीर भवकी जिहँ टारी ।
कर्म शत्रुको जीत, भये शिवके अधिकारी ॥
धारी निजनिधि संच, पंच पदकोजिहँ लहा ।
भैया करहि प्रणाम, परीसह विजयी सु महा ॥ २८ ॥

छप्पय.

सत्रहसे उनचास मास, फागुण सुख कारी ।
सुदि वारस गुरुवार, सार मुनि कथा सवाँरी ॥
विकट परीसह जीत, होत जे शिवपदगामी ।
ते त्रिभुवनके नाथ, प्रगट जग अंतरजामी ॥
तिहँ चरन नमत हिरदै हरखि, कहत गुननकी माल यह ।
कवि भैया द्वैकर जोरके, वंदन करहिं त्रिकाल लह ॥ २९ ॥
हृदयराम उपदेशतैं, भये कवित्त ये सार ।
मुनिके गुण जे सरदहैं, ते पावहिं भव पार ॥ ३० ॥
इति वाईस परीसह कवित्तबंध.

अथ मुनिके छियालीसदोषवर्जितआहारवि-
धिवर्णन लिख्यते.

दोहा.

अरहँत सिद्ध चितारचित, आचारज उवझाय ।
साधुसहित वंदन करों, मनवच शीस नवाय ॥ १ ॥

दोष छियालिस टारकें, मुनि जो लेहिं अहार ॥
नाम कयन ताके कहू, जिन आगम अनुसार ॥ २ ॥

चौपाई

अरिय चर्म सूखे अरु हरे । दृष्टि देख भोजन परिहरे ॥
उपली खोटै चक्की चलै । शिलापिसती देखत टलै ॥ ३ ॥
गोबर यापै माटी छुनै । कोरे वस्त्र भीट जो हुनै ॥
चूल्हो जरतो नयन निहार । ता घर मुनि नहि लेहिं अहार ॥ ४ ॥
शिरहिं नहाती दीखे कोय । सीस कधही करती होय ॥
कच्चे पानी परसै अग । ता घरतें मुनि फिरहि अभग ॥ ५ ॥
करवो खाडो दीसै कहीं । छन्नो फाटो है जो तहीं ॥
देत बुहारी दृष्टिहि परै । ता घर मुनि आयेतें फिरै ॥ ६ ॥
अन्नादिक सूकनको धरै । मिथ्याती भेटै तिहँ घरै ॥
ओंटे कोय कपास निहार । ता घर मुनि फिर जाहिं विचार ॥ ७ ॥
भीटै पाक स्थान मजार । रोमकंबल परसन परिहार ॥
अग्निदाह जो दृष्टिहि परै । रोवत सुनै अहार न करै ॥ ८ ॥
प्रतिमा भग सुनै जे कान । शास्त्र जरै इम सुनै सुजान ॥
प्रतिमा हरी भयो भयजोर । ता घर आये फिरहि किशोर ॥ ९ ॥
विनधोये पट पहिरे होय । पडिगाहै श्रावक जो कोय ॥
ता कर लेय अहार न साध । अशुचिदोष लागै अपराध ॥ १० ॥
कर्कश वचन सुनहिं विकराल । विनयहीन जो हो अदयाल ॥
लागै चोट ललाटहिं पेख । फिरहिं साधु छर्दित नर देख ॥ ११ ॥
विकलत्रय आवै तिहँ ठौर । नख केशादि अपावन और ॥
पानी बूद परै आकास । ता घर मुनि फिर जाहि विमास ॥ १२ ॥

खाज सहित रोगी नर देख । पीव बहत पीड़ित पुनि पेख ॥
 लोह दृष्टि परै जो कहीं । तो मुनि असनलेनके नहीं ॥१३॥
 मांसादिक मल दृष्टिहि परै । कंद रु मूल मृतक परिहरै ॥
 फल अरु बीज होंय तिहँ ठौर । तो मुनिलेहि न एको कौर ॥१४॥
 बिना बीज ऊगो जो डार । ता निरखत नहिं लेय अहार ॥
 ऐसे दोष छियालिस हीन । तजहिं ताहि संयमि परवीन ॥१५॥
 उत्तम कुल श्रावकको जान । द्वारापेखन शुद्ध प्रमान ॥
 विनयवंत प्राशुक कर नीर । वोलेँ तिष्ठ स्वामि जगवीर ॥ १६ ॥
 ताघर दृष्टि विलोकहिं साध । यहां न कोउ लागै अपराध ॥
 तब तिहँ मंदिरमें अनुसरै । प्राशुक भूमि निरख पग धरै ॥१७॥
 श्रावक जो प्राशुक आहार । कीन्हों दोष छियालिस टार ॥
 निजहित पोपनको परवार । ता महितें कछु भिन्न निकार ॥१८॥
 द्वै करजोर मुनीश्वर लेहिं । श्रावक निजकरसों तिहँ देहिं ॥
 पुनि कर फेर नीरको धरै । प्राशुकजल तिहँ करमें करै ॥ १९ ॥
 लेय अहार नीर तिहँ ठौर । जिनकल्पी उत्तम शिरमौर ॥
 धिवरकल्पिकी हू यह चाल । दोऊं मुनिवर दीनदयाल ॥ २० ॥
 दोऊं वनवासी निर्ग्रन्थ । दोऊं चलहिं जिनेश्वर पंथ ॥
 दोऊं जपतप किरिया करै । दोऊं अनुभव हिरदै धरै ॥ २१ ॥
 जिनकल्पी एकाकी रहै । धिवरकल्पि शिष्यशाखा गहै ॥
 अट्टाईस मूलगुण सार । आपसाधु पालहिं निरधार ॥ २२ ॥
 षष्ठम अरु सप्तम गुण थान । दोऊं रहैं परम परधान ॥
 पूरब कोटि वरष वसु घाट । उतकृष्टै वरतै यह बाट ॥ २३ ॥
 केवलज्ञान दोऊं उपजाय । पंचमि गतिमें पहुंचैं जाय ॥
 सुख अनंत विलसै तिहँ ठौर । तातैं कहैं जगत शिरमौर ॥ २४ ॥

सवत सत्रहसै पचास । जेठशुदी पचमि परकाश ॥
 भैया वदत मनहुलास । जयजय मुकतिपथ सुखवास ॥ २५ ॥
 इति ठियालीसदोपरहित आहारशुद्धि चौपई

अथ जिनधर्मपचीसिका लिरयते ।

दोहा

प्रगट देव परमात्मा, चिदानंद भगवान ॥
 वदत हों तिनके चरन, नाथ गीस धर ध्यान ॥ १ ॥

छप्पय

वन्य धन्य जिनधर्म, जासुमें दया उभयविधि ।
 वन्य धन्य जिनधर्म, जासुमहिं लखै आपनिधि ॥
 धन्य धन्य जिनधर्म, पथशिवको दरसावै ।
 वन्य धन्य जिनधर्म, जहाँ केवल पद पावै ॥

पुनि वन्य धन्य जिनधर्म यह, सुख अनंत जहाँ पाइये ।
 'भैया' त्रिकाल निजघटविपै, शुद्ध दृष्टि धर ध्याइये ॥ २ ॥

जैनधर्मको मर्म, दृष्टि समकिततें सूझै ।
 जैनधर्मको मर्म, मूढ़ कैसें कर बूझै ॥
 जैनधर्मको मर्म, जीव शिरगामी पावै ।
 जैनधर्मको मर्म, नाथ त्रिभुवन को गावै ॥

यह जैनधर्म जगमें प्रगट, दया दुह जग पेखिये ।
 'भैया' सुविचक्षण भक्तिक जन, जैनधर्म निज लेखिये ॥ ३ ॥

जैनधर्म जयवत, अत जाको नहिं कवह ।
 जैनधर्म जयवत, मत प्राणी ह अवह ॥
 जैनधर्म जयवत, जत सबको सुखकारी ॥
 जैनधर्म जयवत, तत सबको अधिकारी ॥

सत जैनधर्म जयवंत जग, प्रगट परम पद पेखिये ।

‘भैया’ त्रिकाल जिनधर्मतैं, सुख अनंत सब लेखिये ॥ ४ ॥

कल्पवृक्ष जिनधर्म, इच्छ सब पूरै मनकी ।

चिंतामन जिनधर्म, चिंत सब टारै जनकी ॥

पारस सो जिनधर्म, करै लोहादिक कंचन ।

काम धेनु जिनधर्म, कामना रहती रंच न ॥

जिनधर्म परमपद एक लख, सुख अनंत जहां पाइये ।

‘भैया’ त्रिकाल जिनधर्मतैं, मुक्तिनाथ तोहि गाइये ॥ ५ ॥

उदित तेजपरताप, होत दिनदिन जयकारी ।

तम अज्ञान विनाश, आश निज पर अधिकारी ॥

सबको शीतल करै, उष्ण क्रोधादिक टारै ।

सदा अमिय वरपंत, शांत रस अति विस्तारै ॥

‘भैया’ चकोर अंबुज भविक, सब प्राणिनको सुख करै ।

सो जैनधर्म जग चंद सम, सेवत दुख संकट टारै ॥ ६ ॥

जैनधर्म विन जीव ! जीत हैं हैं नहिं तेरी ।

जैनधर्म विन जीव ! रीत किन करै घनेरी ॥

जैनधर्म विन जीव ! ज्ञान चारित कहूँ नाहीं ।

जैनधर्म विन जीव ! प्रकृति पर जाह न गाही ॥

इहि जैनधर्म विन जीव ! तुहै, दया उभय सूझै न दृग ।

‘भैया’ निहार निज घट विषै, जैनधर्म सोई मोक्षमग ॥ ७ ॥

जैनधर्म विन जीव ! तोहि शिवपंथ न सूझै ।

जैनधर्म विन जीव ! आप परको नहिं वूझै ॥

जैनधर्म विन जीव ! मर्म निजको नहिं पावै ।

जैनधर्म विन जीव ! कर्मगति दृष्टि न आवै ॥

इहि जैनधर्म विन जीव तुहँ, केवलपद कितहू नहीं ।
 अजहू सभारि चिरकाल भयो, चिदानंद' चेतौ कहीं ॥ ८ ॥
 जैनधर्मको जीव, आप परको सब जानै ।
 जैनधर्मको जीव, बब अरु मोक्ष प्रमानै ॥
 जैनधर्मको जीव, स्यादनादी परत्यागी ।
 जैनधर्मको जीव, होय निश्चय वैरागी ॥
 इहि जैनधर्मको जीव जग, अजरामरपदवी लहै ।
 'भैया' अनंत सुख भोगवै, आचारज इहविधि कहै ॥ ९ ॥

कविच

पापनके कूट जे अटूट भरे घट माहि, होतेचिरकालनके सत्र
 निघटत हैं । लागे जो मिथ्यातभाव भूलिके सुभावनज, तिन-
 हके पटल प्रभात ज्यों फटत है ॥ अपनी सुदृष्टि होत प्रगटे प्रका-
 श ज्योत, तिहू लोकमें उद्योत सत्य प्रगटत है । ऐसो जिनधर्मके
 प्रसादतें प्रकाश होय, अजहू सभार भैया काहेको रटत है ॥ १० ॥

छप्पय

जो अरहत सुजीव, जीव सब सिद्ध भणिजे ।
 आचारज पुन जीव, जीव उवझाय गणिजे ॥
 साधु पुरुष सब जीव, जीव चेतन पद राजै ।
 सो तेरे घट निकट, देख निज शुद्ध विराजै ॥
 सबजीव द्रव्यनय एकसे, केवलज्ञान स्वरूप मय ।
 तस ध्यान करहु हो भव्यजन, जो पावहु पदवी अपय ॥ ११ ॥

सवैया

जो जिनदेवकी सेय कर जग, ताजिनदेवसो आप निहारै ।
 जो शिवलोक बसै परमात्म, तासम आत्म शुद्ध विचारै ॥

आपमें आप लखै अपनो पद, पाप रु पुण्य दुहं निरवारै ।
 सो जिनदेवको सेवक है जिय, जो इहि भांति क्रिया करतारै ॥१२॥
 कवित्त.

एक जीवद्रव्यमें अनंत गुण विद्यमान, एक एक गुणमें अनंत शक्ति देखिये । ज्ञानको निहारिये तो पार याको कहूं नाहिं, लोक ओ अलोक सब याहीमें विशेखिये ॥ दर्शनकी ओर जो विलोकिये तो वही जोर, छहों द्रव्य भिन्न भिन्न विद्यमान पेखिये । चारितसों थिरता अनंतकाल थिररूप, ऐसेही अनंत गुण भैया सब लेखिये १३

छप्पय.

राग दोष अरु मोहि, नाहिं निजमाहिं निरक्खत ।
 दर्शन ज्ञान चरित्र, शुद्ध आतम रस चक्खत ॥
 परद्रव्यनसों भिन्न, चिह्न चेतनपद मंडित ।
 वेदत सिद्ध समान, शुद्ध निज रूप अखंडित ॥
 सुख अनंत जिहि पदवसत, सो निहचै सम्यक महत ।
 'भैया' सुविचक्षण भविक जन, श्रीजिनंद इहि विधि कहत १४
 व्यवहार सम्यक लक्षण. छप्पय.

छहों द्रव्य नव तत्त्व, भेद जाके सब जानै ।
 दोष अठारह रहित, देव ताको परमानै ॥
 संयम सहित सुसाधु, होय निरग्रंथ निरागी ।
 मति अविरोधी ग्रन्थ, ताहि मानै परत्यागी ॥
 वरकेवल भाषित धर्मधर, गुण थानक वूझै मरम ।
 'भैया' निहार व्यवहार यह, सम्यक लक्षण जिन धरम ॥१५॥
 व्यवहार निश्चयनय वर्णन—मात्रिक कवित्त.
 जाके निहचै प्रगट भये गुण, सम्यक दर्शन आदि अपार ।

ताके हिरदै गई पिकलता, प्रगट रही करनी व्यवहार ॥
जहँ व्यवहार होय तहँ निहचै, होय न होय उभय परकार ।
जहँ व्यवहार प्रगट नहि दीखै, तहा न निश्चय गुण निरधार १६

कवित्त

आस देखे रूप जहा दौड तूही लागै तहा, सुने जहा कान त-
हा तूही सुनै बात है । जीभ रस स्वाद धरै ताको तू विचार करै,
नाक सूये बास तहाँ तू ही निरमात है ॥ फर्सकी जु आठ जाति
तहा कहो कोन भाति, जहा तहाँ तेरो नाव प्रगट निख्यात है ।
याही देह देवलमें केवलि स्वरूपदेव, ताकी कर सेन मन कहाँ
दौडे जात है ॥ १७॥

जासों कहै घर तामै डर तौ कईक तोहि, सबन विसार हस
विपैरस लाग्यो है । गिरवेको डर अरु डर आगि पानीहूको,
वस्तु राखवेको डर चौर डर जाग्यो है ॥ पेट भरवेको डर रोग
शोक महाडर, लोकनिकी लाज डर राजडर पाग्यो है । डर
जमराजहूको डारि तू निशक भयो, जैसें मोह राजाने निराज
तोहि दाग्यो है ॥ १८ ॥

रागी द्वेपी देख देव ताकी नित करैसेव, ऐसो हे अवेन ताको
कैसें पाप खपनो १ । राग रोग क्रीडासग निपैकी उठै तरंग, ताही
में अभग रैन दिना करै जपनो ॥ आरति ओ रौद्र ध्यान दोऊ
किये आगेवान, एतेप चहै कल्याण दैके दृष्टि दपनो । अरे मिथ्या
चारी तैं विगारी मति गति दोऊ, हाथ लेकुल्हारी पाँय मारत है
अपनो ॥ १९ ॥

छप्पय

जन्म जरा अरु मरन, पाप सताप विनासै ।
रोग शोक दुख हरै, सर्व चिता भय नासै ॥

ऋद्धि सिद्धि अनुसरै, विविध विद्या परकासै ।

निजनिधि लहै प्रकाश, ज्ञान प्रभुता गुण भासै ॥

अरु कर्म शत्रु सव जीतके, केवलि पद महिमा वरै ।

सो जैनधर्म जयवंत जग, जास हृदय ध्रुव संचरै ॥ २० ॥

जैनधर्म परसाद, जीव मिथ्यामति खंडै ।

जैनधर्म परसाद, प्रकृति उर सात बिहंडै ॥

जैनधर्म परसाद द्रव्यपटको पहिचानै ।

जैनधर्म परसाद, आप परको ध्रुव ठानै ॥

जैनधर्म परसाद लहि, निजस्वरूप अनुभव करै ।

‘भैया’ अनंत सुख भोगवै, जैन धर्म जो मन धरै ॥ २१ ॥

जैनधर्म परसाद, जीव सव कर्म खपावै ।

जैनधर्म परसाद, जीव पंचमि गति पावै ॥

जैनधर्म परसाद, बहुरि भवमें नहिं आवै ।

जैनधर्म परसाद, आप परब्रह्म कहावै ॥

श्री जैनधर्म परसादतैं, सुख अनंत विलसंत ध्रुव ।

सो जैनधर्म जयवंत जग, भैया जिहँ घट प्रगट हुव ॥ २२ ॥

कवित्त.

सुन मेरे मीत तू निश्चित हूँके कहा बैठो, तेरे पीछे काम शत्रु लागे अति जोर हैं । छिन छिन ज्ञान निधि लेत अति छीन तेरी , डारत अंधेरी भैया किये जात भोर हैं ॥ जागवो तो जाग अब कहत पुकारें तोहि, ज्ञान नैन खोल देख पास तेरे चोर हैं । फोरके शक्ति निज चोरको मरोर बांधि, तोसे बलवान आगे चोर हूँके को रहैं ॥ २३ ॥

छप्पय

चहु गतिमें नर बडे, बडे तिनमें समदृष्टी ।

समदृष्टीतै बडे, साधुपदवी उतकृष्टी ॥

साधुनत पुन बडे, नाथ उवझाय कहावें ।

उवझायनत बडे, पंच आचार बतावें ॥

तिन आचार्यनत जिन बडे, वीतराग तारन तरन ।

तिन कह्यो जैनवृष जगतमें, भैया तस बढत चरन ॥ २४ ॥

दोहा

जैनधर्म सब धर्म पै, शोभत मुकुर समान ॥

जाके सेवत भव्यजन, पावत पद निर्वान ॥ २५ ॥

ज्यों दीपक सयोगत, बत्ती करै उदोत ॥

त्यो ध्यावत परमात्मा, जिय परमात्म होत ॥ २६ ॥

श्री जिनधर्म उदोत है, तिह लोक परसिद्ध ॥

‘भैया’ जे सेगहिं सदा, ते पावहिं निजरिद्ध ॥ २७ ॥

सत्रहसै पचासके, उत्तम भादव भास ॥

सुदि पूनम रचना कही, जैनधर्मप्रकाश ॥ २८ ॥

इति जिनधर्मपञ्चीसिका

अथ अनादिपञ्चीसिका लिरघते ।

दोहा

अष्टकर्म अरि जीतकें, भये निरजन देव ॥

मन बच शीस नवायके, कीजे ताकी सेव ॥ १ ॥

छहों सु द्रव्य अनादिके, जगत माहि जयवत ॥

को किस ही कर्ता नहीं, यों भाएँ भगवत ॥ २ ॥

अपने गुण परजायमें, वरतै सब निरधार ॥
 को काहू भेटै नहीं, यह अनादि विस्तार ॥ ३ ॥
 द्रव्य एक आकाश है, गुण जाको अवकास ॥
 परणामी पूरन भरयो, अंत न वरण्यों जास ॥ ४ ॥
 दूजो पुद्गल द्रव्य है, वर्ण गन्ध रस फांस ॥
 छाया आकृति तेज द्युति, ये सब जास विलास ॥ ५ ॥
 तीजो धर्म सुद्रव्य है, चलत सहायी होय ॥
 पुद्गल अरु पुन जीवको, शुद्ध स्वभावी जोय ॥ ६ ॥
 चौथो द्रव्य अधर्म है, जब धिर तबहिं सहाय ॥
 देय जीव पुद्गलनको, लोक हृद्यों भाय ॥ ७ ॥
 पंचम काल प्रसिद्ध है, वर्तन जासु स्वभाय ॥
 समय महरत जाहि जो, सो कहिये परजाय ॥ ८ ॥
 षष्ठम चेतन द्रव्य है, दर्शन ज्ञान स्वभाय ॥
 परणामी परयोगसों, शुद्ध-अशुद्ध कहाय ॥ ९ ॥
 है अनादि ब्रह्मण्ड यह, छहों द्रव्यको वास ॥
 लोकहृद् इनतें भई, आगें एक अकास ॥ १० ॥
 सूर चंद निशदिन फिरैं, तारागण बहु संग ॥
 यही अनादि स्वभाव है, छिन्न इक होय न भंग ॥ ११ ॥
 कहा ज्ञान है नाज पै, ऋतुविन उपजै नाहिं ॥
 सबहि अनादि स्वभाव है, समुझ देख मनमाहिं ॥ १२ ॥
 बोवत है जिहँ बीजको, उपजत ताको वृक्ष ॥
 ताहीको रस बढ़त है, यहै बात परतक्ष ॥ १३ ॥
 को बोवत वन वृक्षको, को सींचत नित जाय ॥
 फलफूलनिकर लहलहे, यहै अनादि स्वभाय ॥ १४ ॥

वनस्पती फूलै फले, ऋतु वसतके होत ॥
 को सिखवत है वृक्षको, इहि दिन करो उदोत ॥ १५ ॥
 वर्षत है जल धरनिपर, उपजत सब वनराय ॥
 अपने अपने रस बढै, यहै अनादि स्वभाय ॥ १६ ॥
 जो पहिले कहो वृक्ष है, तौ न उनै यह वात ॥
 बिना बीज उपजै नहीं, यह तो प्रगट विख्यात ॥ १७ ॥
 जो पहिले कहो बीज है, बीज भयो किहँ ठौर ॥
 यहै वात नहिं सभवै, है अनादि की दौर ॥ १८ ॥
 को सिखवत है नीरको, नीचेको ढर जाय ॥
 अग्निशिखा ऊची चलै, यहै अनादि स्वभाय ॥ १९ ॥
 कहो मीनके बालको, को सिखवत है वीर ॥
 जन्मत ही तिरवो तहा, महा उदधिके नीर ॥ २० ॥
 कौन सिखावत बालको, लागत मा तन धाय ॥
 धुद्धित पेट भैर सदा, यहै अनादि स्वभाय ॥ २१ ॥
 पछी चलै अकाशमें, कौन सिखावन हार ॥
 यहै अनादि स्वभाव है, वन्यो जगत प्रिस्तार ॥ २२ ॥
 कोन सापके घदनमें, विष उपजावत वीर ॥
 यहै अनादि स्वभाव है, देखो गुण गभीर ॥ २३ ॥
 कहो सिंहके बालको, सूरपनो कब होत ॥
 कोटि गजनके पुजको, मार भगावै पोत ॥ २४ ॥
 पृथिवी पानी पौन पुन, अग्नि अन्न आकास ॥
 है अनादि इहि जगतमें, सर्व द्रव्यको वास ॥ २५ ॥
 अपने अपने सहज सब, उपजत विनशत वस्त ॥
 है अनादिको जगत यह, इहि परकार समस्त ॥ २६ ॥

चौपाई. (१६ मात्रा)

मूरख कहै ग्रन्थ पहिचानों । सांच झूठको भेद न जानों ॥
 जो कुछ लिख्यो सोई मै मानों । मेरे हृदय यहै ठहरानो ॥३॥
 धूप मांहि जो कहै अन्धेरा । सूरज अथवत होय सवेरा ॥
 हिंसा करत पुण्य बहु होई । ऐसौ लिख्यो सत्य मुहि सोई ॥४॥
 मा कहिकैं जो वांझ बखाने । कर्म न होय प्रकृति परमाने ॥
 जो मोको उपदेशहि ऐसो । तोमैं कहूं सत्य सव तैसो ॥ ५ ॥
 सांच त्याग जो झूठ अलापै । झूठे वचन सत्य कहि थापै ॥
 हिरदै सून्य सुन्यों मैं सवही । नैक विवेक धरों नहिं कवही ॥६॥
 ऐसे शून्य हिये जे प्राणी । ते कलियुगकी बनी निशानी ॥
 तिनको देख दया मन धरिये । वाद विवाद कछु नहिं करिये ॥७॥

दोहा.

ज्ञानवंत सुन वीनती, परसों नाही काम ॥
 अनुभव आतम रामको, 'भैया' लख निजधाम ॥ ८ ॥
 इति मूढाष्टकं ।

अथ सम्यक्त्वपचीसिका लिख्यते ।

सम्यक आदि अनंत गुण, सहित सु आतम राम ॥
 प्रगट भये जिहँ कर्म तज, ताहि करों पुरणाम ॥ १ ॥
 उपशम वेदक क्षायकी, सम्यक तीन प्रकार ॥
 ताहीके नव भेद हैं, कहों ग्रंथ अनुसार ॥ २ ॥

चौपाई. (१५ मात्रा)

उपसम समकित कहिये सोय । सात प्रकृति उपसम जहँ होय ।
 दर्शन मोह तीन परकार । अनतानुबंधीकी चार ॥ ३ ॥

क्षय उपसमके तीन प्रकार । तिनके नाम कह निरधार ॥
 अनतानुग्रही चौकरी । जिहँ जिय शक्ति फोरें खरी ॥ ४ ॥
 महा मिथ्यात मिश्र मिथ्यात । सम'प्रकृति उपशम विख्यात ॥
 क्षय उपशम समकित तस नाम । अग्रदूजो वरनों इहि ठाम ॥ ५ ॥
 अनतानु जे चार कपाय । महा मिथ्यात मिले क्षय जाय ॥
 दोय प्रकृति उपसम हूँ रहँ । तासों क्षय उपसम पुनि कहँ ॥ ६ ॥
 क्षय पद जाहिँ प्रकृति जिहँ ठाम । सम' प्रकृति उपसम तिहँ नाम ॥
 ये क्षय उपशम तिहँ विधि कहे । अग्र वेदक वरनों सरदह ॥ ७ ॥
 जहाँ चार प्रकृति रूप रहँ । द्वे उपशम इक वेदक लहँ ॥
 क्षयउपसमवेदक तिहँ नाम । कहे ग्रथमें है बहु ठाम ॥ ८ ॥
 पाच रूप उपशम हूँ एक । सम'प्रकृति वेद गहि टेक ॥
 दूजो भेद यहँ सिरदार । अवतीजको सुनहु निचार ॥ ९ ॥
 छोड़ो प्रकृति जामे क्षय जाहिँ । सम' मिथ्यात मिटै तहँ नाहि ॥
 क्षायक वेदक लच्छन एह । कहे ग्रथमें नहिँ सदेह ॥ १० ॥
 उपशमवेदक कहिये तहाँ । छह उपशम इक वेद जहा ॥
 क्षायक समकित तब जिय लहँ । सातों प्रकृति मूलसों दहँ ॥ ११ ॥
 जग लग ये प्रकृति नहिँ जाती । तज लग कहिये जीव मिथ्याती ॥
 तिनके दूर कियेत जीव । सम्यक दृष्टी कहे सदीच ॥ १२ ॥
 उनकी धिति प्रीति जब होय । तब ये खिरँ फिरँ नहिँ सोय ॥
 खिरँ निजगुण परगट लहँ । सो गुण काल अनन्तो रहँ १३
 जे गुण प्रगट भये तज कर्म । ते सब जानो जियको धर्म ॥
 जैसो प्रभु देखा भगवान । तैसो हँ इनके सरधान ॥ १४ ॥
 सम्यक्त्व जीव वैरागी । भावन सो सबही का त्यागी ॥
 निग्रत पक्ष कर तत नाही । अप्रत्याख्यान उद घटमाही ॥ १५ ॥

मनवचकाय जोग त्रिक डोलै । लखै आपनी कर्म कलोलै ॥
 जितनी कर्म प्रकृति क्षय गई । तितनी कछु निर्मलता भई ॥१६॥
 प्रकटी शक्ति ताहि पहिचानै । अरु जिनवरकी आज्ञा मानै ॥
 अक्षर एक विरोधै कोय । ताको भ्रमन बहुत जग होय १७
 तातैं व्रत पचखान न करै । जिनवरकी आज्ञासों डरै ॥
 लैकैं व्रत जो भंजै जीव । ते महा पापी कहे सदीव ॥१८॥
 अप्रत्याख्यान जाय नहिं जहाँ । व्रत पचखान पलै नहिं तहाँ ।
 सम्यकदृष्टी परम सुजान । धरहिं शुद्ध अनुभवको ध्यान १९
 अनुभवमें आतमरस लसै । आतमरसमें शिव सुख बसै ॥
 आतम ध्यान धरयो जिनदेव । तातैं भये मुक्ति स्वयमेव ॥२०॥
 मुक्ति होनको बीज निहार । आतम ध्यान धरै अरिदार ॥
 ज्यों ज्यों कर्म विलयको जाहिं । त्यों त्यों सुख प्रगटै घट माहिं २१
 प्रत्याख्यान अप्रत्याख्यान । कर चकचूर चढहिं गुण थान ॥
 आगें महा ध्यान धर धीर । कर्म शत्रु जीतै बल वीर ॥२२॥
 प्रगट करै निज केवल ज्ञान । सुख अनंत विलसै तिहँ थान ॥
 लोक अलोक सबहि झलकंत । तातैं सब भाखै भगवंत ॥२३॥
 चारों कर्म अधाती हार । तब वे पहुँचै मुक्ति मँझार ॥
 काल अनंतहि ध्रुव है रहै । तास चरन भवि वंदन कहै २४
 सुख अनंत की नीव यह, सम्यक दर्शन जान ॥
 याहीतैं शिवपद मिलै, 'भैया' लेहु पिछान ॥ २५ ॥
 सत्रहसै पंचासके, मारगसिर सित पक्ष ॥
 तिथि लच्छन मुनिधर्मकी, मृगपति वार प्रत्यक्ष ॥ २६॥
 इति सम्यक्त्वपचीसिका ।

अथ वैराग्यपचीसिका लिख्यते ।

टोहा

रागादिक दूषण तजे, वैरागी जिनदेव ॥
 मन बच शीस नवायकै, कीजे तिनकी सेव ॥ १ ॥
 जगत मूल यह राग है, मुक्ति मूल वैराग ॥
 मूल दुहुनको यह कह्यो, जाग सैकै तो जाग ॥ २ ॥
 क्रोधमान माया बरत, लोभ सहित परिणाम ॥
 येही तेरे शत्रु है, समुझो आत्मराम ॥ ३ ॥
 इनही च्यारो शत्रुको, जो जीतै जगमाहि ॥
 सो पावहि पथ मोक्षको, यामें धोखो नाहि ॥ ४ ॥
 जा लच्छीके काज तू, खोवत है निजधर्म ॥
 सो लच्छी सग ना चलै, काहे भूलत भर्म ॥ ५ ॥
 जा कुटुबके हेत तू, करत अनेक उपाय ॥
 सो कुटब अगनी लगा, तोको देत जराय ॥ ६ ॥
 पोपत है जा देहको, जोग त्रिविधिके लाय ॥
 सो तोकों छिन एकमें, दगा देय खिर जाय ॥ ७ ॥
 लच्छी साथ न अनुसरै, देह चलै नहि सग ॥
 काढ काढ सुजनहि करै, देख जगतके रग ॥ ८ ॥
 दुर्लभ दश दृष्टान्त सम, सो नरभव तुम पाय ॥
 विषय सुसनके कारनैं, सर्वस चले गमाय ॥ ९ ॥
 जगहि फिरत कइ युग भये, सो कछु कियो विचार ॥
 चेतन अब किन चेतह, नरभय लहि अतिसार ॥ १० ॥
 ऐसैं मति विभ्रम भई, विषयनि लागत धाय ॥
 कै दिन कै छिन कै घरी, यह सुख खिर ठहराय ॥ ११ ॥

पीतो सुधा स्वभावकी, जी ! तो कहूं सुनाय ॥
 तू रीतो क्यों जातु है, वीतो नरभव जाय ॥ १२ ॥
 मिथ्यादृष्टि निकृष्ट अति, लखै न इष्ट अनिष्ट ॥
 भ्रष्ट करत है सिष्टको, शुद्ध दृष्टि दै पिष्ट ॥ १३ ॥
 चेतन कर्म उपाधि तज, राग द्वेषको संग ॥
 ज्यों प्रगटै परमात्मा, शिव सुख होय अभंग ॥ १४ ॥
 ब्रह्म कहूं तो मैं नहीं, क्षत्री हू पुनि नाहिं ॥
 वैश्य शूद्र दोऊ नहीं, चिदानंद हूं माहिं ॥ १५ ॥
 जो देखै इहि नैनसों, सो सब विनस्यो जाय ॥
 तासों जो अपनो कहै, सो मूरख शिरराय ॥ १६ ॥
 पुद्गलको जो रूप है, उपजै विनसै सोय ॥
 जो अविनाशी आत्मा, सो कछु और न होय ॥ १७ ॥
 देख अवस्था गर्भकी, कौन कौन दुख होंहि ॥
 बहुर मगन संसारमें, सौ लानत है तोहि ॥ १८ ॥
 अधो गीस ऊरध चरन, कौन अशुचि आहार ॥
 थोरे दिनकी बात यह, भूलि जात संसार ॥ १९ ॥
 अस्थि चर्म मलमूत्रमें, रैन दिनाको वास ॥
 देखें दृष्टि घिनावनो, तऊ न होय उदास ॥ २० ॥
 रोगादिक पीड़ित रहै, महाकष्ट जो होय ॥
 तबहू मूरख जीव यह, धर्म न चिन्तै कोय ॥ २१ ॥
 मरन समय विललात है, कोऊ लेहु बचाय ॥
 जानै ज्यों त्यों जीजिये, जोर न कछु वसाय ॥ २२ ॥
 फिर नरभव मिलिबो नहीं, किये हु कोट उपाय ॥
 तातैं बेगहि चेत हू, अहो जगतके राय ॥ २३ ॥

भैयाकी यह वीनती, चेतन चितहि विचार ॥
 ज्ञानदर्श चारित्रमें, आपो लेहु निहार ॥ २४ ॥
 एक सात पचासके, सवत्सर सुखकार ॥
 पक्ष शुक्ल तियि धर्मकी, जै जै निशिपतिवार ॥ २५ ॥
 इति वैराग्यपचीसी

अथ परमात्माछत्तीसी लिख्यते ।

दोहा

परम देव परमात्मा, परम ज्योति जगदीश ॥
 परम भाव डर आनके, प्रणमत हों नमि शीश ॥ १ ॥
 एक जु चेतन द्रव्य है, तिनमें तीन प्रकार ॥
 बहिरातम अन्तर तथा, परमातम पदसार ॥ २ ॥
 बहिरातम ताको कहै, लखै न ब्रह्म स्वरूप ॥
 मग्न रहै परद्रव्यमें, मिथ्यावत अनूप ॥ ३ ॥
 अतर आतम जीव सो, सम्यग्दृष्टी होय ॥
 चौथै अरु पुनि बारवें, गुणधानक लों सोय ॥ ४ ॥
 परमातम पद ब्रह्मको, प्रगथ्यो शुद्ध स्वभाय ॥
 लोकालोक प्रमान सब, झलकै जिनमें आय ॥ ५ ॥
 बहिरातमास्वभाव तज, अतरातमा होय ॥
 परमातम पद भजत है, परमातम है सोय ॥ ६ ॥
 परमातम सो आतमा, और न दूजो कोय ॥
 परमातमको ध्यावते, यह परमातम होय ॥ ७ ॥
 परमातम यह ब्रह्म है, परम ज्योति जगदीश ॥
 परसों भिन्न निहारिये, जोइ अलख सोइ ईश ॥ ८ ॥

जो परमात्म सिद्धमें, सो ही या तन माहिं ॥
 मोह मैल दृग लागि रह्यो, तातैं सूझै नाहिं ॥ ९ ॥
 मोह मैल रागादिको, जा छिन कीजे नाश ॥
 ता छिन यह परमात्मा, आपहि लहै प्रकाश ॥ १० ॥
 आत्म सो परमात्मा, परमात्म सो सिद्ध ॥
 वीचकी दुविधा मिटगई, प्रगट भई निज रिद्ध ॥ ११ ॥
 मैहि सिद्ध परमात्मा, मैं ही आत्मराम ॥
 मैं ही ज्ञाता ज्ञेयको, चेतन मेरो नाम ॥ १२ ॥
 मैं अनंत सुखको धनी, सुखमय मोर स्वभाय ॥
 अविनाशी आनंदमय, सो हों त्रिभुवन राय ॥ १३ ॥
 शुद्ध हमारो रूप है, शोभित सिद्ध समान ॥
 गुण अनंतकर संजुगत चिदानंद भगवान ॥ १४ ॥
 जैसो शिव खेतहि बसै, तैसो या तनमाहिं ॥
 निश्चय दृष्टि निहारतैं, फेर रंच कहूँ नाहिं ॥ १५ ॥
 कर्मनके संयोगतैं, भये तीन परकार ॥
 एक आत्मा द्रव्यको, कर्म नचावन हार ॥ १६ ॥
 कर्म संघाती आदिके, जोर न कछू बसाय ॥
 पाई कला विवेककी, राग द्वेष विन जाय ॥ १७ ॥
 कर्मनकी जर राग है, राग जरे जर जाय ॥
 प्रगट होत परमात्मा, भैया सुगम उपाय ॥ १८ ॥
 काहे को भटकत फिरै, सिद्ध होनके काज ॥
 राग द्वेष को त्यागदे, 'भैया' सुगम इलाज ॥ १९ ॥
 परमात्म पदको धनी, रंक भयो विललाय ॥
 राग द्वेषकी प्रीतिसों, जनम अकारथ जाय ॥ २० ॥

राग द्वेपकी प्रीति तुम, भूलि करो जिन रच ॥
 परमात्म पद ढाकके, तुमहिं किये तिरज्जच ॥ २१ ॥
 जप तप सयम सब भलो, राग द्वेप जो नाहि ॥
 राग द्वेपके जागते, ये सब सोये जाहि ॥ २२ ॥
 राग द्वेपके नाशतैं, परमात्म परकाश ॥
 राग द्वेपके भासतैं, परमात्म पद नाश ॥ २३ ॥
 जो परमात्म पद चहै, तो तू राग निवार ॥
 देख सयोगी स्वामिको, अपने हिये विचार ॥ २४ ॥
 लाख बातकी बात यह, तोको दई बताय ॥
 जो परमात्म पद चहै, राग द्वेप तज भाय ॥ २५ ॥
 राग द्वेपके त्याग विन, परमात्म पद नाहि ॥
 कोटिकोटि जपतप करो, सबहि अकारथ जाहिं ॥ २६ ॥
 दोष आत्मको यहै, राग द्वेपके संग ॥
 जैसे पास मजीठके, घर और ही रंग ॥ २७ ॥
 तैसे आत्म द्रव्यको, राग द्वेपके पास ॥
 कर्म रंग लागत रहै, कैसें लहै प्रकाश ॥ २८ ॥
 इन कर्मनको जीतिवो, कठिन बात है मीत ॥
 जड सोदै विन नहि मिटै, दुष्टजाति विपरीत ॥ २९ ॥
 लहोपत्तोके किये, ये मिटवेके नाहि ॥
 ध्यान अग्नि परकाशकें, होम देहु तिहि माहिं ॥ ३० ॥
 ज्यों दाखके गजको, नर नहि सकै उठाय ॥
 तनक आग सयोगतैं, छिन इकमें उडि जाय ॥ ३१ ॥
 देह सहित परमात्मा, यह अचरजकी बात ॥

राग द्वेषके त्यागतै, कर्म शक्ति जर जात ॥ ३२ ॥
 परमात्मके भेद द्वय, निकल सकल परमान ॥
 सुख अनंतमें एकसे, कहिवेको द्वय थान ॥ ३३ ॥
 भैया वह परमात्मा, सो ही तुममें आहि ॥
 अपनी शक्ति सम्हारिके, लखो वेग ही ताहि ॥ ३४ ॥
 राग द्वेषको त्यागके, धर परमात्म ध्यान ॥
 ज्यों पावे सुख संपदा, भैया इम कल्याण ॥ ३५ ॥
 संबत विक्रम भूपको, सत्रहसे पंचास ॥
 मार्गशीर्ष रचना करी, प्रथम पक्ष दुति जास ॥ ३६ ॥
 इति परमात्माच्छीसी ।

अथ नाटकपचीसी लिख्यते ।

कर्म नाट नृत तोरके, भये जगत जिन देव ॥
 नाम निरंजन पद लह्यो, करूं त्रिविधि तिहिं सेव ॥ १ ॥
 कर्मनके नाटक नटत, जीव जगतके माहिं ॥
 तिनके कछु लच्छन कहूं, जिन आगमकी छाहिं ॥ २ ॥
 तीन लोक नाटक भवन, मोह नचावनहार ॥
 नाचत है जिय स्वांगधर, करकर नृत्य अपार ॥ ३ ॥
 नाचत है जिय जगतमें, नाना स्वांग बनाय ॥
 देव नर्क तिरजंचमें, अरु मनुष्य गति आय ॥ ४ ॥
 स्वांग धरै जव देवको, मानत है निज देव ॥
 वही स्वांग नाचत रहै, ये अज्ञानकी देव ॥ ५ ॥
 औरनसों औरहि कहै, आप कहै हम देव ॥
 गहिके स्वांग शरीरको, नाचत है स्वयमेव ॥ ६ ॥

भये नरकमें नारकी, लागे करन पुकार ॥
 उदन भेदन दुख सहै, यही नाच निरधार ॥ ७ ॥
 मान आपको नारकी, त्राहि त्राहि नित होय ॥
 यह स्वाग निर्वाह है, भूलपरो मति कोय ॥ ८ ॥
 नित निगोटके स्वागकी, आदि न जानै जीय ॥
 नाचत है चिरकालके, भव्य अभव्य सदीय ॥ ९ ॥
 इत्तर नाम निगोद है, तहाँ वमत जे हस ॥
 ते सब स्वागहि खेलैं, बहुर धरयो यह वस ॥ १० ॥
 उछरि उछरिकें गिरपैर, ते आवै इहि ठौर ॥
 मिथ्यादृष्टि स्वभाव धर, यह स्वाग झिरमौर ॥ ११ ॥
 कन्ह पृथिवी कायमें, कन्ह अग्नि स्वरूप ॥
 कन्ह पानी पौन है, नाचत स्वाग अनूप ॥ १२ ॥
 यनस्पतीके भेद बहू, स्वास अठारह बार ॥
 तामें नाच्यो जीययह, धर धर जन्म अपार ॥ १३ ॥
 विकलत्रयके स्वागमें, नाचे चेतन राय ॥
 उसीरूप है परणये, धरनें कैमें जाय ॥ १४ ॥
 उपजे आय मनुष्यमें, धर पंचेद्री स्वाग ॥
 अष्ट मदनि मातो रहै, मानो खाई भाग ॥ १५ ॥
 पुण्य योग भूपति भये, पापयोग भये रक ॥
 सुख दुख आपदि मानिके, नाचत फिर निशक ॥ १६ ॥
 नारि नपुमक नर भये, नाना स्वाग रमाहि ॥
 चेतनमों परिचय नहीं, नाच नाच फिर जाहि ॥ १७ ॥
 ऐमे काल अनत हुन, चेतन नाचत तोहि ॥
 अजह आप सभारिये, सावधान किन ' होहि ॥ १८ ॥

सावधान जे जिय भये, ते पहुँचे शिव लोक ॥
 नाचभाव सब त्यागके, विलसत सुखके थोक ॥ १९ ॥
 नाचत हैं जग जीव जे, नाना स्वांग रमंत ॥
 देखत हैं तिह नृत्यको, सुख अनंत विलसंत ॥ २० ॥
 जो सुख देखत होत है, सो सुख नाचत नाहिं ॥
 नाचनमें सब दुःख है, सुख निजदेखन माहिं ॥ २१ ॥
 नाटकमें सब नृत्य है, सारवस्तु कछु नाहिं ॥
 ताहि विलोको कौन है, नाचन हारे माहिं ॥ २२ ॥
 देखै ताको देखिये, जानै ताको जान ॥
 जो तोको शिव चाहिये, तो ताको पहचान ॥ २३ ॥
 प्रगट होत परमात्मा, ज्ञान दृष्टिके देत ॥
 लोकालोक प्रमान सब, छिन इकमें लखलेत ॥ २४ ॥
 'भैया' नाटक कर्मतें, नाचत सब संसार ॥
 नाटक तज न्यारे भये, ते पहुँचे भव पार ॥ २५ ॥
 इति नाटकपचीसी ।

अथ उपादाननिमित्तका संवाद लिख्यते ।

दोहा.

पाद प्रणमि जिनदेवके, एक उक्ति उपजाय ॥
 उपादान अरु निमित्तको, कहुं संवाद बनाय ॥ १ ॥
 पूछत है कोऊ तहाँ, उपादान किह नाम ॥
 कहो निमित्त कहिये कहा, कबके हैं इह ठाम ॥ २ ॥
 उपादान निजशक्ति है, जियको मूल स्वभाव ॥
 है निमित्त परयोगतें, बन्यो अनादि बनाव ॥ ३ ॥

निमित्त कहै मोको सबै, जानत है जग लोय ॥
 तेरो नाव न जानहीं, उपादान को होय ॥ ४ ॥
 उपादान कहै रे निमित्त, तू कहा करै गुमान ॥
 मोकों जाने जीव वे, जो है सम्यकवान ॥ ५ ॥
 कहै जीव सब जगतके, जो निमित्त सोइ होय ॥
 उपादानकी बातको, पूछै नाहीं कोय ॥ ६ ॥
 उपादान विन निमित्त तू, कर न सकै इक काज ॥
 कहा भयो जग ना लखै, जानत है जिनराज ॥ ७ ॥
 देव जिनेश्वर गुरु यती, अरु जिन आगम सार ॥
 इहि निमित्ततैं जीव सब, पावत है भवपार ॥ ८ ॥
 यह निमित्त इह जीवको, मिल्यो अनती बार ॥
 उपादान पलट्यो नहीं, ताँ भटक्यो ससार ॥ ९ ॥
 कै केवली कै साधु कै, निकट भव्य जो होय ॥
 सो क्षायक सम्यक लहै, यह निमित्तबल जोय ॥ १० ॥
 केवलि अरु मुनिराजके, पास रहैं बहु लोय ॥
 पै जाको सुलट्यो धनी, क्षायक ताको होय ॥ ११ ॥
 हिसादिक पापन किये, जीव नर्कमें जाहि ॥
 जो निमित्त नहि कामको, तो इम काहे कहाहि ॥ १२ ॥
 हिंसामें उपयोग जिहँ, रहै ब्रह्मके राच ॥
 तेई नर्कमें जात हैं, मुनि नहि जाहि कदाच ॥ १३ ॥
 दया दान पूजा किये, जीव सुखी जग होय ॥
 जो निमित्त झूठो कहो, यह क्यों मानै लोय ॥ १४ ॥
 दया दान पूजा भली, जगतमाहिं सुखकार ॥
 जहँ अनुभवको आचरन, तहँ यह बध विचार ॥ १५ ॥

यह तो बात प्रसिद्ध है, शोच देख उरमाहिं ॥
 नरदेहीके निमितविन, जिय क्यों मुक्ति न जाहिं ॥ १६ ॥
 देह पीजरा जीवको, रोकै शिवपुर जात ॥
 उपादानकी शक्तिसों, मुक्ति होत रे भ्रात ॥ १७ ॥
 उपादान सब जीवपै, रोकन हारो कौन ॥
 जाते क्यों नहिं मुक्तिमें, विन निमित्तके होन ॥ १८ ॥
 उपादान सु अनादिको, उलट रह्यो जगमाहिं ॥
 सुलटतही सूधे चले, सिद्ध लोकको जाहिं ॥ १९ ॥
 कहुं अनादि विन निमित्तही, उलट रह्यो उपयोग ॥
 ऐसी बात न संभवै, उपादान तुम जोग ॥ २० ॥
 उपादान कहै रे निमित्त, हमपै कही न जाय ॥
 ऐसे ही जिन केवली, देखै त्रिभुवन राय ॥ २१ ॥
 जो देख्यो भगवान ने, सोही सांचो आहि ॥
 हम तुम संग अनादिके, वली कहोगे काहि ॥ २२ ॥
 उपादान कहै वह वली, जाको नाश न होय ॥
 जो उपजत विनशत रहै, वली कहांतें सोय ॥ २३ ॥
 उपादान तुम जोर हो, तो क्यों लेत अहार ॥
 परनिमित्तके योगसों, जीवत सर्व संसार ॥ २४ ॥
 जो अहारके जोगसों, जीवत है जगमाहिं ॥
 तो वासी संसारके, मरते कोऊ नाहिं ॥ २५ ॥
 सूर सोम मणि अगिनके, निमित्त लखै ये नैन ॥
 अंधकारमें कित गयो, उपादान दृग दैन ॥ २६ ॥
 सूर सोम मणि अग्नि जो, करै अनेक प्रकाश ॥
 नैन शक्ति विन ना लखै, अन्धकार सम भास ॥ २७ ॥

कहै निमित्त वे जीव को ? मो विन जगके माहिं ॥
 सबे हमारे वश परे, हम विन मुक्ति न जाहि ॥ २८ ॥
 उपादान कहै रे निमित्त, ऐसे बोल न बोल ॥
 तोको तज निज भजत हैं, तेही करै किलोल ॥ २९ ॥
 कहै निमित्त हमको तजे, ते कैसे शिव जात ॥
 पचमहाव्रत प्रगट है, और हु किया विख्यात ॥ ३० ॥
 पचमहाव्रत जोग त्रय, और सकल व्यवहार ॥
 परको निमित्त खपायके, तब पहुचें भवपार ॥ ३१ ॥
 कहै निमित्त जग मै बडो, मोतै बडो न कोय ॥
 तीन लोकके नाथ सब, मो प्रसादतैं होय ॥ ३२ ॥
 उपादान कहै तू कहा, चहु गतिमें ले जाय ॥
 तो प्रसादतैं जीव सब, दुखी होहि रे भाय ॥ ३३ ॥
 कहै निमित्त जो दुख सहै, सो तुम हमहि लगाय ॥
 सुखी कौन ते हीत है, ताको देहु बताय ॥ ३४ ॥
 जा सुखको तू सुख कहै, सो सुख तो सुख नाहिं ॥
 ये सुख, दुखके मूल हैं, सुख अविनाशी माहि ॥ ३५ ॥
 अविनाशी घट घट बसै, सुख क्यों विलसत नाहि ? ॥
 शुभनिमित्तके योगविन, परे परे बिललाहि ॥ ३६ ॥
 शुभनिमित्त इह जीवको, मिल्यो कई भवसार ॥
 पै इक सम्यक दर्श विन, भटकत फिरयो गँवार ॥ ३७ ॥
 सम्यक दर्श भये कहा, त्वरित मुक्तिमें जाहि ॥
 आगे ध्यान निमित्त हैं, ते शिवको पहुँचाहिं ॥ ३८ ॥
 छोर ध्यानकी धारना, मोर योगकी रीति ॥
 तोर कर्मके जालको, जोर लई शिवप्रीति ॥ ३९ ॥

तब निमित्त हारयो तहाँ, अव नहिं जोर वसाय ॥
 उपादान शिव लोकमें, पहुँच्यो कर्म खपाय ॥ ४० ॥
 उपादान जीत्यो तहाँ, निजबल कर परकास ॥
 सुख अनंत ध्रुव भोगवै, अंत न वरन्यो तास ॥ ४१ ॥
 उपादान अरु निमित्त ये, सब जीवनपै वीर ॥
 जो निजशक्ति संभारहीं, सो पहुँचें भवतीर ॥ ४२ ॥
 भैया महिमा ब्रह्मकी, कैसे वरनी जाय ॥
 वचनअगोचर वस्तु है, कहियो वचन बनाय ॥ ४३ ॥
 उपादान अरु निमित्तको, सरस बन्यो संवाद ॥
 समदृष्टीको सुगम है, मूरखको वक्रवाद ॥ ४४ ॥
 जो जानै गुण ब्रह्मके, सो जानै यह भेद ॥
 साख जिनागमसों मिलै, तो मत कीज्यो खेद ॥ ४५ ॥
 नगर आगरो अग्र है, जैनी जनको वास ॥
 तिहँ थानक रचनाकरी, 'भैया' स्वमति प्रकास ॥ ४६ ॥
 संवत विक्रम भूप को, सत्रहसै पंचास ॥
 फाल्गुण पहिले पक्षमें, दशों दिशा परकाश ॥ ४७ ॥
 इति उपादाननिमित्तसंवाद ।

अथ चतुर्विंशतितीर्थकरजयमाला लिख्यते ।

दोहा.

बीस चार जगदीशको, बंदों शीस नवाय ॥
 कहूं तास जयमालिका, नामकधन गुण गाय ॥ १ ॥

पद्धरिछन्द. (१६ मात्रा)

जय जय प्रभु ऋषभ जिनेन्द्रदेव । जय जय त्रिभुवनपति

करहि सेव ॥ जय जय श्री अजित अनत जोर । जय जय जि
हैं कर्म हरे कठोर ॥ २ ॥ जय जय प्रभु सभज शिवसरूप । जय
जय शिवनायक गुण अनूप ॥ जय जय अभिनदन निर्विकार ।
जय जय जिहि कर्म किये निवार ॥ ३ ॥ जय जय श्री सुमति
सुमति प्रकाश । जय जय सब कर्म निकर्म नाश ॥ जय जय
पदमप्रभ पदम जेम । जय जय रागादि अलिप्त नेम ॥ ४ ॥
जय जय जिनदेव सुपाई पास । जय जय गुणपुज कहै नि
वास ॥ जय जय चंद्रप्रभ चन्द्रकाति । जय जय तिहु पुरजन
हरन भ्राति ॥ ५ ॥ जय जय पुफदत्त महत देव । जय जय
पट द्रव्यनि कहन भेव ॥ जय जय जिन शीतल शीलमूल ।
जय जय मनमथ मृग शारदूल ॥ ६ ॥ जय जय श्रेयास अन
त बच्छ । जय जय परमेश्वर हो प्रतच्छ ॥ जय जय श्री जिनवर
वासुपूज । जय जय पूज्यनके पूज्य तूज ॥ ७ ॥ जय जय प्र
भु विमल विमल महत । जय जय सुख दायक हो अनत ॥ जय
जय जिनवर श्री अनत नाथ । जय जय शिवरमणी ग्रहण हा
थ ॥ ८ ॥

जय जय श्री धर्म जिनेन्द्र धन । जय जय जिन निश्चल करन
मन ॥ जय जय श्रीजिनवर शांतिदेव । जय जय चक्री तीर्थकरेव
॥ ९ ॥ जय जय श्रीकुशु कृपानिधान । जय जय मिथ्यातमहरन
भान ॥ जय जय अरिजीतन अरहनाथ । जय जय भवि जीवन
मुक्ति साथ ॥ १० ॥ जय जय मलि नाथ महा अभीत । जय
जय जिन मोहनरेन्द्र जीत ॥ जय जय मुनिसुव्रत तुम सु
ज्ञान । जय जय त्रिभुवनमें दीप भान ॥ ११ ॥ जय जय नमि-

नाथ निवास सुख । जय जय तिहुं भवननि हरन दुःख ॥ जय
जय श्री नेम कुमारचंद । जय जय अज्ञानतमके निकंद ॥ १२ ॥
जय जय श्रीपार्श्व प्रसिद्ध नाम । जय जय भविदायक मुक्ति-
धाम ॥ जय जय जिनवर श्रीवर्द्धमान । जय जय अनंत सुख-
के निधान ॥ १३ ॥ जय जय अतीत जिन भये जेह । जय जय
सु अनागत हैं हैं तेह ॥ जय जय जिन हैं जे विद्यमान ॥ जय
जय तिन बंदों धर सु ध्यान ॥ १४ ॥ जय जय जिनप्रतिमा जिन
स्वरूप । जय जयसु अनंत चतुष्ट भूप ॥ जय जय मन वच
निज सीसनाथ । जय जय जय 'भैया' नमै सुभाय ॥ १५ ॥

घत्ता.

जिनरूप निहारे आप विचारे, फेर न रंचक भेद कहै ॥
'भैया' इम बंदै ते चिरनंदै, सुख अनंत निजमाहिं लहै ॥ १६ ॥

दोहा.

रागभाव छूट्यो नहीं, मिट्यो न अंतर दोख ॥
संतति वाढै बंधकी, होय कहांसों मोख ॥ १७ ॥

इति चतुर्विंशतितीर्थकरजयमाला.

अथ पंचेन्द्रियसंवाद लिख्यते ।

दोहा.

प्रथम प्रणमि जिनदेवको, बहुरि प्रणमि शिवराय ॥
साधु सकलके चरनको, प्रणमों सीस नवाय ॥ १ ॥
नमहुं जिनेश्वर वैनको, जगत जीव सुखकार ॥
जस प्रसाद घटपट खुलै, लहिये बुद्धि अपार ॥ २ ॥

इक दिन इक उद्यानमें, बैठे श्री मुनिराज ॥
 धर्म देशना देत हँ, भवि जीवनके काज ॥ ३ ॥
 ममदृष्टी आनक तहा, और मिले बहु लोक ॥
 प्रियाधर जीडा करत, आय गये बहु थोक ॥ ४ ॥
 चली जात व्याख्यानमें, पाचों इन्द्रिय दुष्ट ॥
 त्यों त्यों ये दुख देत हँ, ज्यों ज्यों कीजे पुष्ट ॥ ५ ॥
 प्रियाधर बोले तहाँ, कर इन्द्रियनको पक्ष ॥
 स्वामी हम क्यों दुष्ट हँ, देखो बात प्रत्यक्ष ॥ ६ ॥
 हमहीतें सब जगलसँ, यह चेतन यह नाउ ॥
 इक इन्द्रिय आदिक सब, पच कहे जिहँ ठाउ ॥ ७ ॥
 हमतें जप तप होत हँ, हमतें क्रिया अनेक ॥
 हमहीतें सयम पल, हम विन होय न एक ॥ ८ ॥
 रागी द्वेषी होय जिय, दोष हमहि किम देहु ॥
 न्याय हमारो कीजिये, यह प्रियती सुन लेहु ॥ ९ ॥
 हम तीर्थकर देय प, पाचों हँ परतच्छ ॥
 कहो मुक्ति क्यों जात हँ, निजभावन कर स्वच्छ ॥ १० ॥
 स्वामि कहँ तुम पाच हो, तुममें को सिरदार ॥
 तिनसों चर्चा कीजिये, कहो अर्थ निरधार ॥ ११ ॥
 नाक कान नैना कहँ, रसना फरस विख्यात ॥
 हम काहँ रोक नही, मुक्ति लोकको जात ॥ १२ ॥
 नाक कहँ प्रभु मैं बडो, मोत बडो न कोय ॥
 तीन गेव रक्षा कर, नाक कर्मी जिन होय ॥ १३ ॥

नाक रहेतैं सब रह्यो, नाक गये सब जाय ॥
 नाक बरोबर जगतमें, और न बडो कहाय ॥ १४ ॥
 प्रथम वदन पर देखिये, नाक नवल आकार ॥
 सुंदर महा सुहावनो, मोहै लोक अपार ॥ १५ ॥
 सीस नवत जगदीसको, प्रथम नवत है नाक ॥
 तौही तिलक विराजतो, सत्यारथ जग वाक ॥ १६ ॥

ढाल "दान सुपात्रन दीजिये" एदेशी भाषा गुजराती.
 नाक कहै जग हूं बडो, वात सुनो सब कोई रे ॥
 नाक रहे पतं लोकमें, नाक गये पत खोईरे, नाक० ॥ १७ ॥
 नाक रखनके कारणे, बाहूबलि बलवंतौ रे ॥
 देश तज्यो दीक्षा ग्रही, पण न नम्यों चक्रवंतौ रे, नाक० ॥ १८ ॥
 नाक रहनके कारनै, रामचन्द्र जुध कीधो रे ॥
 सीता आणी बलकरी, बलि ते संयम लीधो रे, नाक० ॥ १९ ॥
 नाक राखण सीता सती, अगनी कुंडमें पैठी रे ॥
 सिंहासन देवन रच्यो, तिहूँ ऊपर जा बैठी रे, नाक० ॥ २० ॥
 दशार्णभद्र महा मुनि, नाक राखण व्रत लीधो रे ॥
 इन्द्र नम्यो चरणे तिहाँ, मान सकल तज दीधो रे, नाक० ॥ २१ ॥
 सगर थयो सौरो धणी, छलथी दीक्षा लीधी रे ॥
 नाक तणी लज्जा करी, फिर नवि मनसा कीधी रे, नाक० ॥ २२ ॥
 अभय कुंवर श्रेणिक तणों, बेटो आज्ञाकारी रे ॥
 तूँकारो तातहि दियो, ततछिन दीक्षा धारी रे, नाक० ॥ २३ ॥
 नाम कहूँ केता तणां, जीव तरथा जगमाही रे ॥
 नाक तणे परसादथी, शिव संपति विलसाई रे, नाक० ॥ २४ ॥

मुख विलम्ब ससारना, ते सह मुझ परसाँदरे ॥

नाना वृक्ष सुगंधता, नाक सकल आस्वाँदरे, नाक कहै० ॥२५॥

तीर्यकर त्रिभुवन धणी, तेहना तनमा वासोरे ॥

परम सुगंधो घणी लस, ते मुख नाक निवासोरे, नाक कहै० ॥२६॥

आँर सुगंधो अनेक छै, ते सब नाकज जाँणरे ॥

आनदमा मुख भोगये, 'भैया' एम वसाँणरे, नाक कहै० ॥२७॥

दोहा

कान कहँ रे नाक सुन, तू कहा करँ गुमान ॥

जो चाकर आगें चल, तो नहिँ भूप समान ॥ २८ ॥

नाक सुरनि पानी झरँ, वहँ मलेष्म अपार ॥

गूषनि कर पुरित रहँ, लाज नहीँ गँवार ॥ २९ ॥

तेरी छींक सुनँ जिते, करँ न उत्तम काज ॥

मूँद तुह दुर्गंधमें, तउ न गायँ लाज ॥ ३० ॥

वृषभ उट नारी निरस, आँर जीव जग माहि ॥

जित तित तोको डेदिये, ताँऊ लजानो नाहि ॥ ३१ ॥

कान कहे जिन जनको, सुनँ सदाचित लाय ॥

जम प्रसाद इह जीवको, सम्यग्दर्शन आय ॥ ३२ ॥

कानन छुटल झलकता, मणि मुखा पर नार ॥

जगमग जगमग हँ रहँ, देखँ सय नमार ॥ ३३ ॥

गतों मुरको गायत्रो, अद्भुत सुषमय स्वाद ॥

इन कानन कर परलिये, मीठे मीठे नाद ॥ ३४ ॥

कानन सुन श्रावक भये, कानन सुनि मुनिराज ॥

कान सुनहिँ गुण द्रव्यके, कान घडे शिरताज ॥ ३५ ॥

राग काफ़ी धमालमें०

कानन सुन ध्यानन ध्याइये हो, चिन्मूरत चेतन पाइये हो, कानन० टेक ।
 कानन सरभर को करे हो, कान बड़े सिरदार ॥
 छहों द्रव्यके गुण सुणै हो, जाने सकल विचार, कानन० ॥३६॥
 संघ चतुर्विध सब तरे हो, कानन सुनि जिन वैन ॥
 निज आतम सुख भोगवै हो, पावत शिवपद ऐन, कानन० ॥३७॥
 द्वादशांग वानी सुनै हो, काननके परसाद ॥
 गणधर तो गुरुवा कहा हो, द्रव्य सूत्र सब याद, कानन० ॥ ३८ ॥
 कानन सुनि भरतेश्वरे हो, प्रभुको उपज्यो ज्ञान ॥
 कियो महोच्छव हरखसैं हो, पायो है पद निर्वाण, कानन० ॥३९॥
 विकट वैन धन्ना सुने हो, निकस्यो तज आवास ॥
 दीक्षा गह किरिया करी हो, पायो शिवगति वास, कानन० ॥४०॥
 साधु अनाथीसों सुन्यो हो, श्रेणिक जीव विचार ॥
 क्षायक सम्यक तब लह्यो हो, पावैगो भवदधि पार, कानन० ॥४१॥
 नेमनाथवानी सुनी हो, लीनो संयम भार ॥
 ते द्वारिकके दाहसों हो, उबरे हैं जीव अपार, कानन० ॥ ४२ ॥
 पार्श्वनाथके वैन सुने हो, महामन्त्र नवकार ॥
 धरणेंधर पदमावती हो, भये हैं जु तिहि वार, कानन० ॥ ४३ ॥
 कानन सुनि कानन गये हो, भूपति तज बहु राज ॥
 काज सवारे आपने हो, केवलि ज्ञान उपाज, कानन० ॥ ४४ ॥
 जिनवानी कानन सुने हो, जीव तरे जग सांहि ॥
 नाम कहां लों लीजिये हो, 'भैया' जे शिवपुर जांहि, कान० ४५
 दोहा.

आंख कहैरे कान तू, इस्यो करै अहंकार ॥

मैलनिकर मूंद्यो रहै, लाजै नहीं लगाय ॥ ४६ ॥

भली बुरी सुनतो रहै, तोरै तुरत मनेह ॥

तो सम दुष्ट न दूसरो, धारी ऐसी देह ॥ ४७ ॥

दुष्टचन सुन तो जरै, महा क्रोध उपजत ॥

तो प्रसादत जीव गहु, नरकन जाय परत ॥ ४८ ॥

पहिले तुमको बेप्रिये, नरनारीके कान ॥

तोह नही लजात है, बहुर धरै अभिमान ॥ ४९ ॥

काननकी बात सुनी, साची झूठी होय ॥

आँखिन देखी बात जो, तामें फेर न कोय ॥ ५० ॥

इन आखिनसों देखिये, तीर्थकरको रूप ॥

सुख असख्य हिरद लसै, सो जानि चिद्रूप ॥ ५१ ॥

आँखिन लख रक्षा करै, उपजै पुण्य अपार ॥

आँखिनके परसादमों, सुखी होत ससार ॥ ५२ ॥

आँखिनत मज देखिये, तात मात सुत भ्रात ॥

देव गुरु अर ग्रन्थ सब, आँखिनत प्रख्यात ॥ ५३ ॥

ढाल—“वनमालीके बाग चपो मीठि रंगोरी” ५ देशी ।

आखिनके परसाद, देखे लोक सर्वरी ॥

आँख निजपद याद, प्रतिमा पेसत बेरी, आखनके ॥ ५४ ॥

देखू दृग मिद्वान्त, ग्रन्थ अनेक कायारी ॥

जे भाल्या भगवत, दखत तेह न्याारी, आखन ॥ ५५ ॥

समयशरणकी सिद्धि, देखत हर्ष धनोरी ॥

प्रभु दर्शन पडमिद्धि, नाटक कान गिनोरी, आखन ॥ ५६ ॥

जिन मंदिर जयकार, प्रतिमा परम गनीरी ॥

देखत हर्ष अपार, धुति नहि जाहि भरीरी, आखन ॥ ५७ ॥

ईर्या समिति निहार, साधु चलै जु भलेरी ॥
 ते पावैं शिवनार, सुखकी कीर्ति फलेरी, आँखिन० ॥ ५८ ॥
 आँखिन विंव निहार, सम्यक शुद्ध लह्योरी ॥
 गोत तीर्थकर धार, रावन नाम कह्योरी, आँखिन० ॥ ५९ ॥
 चारों परतेक बुद्ध, देखत भाव फिरेरी ॥
 लहि निज आतमशुद्ध, भवजल वेग तिरेरी, आँखिन० ॥ ६० ॥
 पूरव भव आहार, देते दृष्टि परचोरी ॥
 इहि चौवीसी सार, अंस कुमर जु तरचोरी, आँखिन० ॥ ६१ ॥
 बाघिनि साधु विदार, दंतहि दृष्टि धरीरी ॥
 पूरव भवहि निहार, त्यागन देह करीरी, आँखिन० ॥ ६२ ॥
 शालिभद्र सुकुमार, श्रेणिक दृष्टि परचोरी ॥
 गहि संयमको भार, आतम काज करचोरी, आँखिन० ॥ ६३ ॥
 देख्यो जुद्ध अकाज, दीक्षा वेग गहेरी ॥
 पांडव तज सब राज, निज निधि वेग लहेरी, आँखिन० ॥ ६४ ॥
 कहूं कहाँलों नाम, जीव अनेक तरेरी ॥
 'भैया' शिवपुर ठाम, आँखितैं जाय बरेरी, आँखिन० ॥ ६५ ॥

दोहा.

जीभ कहै रे आँखि तुम, काहे गर्व करांहि ॥
 काजल कर जो रंगिये, तो हू नाहिं लजांहि ॥ ६६ ॥
 कायर ज्यों डरती रहै, धीरज नहीं लगार ॥
 बातबातमें रोयदे, बोलै गर्व अपार ॥ ६७ ॥
 जहाँ तहाँ लागत फिरै, देख सलौनो रूप ॥
 तेरे ही परसाद तैं, दुख पावै चिद्रूप ॥ ६८ ॥

कहा कह दृगदोषको, मोप कह न जाहि ॥

देख विनाशी वस्तुको, बहुर तहाँ ललचाहिं ॥ ६९ ॥

जीभ कह मोत सन, जीवत है ससार ॥

पटरस भुजों स्वाद ले, पालो मय परिवार ॥ ७० ॥

मोचिन आखन खुल सक, कान सुन नहिं वन ॥

नाक न सूँघ वासको, मोचिन कहीं न चैन ॥ ७१ ॥

मत्र जपत इह जीभसो, आपत मुरनर धाय ॥

किंकर हूँ मेरा कर, जीभहिके सुपमाय ॥ ७२ ॥

जीभहित जपत रहै, जगत जीवजिन नाम ॥

जसु प्रसादत मुए छहै, पाँच उत्तम ठाम ॥ ७३ ॥

ढाल—“रे जीया तो बिन घड़ीरे छ मास” ए देशी ।

यतीश्वर जीभ घटी मसार, जपै पच नचकार,

जतीश्वर० ॥ टेक ॥

ढादशागयाणी श्रमजी, बोलै नचन रमाल ॥

अर्थ कह सूत्रन सनजी, मिरखै धर्म निशाल, यतीश्वर० ॥ ७४ ॥

दुरजनत मजन करजी, बोलत मीठे बोल ॥

ऐसी कग न आरंभजी, कान आय किह तोल, यतीश्वर० ॥ ७५ ॥

जीभहित सन जीतिये जी, जीभहित मय हार ॥

जीभहित मय जीवकेजी, कीजतु न उपकार, यतीश्वर० ॥ ७६ ॥

जीभहित गणधर भयेजी, भव्यनि पथ दिग्याय ॥

आपन ये शिवपुर गयेजी, कर्मकर सपाय, यतीश्वर० ॥ ७७ ॥

जीभहित इन्द्रायजूजी, पाँच पद परधान ॥

जीभहित ममकिन लखो जू, परदेशी परधान, यतीश्वर० ॥ ७८ ॥

मथुरा नगरीमें हुवोजी, जंवूनाम कुमार ॥
 कहिकैं कथा सुहावनीजी, प्रति बोध्यो परिवार, यतीश्वर ॥ ७९ ॥
 रावनसों विरचे भलेजी, वाल महामुनि वाल ॥
 अष्टापद मुक्ते गयाजी, देखहु ग्रंथ निहाल, यतीश्वर ॥ ८० ॥
 मिटै उरझ उरकी सवैजी, पूछत प्रश्न प्रतक्ष ॥
 प्रगट लहै परमात्माजी, विनसे भ्रमको पक्ष, यतीश्वर ॥ ८१ ॥
 तीन लोकमें जीभही जी, दूर करै अपराध ॥
 प्रतिक्रमणकिरिया करैजी, पढै सिझाये साध, यतीश्वर ॥ ८२ ॥
 जीभहि तैं सव गाइयेजी, सातों सुरके भेद ॥
 जीभहितैं जस जंपियेजी, जीभहि पढिये वेद, यतीश्वर, ॥ ८३ ॥
 नाम जीभतैं लीजियेजी, उत्तर जीभहि होय ॥
 जीभहि जीव खिमाइयेजी, जीभ समौ नहि कोय, यतीश्वर ॥ ८४ ॥
 केते जिय मुक्ति गयेजी, जीभहिके परसाद ॥
 नाम कहांलों लीजियेजी, भैया वात अनादि, जतीश्वर ॥ ८५ ॥
 दोहा.

फर्स कहैरे जीभ तू, एतो गर्व करंत ॥
 तो लागै झूठो कहै, तो हू नाहि लजंत ॥ ८६ ॥
 कहै वचन कर्कस बुरे, उपजै महा कलेश ॥
 तेरे ही परसादतैं, भिड़ भिड़ मरै नरेश ॥ ८७ ॥
 तेरे ही रस काजको, करत अरंभ अनेक ॥
 तोहि तृपति क्यों ही नही, तोतैं सवै उदेक ॥ ८८ ॥
 तोमै तो अवगुण घने, कहत न आवै पार ॥
 तो प्रसादतैं सीसको, जात न लागै वार ॥ ८९ ॥
 झूठे ग्रंथ न तू पढै, दै झूठो उपदेश ॥

जियको जगत फिरावती, और हु करै कलेश ॥ ९० ॥
 जा दिन जिय थावर वमत, ता दिन तुममें कौन ॥
 कहा गर्व खोटो करो, नाक आँख मुख श्रान ॥ ९१ ॥
 जीय अनते हम धरें, तुम तौ सख असखि ॥
 तितहू तो हम विन नहीं, कहा उठत हो झखि ॥ ९२ ॥
 नाक कान नैना सुनो, जीभ कहा गर्पाय ॥
 सब कोऊ शिरनायकै, लागत मेरे पाय ॥ ९३ ॥
 झूठी झूठी सब कहै, साची कहै न कोय ॥
 विन काया के तप तपे, मुक्ति कहासो होय ॥ ९४ ॥
 सहँ परीसह वीस द्वै, महा कठिन मुनि राज ॥
 तब तौ कर्म सपाइकै पावत हँ शिरराज ॥ ९५ ॥

ढाल—“ मोरी महियोरी छाल न आवेगो” ए देशी ।

मोरासाधुजी फरस घटो ससार, करै कई उपकार, मोरा
 दक्षिण करत दीजिये जी, दान अनेक प्रकार ॥
 तो तिहँ भगशिष्यपद लहँजी, मिटै मरनकी मार, मोरा० ॥ ९६ ॥
 दान देत मुनिराजको जी, पाय परमानद ॥
 सुरनर कोटि सेवा करँजी, प्रतपै तेज दिनद, मोरा० ॥ ९७ ॥
 नरनारी कोऊ धरोजी, शील प्रतहिँ शिरदार ॥
 मुख अनेक सो जी लहँजी, देखो फरस प्रकार, मो० ॥ ९८ ॥
 तपकर काया कृश करेजी, उपजै पुण्य अपार ॥
 मुख मिलै सुरलोककेजी, अथवा भगदधि पार, मोरा० ॥ ९९ ॥
 भाग जु आतम भागतोजी, सो बैठो मो माहि ॥
 काया विन किरिया नहीं जी, किरिया विन मुख नाहिँ मो ॥ १०० ॥

गज सुकुमार गिरयो नहीं जी, फरस तपत भई जोर ॥
 केवल ज्ञान उपायकैजी, पहुँच्यो शिवगति ओर, मोरा० ॥१०१॥
 खंदक ऋषिकी खाल उतारी; सहयो परीसह जोर ॥
 पूर्व बंध छूटै नहींजी, घट गये कर्म कठोर, मोरा० ॥१०२॥
 देखहु मुनि दमदंतको जी, कौरों करी उपाधि ॥
 ईटनमें गर्भित भयोजी, तऊन तजीय समाधि, मोरा० ॥१०३॥
 सेठ सुदर्शनको दियोजी, राजा दंड प्रहार ॥
 सह्यो परीसह भावस्योंजी, प्रगथ्यो पुण्य अपार, मोरा० ॥१०४॥
 प्रसन्न चन्द्र शिर फरसियोजी, फिर जगये सब भाव ॥
 नरकहि तज शिवगति लहीजी, देखहु फरस उपाव, मोरा० १०५
 जेते जिय मुकते गयेजी, फरसहिके उपगार ॥
 पंच महाव्रत विनधरेजी, कोऊ न उतरयो पार, मोरा० ॥१०६॥
 नांव कहांलों लीजियजी, वीत्यो काल अनंत ॥
 'भैया' मुझ उपकारकोजी, जानै श्रीभगवंत, मोरा० ॥१०७॥

सोरठा.

मन वोल्ह्यो तिहँ ठौर, अरे फरस संसारमें ॥
 तू मूरख शिरमौर, कहा गर्व झूठो करै ॥ १०८ ॥
 इक अंगुल परमान, रोग छानवें भर रहे ॥
 कहा करै अभिमान, देख अवस्था नरककी ॥ १०९ ॥
 पांचों अव्रत सार, तिनसेती नित पोषिये ॥
 उपजै कई विकार, एतेपैं अभिमान यह ॥ ११० ॥
 छिन इकमें खिर जाय, देखत दृष्ट शरीर यह ॥
 एतेपैं गर्वाय, तोसम मूरख कौन है ॥ १११ ॥

दोहा

मन राजा मन चक्रि है, मनसप्रको सिरदार ॥

मनसों बडो न दूसरो, देख्यो इहि ससार ॥ ११० ॥

मनते सबको जानिये, जीन जिते जगमाहि ॥

मनते कर्म खपाड्ये, मनसरभर कोड नाहि ॥ ११३ ॥

मनते करुणा कीजिये, मनत पुण्य अपार ॥

मनत आत्मतत्त्वको, लखिये सब विचार ॥ ११४ ॥

मनहि सयोगी स्वामिपे, सत्य रह्यो ठहराय ॥

चार कर्मके नाशतें, मन नहि नाश्यो जाय ॥ ११५ ॥

मन इन्द्रिनको भूप है, इन्द्रिय मनके दास ॥

यह तां बात प्रसिद्ध है, कीन्हीं जिनपरकाश ॥ ११६ ॥

तब बोले मुनिरायजी, मन क्यों गर्ज करत ॥

देख हु तदुल मच्छको, तुमठ नर्क परत ॥ ११७ ॥

पाप जीन कोई करो, तू अनुमोद ताहि ॥

तासम पापी तू कह्यो, अनरथ लेहि प्रसाहि ॥ ११८ ॥

इन्द्रिय तां घेठी रहं, तू दारं निशदीश ॥

छिन छिन बांध कर्मको, देखत हे जगदीश ॥ ११९ ॥

बहुत बात कहिये कहा, मन सुनि एक प्रिचार ॥

परमात्मको ध्याइये, ज्यो लहिये भयपार ॥ १२० ॥

मन बोल्यो मुनि राजसा, परमात्म है कोन ॥

स्वामी ताहि बताड्ये, ज्यो लहिये सुख भौन ॥ १२१ ॥

आत्मको हम जानते, जो राजत घट माहि ॥

परमात्म किह ठौर है, हम तां जानत नाहि ॥ १२२ ॥

परमात्म उहि ठौर है, रागद्वेष जिहिं नाहिं ॥

ताको ध्यावत जीव ये, परमात्म हैं जाहिं ॥ १२३ ॥

परमात्म द्वै विधि लसै, सकल निकल परमान ॥

तिसमें तेरे घट बसै, देखि ताहि धर ध्यान ॥ १२४ ॥

ढाल—“ कपूर हुवै अति उजलो रे मिरियासेती रंग” ए देशी ।

प्राणी आत्म धरम अनूपरे, जगमें प्रगट चिद्रूप, प्राणी० टेक ।

इन्द्रिनकी संगति कियेरे, जीव परै जग माहिं ॥

जन्म मरन बहु दुख सहैरे, कबहू छूटै नाहिं, प्राणी० ॥ १२५ ॥

भोंरो परचो रस नाककेरे, कमलमुदित भये रैन ॥

केतकी कांटन बाँधियोरे, कहुँ न पायो चैन, प्राणी० ॥ १२६ ॥

काननकी संगत कियेरे, मृग मारचो बन माहिं ॥

अहि पकरचो रस कानकेरे, कितहू छूट्यो नाहिं, प्राणी० ॥ १२७ ॥

आँखनिरूप निहारैकेरे, दीप परत है धाय ॥

देखहु प्रगट पतंगकोरे, खोवत अपनो काय, प्राणी० ॥ १२८ ॥

रसनारस मछ मारियोरे, दुर्जन कर विसवास ॥

यातैं जगत विगूचियोरे, सहै नरकदुख वास, प्राणी० ॥ १२९ ॥

फरसहितैं गज बसपरचोरे बंध्यो सांकल तान ॥

भूख प्यास सबदुखसहैरे, किहूविधिकहहिं बखान प्राणी० १३० ॥

पंचेन्द्रियकी प्रीतिसोंरे, जीव सहै दुख घोर ॥

काल अनंतहिं जग फिरैरे, कहुँ न पावे ठोर, प्राणी ॥ १३१ ॥

मन राजा कहिये बडोरे, इन्द्रिनको सिरदार ॥

आठ पहर प्रेरत रहैरे, उपजै कई विकार, प्राणी० ॥ १३२ ॥

मन इंद्री संगति कियेरे, जीव परै जग जोय ॥

विषयनकी इच्छा बढेरे, कैसें शिवपुर होय, प्राणी० ॥ १३३ ॥

इन्द्रिनते मन मारियेरे, जोरिये आत्म माहिं ॥
 तोरिये नातो रागसोंरे, फोरिये बल श्यौ याहि, प्राणी० ॥१३४॥
 इन्द्रिन नहे निवारियेरे, टारिये क्रोध कपाय ॥
 धारिये सपति शास्वतीरे, तारिये त्रिभुवन राय प्राणी० ॥१३५॥
 गुण अनत जामें लसैरे, केवल दर्शन आदि ॥
 केवल ज्ञान विराजतोरे, चेतन चिह्न अनादि, प्राणी० ॥१३६॥
 थिरता काल अनादिलोंरे, राजें जिहें पद माहि ॥
 सुख अनत स्वामी बहैरे, दूजो कोऊ नाहि, प्राणी० ॥१३७॥
 शक्ति अनत विराजतीरे, दोष न जामहि कोय ॥
 समकित गुणकर सोभितोरे, चेतन लखिये सोय, प्राणी० ॥१३८॥
 बढै घटै कबहू नहीरे, अविनाशी अविकार ॥
 भिन्न रहै परद्रव्यसोंरे, सो चेतन निरधार, प्राणी० ॥१३९॥
 पच वर्णमें जो नहीरे, नही पच रस माहि ॥
 आठ फरसतें भिन्नहैरे, गंध दोऊ कोऊ नाहि, प्राणी० ॥१४०॥
 जानत जो गुण द्रव्यकेरे, उपजन विनसन काल ॥
 सो अविनाशी आत्मारे, चिह्नु चिह्न दयाल, प्राणी० ॥१४१॥
 गुण अनत या ब्रह्मकेरे, कहिये किहिविधि नाम ॥
 'भैया' मनवचकायसोंरे, कीजे तिहपरिणाम, प्राणी० ॥१४२॥

दोहा

परद्रव्यनसों भिन्न जो, स्वकिय भाग रसलीन ॥
 सो चेतन परमात्मा, देख्यो ज्ञान प्रवीन ॥१४३॥
 जो देखै गुण द्रव्यके, जानै सबको भेद ॥
 सो या घटमें प्रगट है, कहा करत है खेद ॥१४४॥
 सुख अनतको नाथ वह, चिदानंद भगवान ॥

दर्शन ज्ञान विराजतो, देखो धर निज ध्यान ॥ १४५ ॥
 देखनहारो ब्रह्म वह, घट घटमें परतच्छ ॥
 मिथ्यातमके नाशतैं, सूझै सबको स्वच्छ ॥ १४६ ॥
 जैसो शिव तैसो इहाँ, भैया फेर न कोय ॥
 देखो सम्यक नयनसों, प्रगट विराजै सोय ॥ १४७ ॥
 निकट ज्ञानदृग देखतैं, विकट चर्मदृग होय ॥
 चिकट कटै जव रागकी, प्रगट चिदानंद जोय ॥ १४८ ॥
 जिनवानी जो भगवती, दास तास जो कोय ॥
 सो पावहि सुखसास्वते, परम धर्म पद होय ॥ १४९ ॥
 संवत सत्र इक्यावने, नगर आगरे माहिं ॥
 भादों सुदि सुभ दोजको, वालख्याल प्रगटाहिं ॥ १५० ॥
 सुरसमाहिं सब सुख वसै, कुरसमाहिं कछु नाहिं ॥
 दुरस वात इतनी यहै, पुरुष प्रगट समझाहिं ॥ १५१ ॥
 गुण लीजे गुणवंत नर, दोष न लीज्यो कोय ॥
 जिनवानी हिरदै वसे, सबको मंगल होय ॥ १५२ ॥
 इति पचेन्द्रियसंवाद ।

अथ ईश्वरनिर्णयपचीसी लिख्यते ।

दोहा.

परमेश्वर जो परमगुरु, परमज्योति जगदीस ॥
 परमभाव उर आनकैं, वंदत हों नमि सीस ॥ १ ॥
 ईश्वर ईश्वर सब कहै, ईश्वर लखै न कोय ॥
 ईश्वर तो सो ही लखै, जो समदृष्टी होय ॥ २ ॥
 ब्रह्मा विष्णु महेश जे, ते पाये नहिं पार ॥
 ता ईश्वरको और जन, क्यों पावै निरधार ॥ ३ ॥

ईश्वरकी गति अगम है, पार न पायी जाय ॥

वेदस्मृति सय कहत है, नाम भजोरे भाय ॥ ४ ॥

कवित्त

ब्रह्मा अरु विष्णु महादेव तीनों पंच हारे, काहु न निहारे प्रभु
केये जगदीस है । दशो अवतार माहि कौनैर्धा जनम लीन्हों,
तिन ह न पाये परब्रह्म ऐसे ईस है । ध्रुव प्रहलाद दुरवासा
लोम ऋषि भये, किन ह न कहे ऐसे आप प्रियावीस है ।
आयत अचभो इह धायत सकल जग, पावत न कोऊ ताहि
नांव काहि सीस है ॥ ५ ॥

एक मतवारे कहै अन्य मतवारे सब, मेरे मतवारे परवारे मत
सारे है । एक पंचतत्त्ववारे एक एकतत्त्व वारे, एक भ्रममत-
वारे एक एक न्यारे है ॥ जैसे मतवारे बकैं तैसे मतवारे बकैं,
तामों मतवारे तकैं बिना मतवारे है ॥ शास्त्रिसवारे कहै मतको
नियारे रहै, तेई प्रानप्यारे लहै और सब वारे है ॥ ६ ॥

अनङ्गशेखर

अरे अज्ञान आतमा लखै न तू महातमा, लग्यो है तो महा-
तमा निजातमा न सूझई । प्रसिद्ध जो प्रख्यातमा प्रिराज गात
गातमा, कहाँ पात पातमा चिदातमा न वृझई ॥ मिथ्यात्व मोह
मातमा लग्यो तू जीव घातमा, क्रोधादि वातमातमा अज्ञातमा
है झूझई । अनत शक्ति जातमा उद्योत ज्यों प्रभातमा, मु सूझै
सध आतमा तू वधमैं अरुझई ॥ ७ ॥

कवित्त

हिसाके करैया जोपै जहँ सुरलोक मध्य, नर्कमाहि कहो बुध

(१) विष्णु २ भाषे

कौन जीव जावेंगे ? । लैकें हाथ शस्त्र जेई छेदत पराये प्रान,
ते नहीं पिशाच कहो और को कहावेंगे ? ॥ ऐसे दुष्ट पापी जे
संतापी पर जीवनके, ते तो सुख संपत्तिसों कैसैं के अघावेंगे ॥ अहो
ज्ञानवंत संत तंतकै विचार देखो, वोवें जे वंवूर ते तौ आम कैसैं
खावेंगे ? ॥ ८ ॥

कुंडलिया ।

सुख जो तुमको चाहिये, सो सुख सबको चाह ।
खान पान जीवत रहै, धन सनेह निरवाह ॥
धन सनेह निरवाह, दाह दुख काहि न व्यापै ।
थावर जंगम जीव, मरन भय धार जु कांपै ॥
आपै देह विचार, होयकैं आपहि सनमुख ।
'भैया' घटपट खोल, बोल कहि कौन चहै सुख ॥ ९ ॥

कवित्त.

वीतराग बानीकी न जानी बात प्रानी मूढ, ठानी तैं क्रिया
अनेक आपनी हठाहठी । कर्मनके बंध कौन अन्ध कछू सूझै
तोहि, रागदोष पर्णितसों होत जो गठागठी ॥ आतमाके जीतकी
न रीत कहू जानै रंच, ग्रन्थनके पाठ तू करै कहा पठापठी ।
मोहको न कियो नाश सम्यक न लियो भास, सूत न कपास
करै कौरीसों लठालठी ॥ १० ॥

हाथी घोरे पालकी नगारे रथ नालकी न, चकचोल चालकी
न चढि रीझियतु है । स्वतपट चालकी न मोती मन मालकी
न, देख द्युति भाल की न मान कीजियतु है ॥ शैल वाग ताल
की न जल जंतु जालकी न, दया वृद्ध बालकी न दंड दीजियतु है ।

देख गति कालकी न ताह कौन हारकी न, चापिचूत्र गालकी न
वीन लीजियतु है ॥ ११ ॥

जैसैं कौउ स्वान परयो काचके महलबीच, ठौर ठौर स्वान
देख भूँस भूँस मरयो है । वानर ज्यों भूठी बाध परयो है पराये वन,
कूयेमें निहार सिंह आप कूद परयो है ॥ फटिककी शिलामें
विलोक गज जाय अरयो, नलिनीके सुपटाको कौनैधों पकरयो
है । तैसैं ही अनादिको अज्ञानभाज मान हस, आपनो स्वभाव
भूलि जगतमें फिरयो है ॥ १२ ॥

दोहा

ईश्वरके तो देह नहि, अग्निनाशी अविकार ॥

ताहि कहै शठ देह धर, लीन्हों जग अवतार ॥ १३ ॥

जो ईश्वर अवतार ले, मरै बहुर पुन सोय ॥

जन्म मरन जो धरतु है, सो ईश्वर किम होय ॥ १४ ॥

एकनकी घा होय कै, मरै एकही आन ॥

ताको जे ईश्वर कहै, ते मूरख पहचान ॥ १५ ॥

ईश्वरके सब एकसे, जगतमाहि जे जीय ॥

काहूपै नहि द्वेष है, सत्रपै शांति सदीव ॥ १६ ॥

ईश्वरसों ईश्वर लैर, ईश्वर एक कि दोय ॥

परशुराम अरु रामको, देखहु किन जगलोय ॥ १७ ॥

रौद्र ध्यान बत जहा, तहा धर्म किम होय ॥

परम वध निर्दय दशा, ईश्वर कहियेसोय ॥ १८ ॥

ब्रह्माके खरशीस हो, ता छेदन कियो ईस ॥

ताहि सृष्टिकर्त्ता कहै, रख्यो न अपनो सीस ॥ १९ ॥

जो पालक सब सृष्टिको, विष्णु नाम भूपाल ॥

सो मारयो इक बानतैं, ग्रान तजे ततकाल ॥ २० ॥

महादेव वर दैत्यको, दीनों होय दयाल ॥

आपन पुन भाजत फिरयो, राख लेहु गोपाल ॥ २१ ॥

जिनको जग ईश्वर कहै, ते तो ईश्वर नाहिं ॥

ये हू ईश्वर ध्यावते, सो ईश्वर घट माहिं ॥ २२ ॥

ईश्वर सो ही आत्मा, जाति एक है तंत ॥

कर्म रहित ईश्वर भये, कर्म सहित जगजंत ॥ २३ ॥

जो गुण आत्म द्रव्यके, सो गुण आत्म माहिं ॥

जड़के जड़में जनिये, यामै तो भ्रम नाहिं ॥ २४ ॥

दर्शन आदि अनंत गुण, जीव धरै तिहुं काल ॥

वर्णादिक पुद्गल धरै, प्रगट दुहंकी चाल ॥ २५ ॥

सत्यारथ पथ छोड़के, लगै मृपाकी ओर ॥

ते मूरख संसारमें, लहै न भवको छोर ॥ २६ ॥

‘भैया’ ईश्वर जो लखै, सो जिय ईश्वर होय ॥

यों देख्यो सर्वज्ञने, यामें फेर न कोय ॥ २७ ॥

इति ईश्वरनिर्णयपचीसी ।

अथ कर्त्ता अकर्त्ता पचीसी लिख्यते ।

दोहा.

कर्मनको कर्त्ता नहीं, धरता सुद्ध सुभाय ॥

ता ईश्वरके चरन को, बंदों सीस नवाय ॥ १ ॥

जो ईश्वर करता कहै, भुक्ता कहिये कौन ॥

जो करता सो भोगता, यहै न्यायको भौन ॥ २ ॥

दुहु दोपते रहित है, ईश्वर ताको नाम ॥
 मनप्रचशीस नवाइकै, करु ताहि परणाम ॥ ३ ॥
 कर्मनको करता वहै, जापै ज्ञान न होय ॥
 ईश्वर ज्ञानसमूह है, किम कर्त्ता है सोय ॥ ४ ॥
 ज्ञानवत ज्ञानहि करै, अज्ञानी अज्ञान ॥
 जो ज्ञाता कर्त्ता कहै, लगै दोष असमान ॥ ५ ॥
 ज्ञानीपै जडता कहा, कर्त्ता ताको होय ॥
 पडित हिये विचारकै, उत्तर दीजे सोय ॥ ६ ॥
 अज्ञानी जडतामयी, करै अज्ञान निशक ॥
 कर्त्ता भुगता जीव यह, यों भाखै भगवत ॥ ७ ॥
 ईश्वरकी जिय जात है, ज्ञानी तथा अज्ञान ॥
 जो इह नै कर्त्ता कहो, तौ है बात प्रमान ॥ ८ ॥
 अज्ञानी कर्त्ता कहै, तौ सन बनै बनाय ॥
 ज्ञानी है जडता करै, यह तौ बनै न न्याय ॥ ९ ॥
 ज्ञानी करता ज्ञानको, करै न कहु अज्ञान ॥
 अज्ञानी जडता करै, यह तो बात प्रमान ॥ १० ॥
 जो कर्त्ता जगदीश है, पुण्य पाप किहँ होय ॥
 सुख दुख काको दीजिये, न्याय करहु बुध लोय ॥ ११ ॥
 नरकनमें जिय डारिये, पकर पकरकै बाँह ॥
 जो ईश्वर करता कहो, तिनको कहा गुनाह ॥ १२ ॥
 ईश्वरकी आज्ञा विना, करत न कोऊ काम ॥
 हिसादिक उपदेशको, कर्त्ता कहिये राम ॥ १३ ॥
 कर्त्ता अपने कर्मको, अज्ञानी निर्धार ॥
 दोष देत जगदीशको, यह मिथ्या आचार ॥ १४ ॥

ईश्वर तौ निर्दोष है, करता भुक्ता नाहिं ॥
 ईश्वरको कर्त्ता कहै, ते मूरख जगमाहिं ॥ १५ ॥
 ईश्वर निर्मल मुकुरवत, तीनलोक आभास ॥
 सुख सत्ता चैतन्यमय, निश्चय ज्ञान विलास ॥ १६ ॥
 जाके गुन तामें वसै, नहीं औरमें होय ॥
 सूधी दृष्टि निहारतैं, दोष न लागै कोय ॥ १७ ॥
 वीतरागवानी विमल, दोषरहित तिहुंकाल ॥
 ताहि लखै नहिं मूढ जन, झूठे गुरुके वाल ॥ १८ ॥
 गुरु अंधे शिष्य अंधकी, लखै न बाट कुवाट ॥
 विना चक्षु भटकत फिरै, खुलै न हिये कपाट ॥ १९ ॥
 जोलों मिथ्यादृष्टि है, तोलों कर्त्ता होय ॥
 सो हू भावित कर्मको, दर्वित करै न कोय ॥ २० ॥
 दर्व कर्म पुद्गल मयी, कर्त्ता पुद्गल तास ॥
 ज्ञानदृष्टिके होत ही, सूझे सब परकाश ॥ २१ ॥
 जोलों जीव न जान ही, छहों कायके वीर ॥
 तौलों रक्षा कौनकी, कर है साहस धीर ॥ २२ ॥
 जानत है सब जीवको, मानत आप समान ॥
 रक्षा यातैं करत है, सबमें दरसन ज्ञान ॥ २३ ॥
 अपने अपने सहजके, कर्त्ता हैं सब दर्व ॥
 यहै धर्मको मूल है, समझ लेहु जिय सर्व ॥ २४ ॥
 भैया, बात अपार है, कहै कहाँलों कोय ॥
 थोरेहीमें समझियो, ज्ञानवंत जो होय ॥ २५ ॥

सत्रहसे इक्यावनै, पोष शुक्ल तिथि वार ॥
जो ईश्वरके गुण लखै, सो पाये भवपार ॥ २६ ॥
इति कर्त्तावकर्त्तापचीसी

अथ दृष्टातपचीसी लिख्यते ।

दोहा

केवल ज्ञान स्वरूपमें, वसै चिदात्म देव ॥
मन बच शीस नयायकै, कीजे तिनकी सेव ॥ १ ॥
एक शुद्ध परमात्मा, दुविधि तास पद जान ॥
त्रिविधि नमत हो जोर कर, चहु निक्षेपन बान ॥ २ ॥
सुरसति वर्षति मेघ जिम, जिन मुख अमृत धार ॥
पीवत है भवि जीव जे, ते सुख लहै अपार ॥ ३ ॥
जिय हिंसा जगमें बुरी, हिंसा फल दुख देत ॥
मकरी माखी भक्ष्यती, ताहि चिरी भख लेत ॥ ४ ॥
जिय हिंसा करते नहीं, धरते शुद्ध स्वभाय ॥
तौ देखो मुनिराजके, सेवत सुरनर पाय ॥ ५ ॥
झूठ भलो नहि जगतमें, देखहु किन दृग जोय ॥
झूठी तूती बोलती, ता ढिग रहै न कोय ॥ ६ ॥
साच बडो ससारमें, मानत सब परमान ॥
साच सूआ कहै रामको, सुनत सबै धर कान ॥ ७ ॥
पिन दीनों जे लेत है, ताहि लगै बहु पाप ॥
चौरहि सूरी दीजिये, देखहु जग सताप ॥ ८ ॥

लेत नहीं परद्रव्यको, देत सकल परत्याग ॥
 तौ लच्छी भगवानके, रहत चरन ढिग लाग ॥ ९ ॥
 शीलव्रत पालै नहीं, भालै परतिय रूप ॥
 पेख हु रावन आदि बहु, परत नर्कके कूप ॥ १० ॥
 मन वच काया योगसों, शीलव्रतहिं ठहराय ॥
 सेठ सुदर्शन देखिये, सुरगण भये सहाय ॥ ११ ॥
 परिग्रह संग्रह ना भलो, परिग्रह दुखको मूल ॥
 माखी मधुको जोरती, देखहु दुखको शूल ॥ १२ ॥
 जिनके परिग्रह रंच नहिं, मातजात जिम वाल ॥
 तिह मुनिवरके इंद्र हू, सेवत चरन त्रिकाल ॥ १३ ॥
 मन वच काया योगसों, सब त्यागी मुनिराज ॥
 कछु त्यागी जिय अणुव्रती, तेहू हैं सिरताज ॥ १४ ॥
 राग न कीजे जगतमें, राग किये दुख होय ॥
 देखहु कोकिल पींजरै, गहि डारत हैं लोय ॥ १५ ॥
 देख संडासी पकरिये, अहिरण ऊपर डार ॥
 आगहि घनसों पीदिये, लोहैं संग निवार ॥ १६ ॥
 नेहन कीजै आनसों, नेह किये दुख होय ॥
 नेह सहित तिल पेलिये, डार जंत्रमें जोय ॥ १७ ॥
 परसंगति कीजे नहीं, परहि मिले दुख पेख ॥
 पानी जैसैं पीदिये, बख्र मिले दुख देख ॥ १८ ॥
 पवन जु पोषै मसकको, मसक थूल है जाय ॥
 देखहु संगति दुष्टकी, पौनहि देह जराय ॥ १९ ॥
 चेतन चंदन वृक्षसों, कर्म साँप लपटाहिं ॥
 बोलत गुरुवच मोरके, सिथल होय दुर जाहिं ॥ २० ॥

कुगुरु कुगतिके सारथी, मूढनको ले जाहि ॥
 हिसाके उपदेश दै, धर्म कहै तिहमाहि ॥ २१ ॥
 दक्षनके हित दक्षसो, गठकै शठसो प्रीत ॥
 अलि अम्बुजपै देखिये, दर्दुर कर्म मीत ॥ २२ ॥
 परभावनसो प्रिचकै, निज भावनको ध्यान ॥
 जो इह मारग अनुसरै, सो पावै निर्यान ॥ २३ ॥
 बहुत बात कहिये कहा, योरे ही दृष्टन्त ॥
 जो पावै निज आतमा, सो पावै भव अन्त ॥ २४ ॥
 'भैया' निज पाये जिना, भ्रमन अनते कीन ॥
 तेई तरे ससारमें, जिहँ आपो लखि लीन ॥ २५ ॥
 एक सात पण दोय हँ, अश्विन दिशा प्रकास ॥
 यह दृष्टात पचीसिका, कही भगोतीदास ॥ २६ ॥

इति दृष्टान्तपचीसी

अथ मनवत्तीसी लिख्यते ।

दोहा

दर्शन ज्ञान चरित्र जिहँ, सुख अनत प्रतिभास ॥
 वदत हं तिहँ देवको, मन धर परम हुलाम ॥ १ ॥
 मनसों वदन कीजिये, मनसों धरिये ध्यान ॥
 मनसों आतम तत्त्वको, लखिये सिद्ध समान ॥ २ ॥
 मन खोजत हँ ब्रह्मको, मन सब कर प्रचार ॥
 मनयिन आतम तत्त्वको, कर कौन निरधार ॥ ३ ॥
 मनमम खोजी जगतमें, और दूसरो कौन ॥
 खोज गहै शिखनाथको, लहै सुखनको भौन ॥ ४ ॥

जो मन सुलटै आपको, तौ सूझै सब सांच ॥
 जो उलटै संसारको, तौ मन सूझै कांच ॥ ५ ॥
 सत असत्य अनुभय उभय, मनके चार प्रकार ॥
 दोय झुकै संसारको, द्वै पहुंचावै पार ॥ ६ ॥
 जो मन लागै ब्रह्मको, तो सुख होय अपार ॥
 जो भटकै भ्रम भावमें, तौ दुख पार न वार ॥ ७ ॥
 मनसो बली न दूसरो, देख्यो इहि संसार ॥
 तीन लोकमें फिरत ही, जातन लागै बार ॥ ८ ॥
 मन दासनको दास है, मन भूपनको भूप ॥
 मन सब बातनि योग्य है, मनकी कथा अनूप ॥ ९ ॥
 मन राजाकी सैन सब, इन्द्रिनसे उमराव ॥
 रात दिना दौरत फिरै, करै अनेक अन्याव ॥ १० ॥
 इन्द्रियसे उमराव जिहूँ, विषय देश विचरंत ॥
 भैया तिह मन भूपको, को जीतै विन संत ॥ ११ ॥
 मन चंचल मन चपल अति, मन बहु कर्म कमाय ॥
 मन जीते विन आत्मा, मुक्ति कहो किम थाय ॥ १२ ॥
 मनसो जोधा जगतमें, और दूसरो नाहिं ॥
 ताहि पछारै सो सुभट, जीत लहै जग माहिं ॥ १३ ॥
 मन इन्द्रिनको भूप है, ताहि करै जो जेर ॥
 सो सुख पावे मुक्तिके, यामें कछु न फेर ॥ १४ ॥
 जब मन मूँछो ध्यानमें, इंद्रिय भई निराश ॥
 तब इह आत्म ब्रह्मने, कीने निज परकाश ॥ १५ ॥
 मनसो मूरख जगतमें, दूजो कौन कहाय ॥
 सुख समुद्रको छाडकें, विषके वनमें जाय ॥ १६ ॥

विष भक्षनतँ दुख बढै, जानै सत्र ससार ॥
 तबहू मन समझै नही, विषयन सेती प्यार ॥ १७ ॥
 छहों खडके भूप सत्र, जीत किये निजदास ॥
 जो मन एक न जीतियो, सहै नरक दुख वास ॥ १८ ॥
 छौड तनकसी झूपरी, और लगोटी साज ॥
 सुख अनत विलसत है, मन जीतै मुनिराज ॥ १९ ॥
 कोटि सताइस अपछरा, वत्तिस लक्ष विमान ॥
 मन जीते विन इन्द्र हू, सहै गर्भ दुख आन ॥ २० ॥
 छौड घरहि वनमें बसै, मन जीतनके काज ॥
 तौ देखो मुनिराजजू, विलसत शिवपुर राज ॥ २१ ॥
 अरि जीतनको जोर है, मन जीतनको खाम ॥
 देख त्रिखडी भूपको, परत नरकके धाम ॥ २२ ॥
 मन जीतै जे जगतमें, ते सुख लहे अनत ॥
 यह तौ बात प्रसिद्ध है, देख्यो श्रीभगवत ॥ २३ ॥
 देख बडे आरभसो, चक्रवर्ति जग माहि ॥
 फेरत ही मन एकको, चले मुक्तिमें जाहि ॥ २४ ॥
 बाहिज परिगह रच नहि, मनमें धरै विकार ॥
 तदुल मच्छ निहारिये, पढै नरक निरधार ॥ २५ ॥
 भावनहीतै बध है, भावनहीतै मुक्ति ॥
 जो जानै गति भावकी, सो जानै यह युक्ति ॥ २६ ॥
 परिग्रह कारन मोहको, इम भाख्यो भगवान ॥
 जिहँ जिय मोह निवारियो, तिहि पायो कल्याण ॥ २७ ॥

अरिह

कहा भयो बहु फिरे तीर्य अडसट्टका ॥
 कहा होय तन देहे, रैन दिन कट्टका ॥

कहा होय नित रटै राम मुख पट्टका ।
 जो वस नाही तोहि पसेरी अट्टका ॥ २८ ॥
 कहा मुंडाये मूंड वसे कहा मट्टका ।
 कहा नहाये गंग नदीके तट्टका ॥
 कहा कथाके सुने वचनके पट्टका ।
 जो वस नाही तोहि पसेरी अट्टका ॥ २९ ॥
 चौपाई १६ मात्रा.

कहा कहां जियकी जड़ताई । मोपैं कछु वरनी नहिं जाई ॥
 आरज खंड मनुष्यभव पायो । सो विषयनसँग खेल गमायो ॥ ३० ॥
 आगें कहो कौन गति जैहो । ऐसे जनम बहुर कहाँ पैहो ॥
 अरे तू मूरख चेत सवेरे । आवत काल छिनहि छिन नेरे ॥ ३१ ॥
 जबलों जमकी फौज न आवै । तबलों जो मनको समुझावै ॥
 आतम तत्त्व सिद्धसम राजै । ताहि विलोक मर्नभय भाजै ॥ ३२ ॥
 बहुत बात कहिये कहु केती । कारज एक ब्रह्म ही सेती ॥
 ब्रह्म लखै सो ही सुख पावै । भैया सो परब्रह्म कहावै ॥ ३३ ॥
 चौपाई १५ मात्रा.

नगर आगरे जैनी वसै । गुण मणिरिद्ध वृद्धि कर लसै ॥
 तिहँ थानक मन ब्रह्म प्रकाश । रचना कही 'भगोतीदास' ३४
 इति मनवत्तीसी ।

अथ स्वप्रवत्तीसी लिख्यते ।

दोहा.

स्वपनेवत संसारमें जागे श्रीजिनराय ॥
 तिनके चरन चितारकें, वंदत हों मन लाय ॥ १ ॥

मोह नींदमें जीवको, वीत गयो चिरकाल ॥
 जाग न करह आपकी, कीन्ही सुध सभाल ॥ २ ॥
 जानत है सब जगतमें, यह तन रहवो नाहिं ॥
 पोपत है किहँ भावसों, मोह गहलता माहिं ॥ ३ ॥
 मेरे भीत नचीत तू, है बैठ्यो किहँ ठोर ॥
 आज काल जम लेत है, तोहि सुपन भ्रम और ॥ ४ ॥
 देखत देखत आरसों, यह तन विनस्यो जाय ॥
 एतेपर विर मानिये, यहो मूढ शिरराय ॥ ५ ॥
 जो प्रभातको देखिये, सो सध्याको नाहिं ॥
 ताहि साच कर मानिये, भ्रम अरु कहा कहाहिं ॥ ६ ॥
 ज्यों सुपनेमें देखिये, त्यों देखत परतच्छ ॥
 सब विनाशी वस्तु है, जात छिनकमें गर्च्छ ॥ ७ ॥
 सुपनेमें भ्रम देखिये, जागत ह भ्रम मूल ॥
 ताहि साच ठठ मानकें, रह्यो जगतमें फूल ॥ ८ ॥
 सुपनेमें अरु जागते, फेर कहा है वीर ॥
 चाहमें भ्रम भूल है, चाहमें भ्रम भीर ॥ ९ ॥
 सुपनेत ससार है, मूढ न जाने भैर ॥
 आठ पहर अज्ञानमें, मग्न रहै अहमेय ॥ १० ॥
 सुपनेमों कह झूठ है, जाग कह निजगेह ॥
 ते मूरख ससारमें, रहै न भयको छेह ॥ ११ ॥
 कहा सुपनेमें साच है ? कहा जगतमें साध ? ॥
 भूल मूढ विरमानकें, नाचत टोलै नाच ॥ १२ ॥
 आरस मूढ खोलै कहा, जागत कोउ नाहि ॥
 सोचत मन ससार है, मोह गहलता माहिं ॥ १३ ॥

मोह नींदको त्यागकें, जे जिय भये सचेत ॥
 ते जागे संसारमें, अविनाशी सुख लेत ॥ १४ ॥
 अविनाशी पद ब्रह्मको, सुख अनंतको मूल ॥
 जाग लह्यो जिहँ जगतमें, तिहँ पायो भवकूल ॥ १५ ॥
 अविनाशी घट घट प्रगट, लखत न कोऊ ताहि ॥
 सोय रहे भ्रम नींदमें, कहि समुझावैं काहि ॥ १६ ॥
 आप कहै हम दक्ष हैं, और न कहै अज्ञान ॥
 अहो सुपनकी भूलमें, कहा गहै अभिमान ॥ १७ ॥
 मान आपको भूपती, औरनसों कहै रंक ॥
 देख सुपनकी संपदा, मोहित मूढ निशंक ॥ १८ ॥
 देख सुपनकी साहिबी, मूरख रह्यो लुभाय ॥
 छिन इकमें छय जायगी, धूम महलके न्याय ॥ १९ ॥
 कहा सुपनकी साहिबी, मूरख हिये विचार ॥
 जम जोधा छिन एकमें, लेहैं तोहि पछार ॥ २० ॥
 सोवतमें इह जीवको, सुरति रहै नहिं रंच ॥
 आप कलू मानै कलू, सबहि भरम परपंच ॥ २१ ॥
 मूरख है यह आत्मा, क्यों ही समझत नाहिं ॥
 देख सुपनवत आंखसों, बहुर मगन तिह माहिं ॥ २२ ॥
 जानत है जमराजकी, आवत फौज प्रचंड ॥
 मार करै इह देहको, छिनक माहिं शत खंड ॥ २३ ॥
 ऐसे जमको भय नहीं, पोषत तन मन लाय ॥
 तिनसम मूरख जगतमें, दूजो कौन कहाय ॥ २४ ॥
 मूरख सोवत जगतमें, मोह गहलतामाहिं ॥
 जन्म मरन बहु दुख सहै, तो हू जागत नाहिं ॥ २५ ॥

जन ऊपर जम जोर है, जिनसो जम हु डराय ॥
 तिनके पद जो सेइये, जमकी कहा वसाय ॥ २६ ॥
 जिनके पदको सेउते, निजपद परगट होय ॥
 तिनतें बडो न दूसरो, और जगतमें कोय ॥ २७ ॥
 निजपद परगट होत ही, शिवपद मिलै सुभाय ॥
 जनम मरन बहु दुख मिटै, जम विलख्यो ह्वै जाय ॥ २८ ॥
 जम जीतेतै जीवको, सुख अनत धुन होय ॥
 बहुर न कबहू, सोयबो, जगे कहावै सोय ॥ २९ ॥
 जम जीते जीते ग्रह, जागे वहु प्रमान ॥
 वहु सबन शिरमुकट ह्वै, चेतन धर तिहँ ध्यान ॥ ३० ॥
 ध्यान धरत परब्रह्मको, तोहि परमपद होय ॥
 तुह कहावै सिद्धमय, और कहै कहा कोय ॥ ३१ ॥
 चेतन ढील न कीजिये, धरहु ब्रह्मको ध्यान ॥
 सुख अनत शिखलोकमें, प्रगटै महा कल्याण ॥ ३२ ॥
 इह पिधि जो जागै पुरुष, निज दृग कर परकास ॥
 तिहँ पायो सुख शास्वतो, कहै 'भगोतीदास ॥ ३३ ॥
 उग्रसेनपुर अवनिप, शोभत मुकट समान ॥
 तिहँ यानक रचना कही, समझ लेहु गुणवान ॥ ३४ ॥
 इति सुपनवत्तीसी ।

अथ सूवावत्तीसी लिख्यते ।

दोहा

नमस्कार जिन देवको, करौ दुह करजोर ॥
 सुना वत्तीसी सुरस मैं, कहूँ अरिन्दलमोर ॥ १ ॥

आतम सुआ सुगुरु वचन, पढत रहै दिन रैन ॥
 करत काज अघरीतिके, यह अचरज लखि नैन ॥ २ ॥
 सुगुरु पढावे प्रेमसों, यह पढत मनलाय ॥
 घटके पट जो ना खुलै, सबहि अकारथ जाय ॥ ३ ॥

चौपाई.

सुवा पढायो सुगुरु वनाय । करम बनहि जिन जइयो भाय ॥
 भूले चूके कबहु न जाहु । लोभनलिनपैं दगा न खाहु ॥ ४ ॥
 दुर्जन मोह दगाके काज । बांधी नलनी तर धर नाज ॥
 तुम जिन बैठहु सुवा सुजान । नाज विषयसुख लहि तिहँ थान
 ॥ ५ ॥ जो बैठहु तो पकरि न रहियो । जो पकरो तो दृढ जिन
 गहियो ॥ जो दृढ गहो तो उलटि न जइयो । जो उलटो तौ
 तजि भजि धइयो ॥ ६ ॥ इह विधि सूआ पढायो नित्त । सुवटा
 पढिकें भयो विचित्त ॥ पढत रहै निशदिन ये वैन । सुनत लहै
 सब प्राणी चैन ॥ ७ ॥ इक दिन सुवटै आई मनै । गुरु संगत
 तज भज गये बनै ॥ बनमें लोभ नलिन अति वनी । दुर्जन मोह
 दगाको तनी ॥ ८ ॥ ता तरु विषयभोग अन धरे । सुवटै जान्यो
 ये सुख खरे ॥ उत्तरे विषयसुखनके काज । बैठ नलिनपैं बिलसै
 राज ॥ ९ ॥ बैठो लोभ नलिनपैं जवै । विषय स्वाद रस लटके
 तवै ॥ लटकत तैरै उलटि गये भाव । तर मूंडी ऊपर भये पांव
 ॥ १० ॥ नलिनी दृढ पकरै पुनि रहै । मुखतैं वचन दीनता कहै
 कोउ न बनमें छुडावनहार । नलनी पकरहि करहि पुकार ॥ ११ ॥
 पढत रहै गुरुके सब वैन । जे जे हितकर सिखये ऐन ॥ “सुवटा
 बनमें उड जिन जाहु । जाहु तो भूल खता जिन खाहु ॥ १२ ॥

नलनीके जिन जइयो तीर । जाहु तो तहा न वेठहु गीर ॥ जो
 बैठो तो दृढ जिन गहो । जो दृढ गहो तो पकरि न रहो ॥ १३ ॥
 जो पकरो तो चुगा न खइयो । जो तुम खावो तो उलटन जइ-
 यो ॥ जो उलटो तो तज भज धइयो । इतनी सीस हृदय में
 लहियो ॥ १४ ॥ ऐसे वचन पढत पुन रहै । लोभ नलनि तज
 भज्यो न चहै ॥ आयो दुर्जन दुर्गति रूप । पकड़े सुगटा सुदर
 भूप ॥ १५ ॥ डारे दुखके जाल मझार । सो दुख कहत न आ-
 वै पार ॥ भृष्ट प्यास बहु सकट सहै । परवस परे महा दुख
 लहै ॥ १६ ॥ सुगटाकी सुधि बुधि सब गई । यह तो बात आर
 कलु भई ॥ आय परे दुख सागर माहिं । अत्र इततैं कितको
 भज जाहिं ॥ १७ ॥ केसो काल गयो इह ठौर । सुगटे जियमें
 ठानी और ॥ यह दुख जाल कटे किहू भौति । ऐसी मनमें
 उपजी खौति ॥ १८ ॥ रात दिना प्रभु सुमरन करै । पाप जाल
 काटन चित धरे ॥ क्रम क्रम कर काव्यो अधजाल । सुमरन फ-
 ल भयो दीनदयाल ॥ १९ ॥ अत्र इततैं जो भजकें जाड । तां
 नलनीपर बैठ न खाड ॥ पायो दाव भज्यो ततकाल । तज दुर्जन
 दुर्गति जजाल ॥ २० ॥ आये उडत बहुर धनमाहि । बैठे नर-
 भत्र द्रुमकी छाहि ॥ तित इक साधु महा मुनिराय । धर्म देशना
 देत सुभाय ॥ २१ ॥ यह ससार कर्मजनरूप । तामहि चेतन
 सुआ अनूप ॥ पढत रहै गुरु प्रचन विशाल । तां ह न अपनी
 करे सभाल ॥ २२ ॥ लोभ नलिनपै बैठे जाय । प्रिय स्वाद
 रम लटके आय ॥ पकरहि दुर्जन दुर्गति परै । तामें दुख
 बहुत जिय भरै ॥ २३ ॥ सो दुख कहत न आवै पार । जानत

जिनवर ज्ञानमझार ॥ सुनतैं सुवटा चौक्यो आप । यह तो मो-
 हि परयो सब पाप ॥ २४ ॥ ये दुख तौ सब मैं ही सहे । जो
 मुनिवरने मुखतैं कहे ॥ सुवटा सोचै हिये मझार । ये गुरु सांचे
 तारनहार ॥ २५ ॥ मैं शठ फिरयो करमवन माहिं । ऐसे गुरु
 कहूँ पाये नाहिं ॥ अब मोहि पुण्य उदै कछु भयो । सांचे गुरु-
 को दर्शन लयो ॥ २६ ॥ गुरुकी गुणस्तुति वारंवार । सुमिरै
 सुवटा हिये मझार ॥ सुमरत आप पाप भज गयो । घटके पट
 खुल सम्यक थयो ॥ २७ ॥ समकित होत लखी सब बात । यह
 मैं यह परद्रव्य विख्यात ॥ चेतनके गुण निजमहि धरे । पुद्गल
 रागादिक परिहरे ॥ २८ ॥ आप मगन अपने गुण माहिं । जन्म
 मरण भय जियको नाहिं ॥ सिद्ध समान निहारत हिये । कर्म
 कलंक सवहि तज दिये ॥ २९ ॥ ध्यावत आप माहिं जगदीश ।
 दुहुंपद एक विराजत ईश ॥ इहविधि सुवटा ध्यावत ध्यान ।
 दिनदिन प्रति प्रगटत कल्याण ॥ ३० ॥ अनुक्रम शिवपद जिय-
 को भया । सुख अनंत विलसत नित नया ॥ सतसंगति सवको
 सुख देय । जो कछु हियमें ज्ञान धरेय ॥ ३१ ॥ केवलपद
 आतम अनुभूत । घट घट राजत ज्ञान संजूत ॥ सुख अनंत
 विलसै जिय सोय । जाके निजपद परंगट होय ॥ ३२ ॥ सुवा
 बतीसी सुनहु सुजान । निजपद प्रगटत परम निधान ॥ सुख
 अनंत विलसहु ध्रुव नित्त । 'भैयाकी' विनती धर चित्त ॥ ३३ ॥
 संवत सत्रह त्रेपन माहिं । अश्विन पहिले पक्ष कहाहिं ॥ दशमी
 दशों दिशा परकास । गुरु संगति तैं शिव सुखभास ॥ ३४ ॥

इति सुवावत्तीसी ।

अथ ज्योतिषके छन्द लिरयते ।

छप्पय ।

दिन करके दिन बीस, चद्र पचास प्रमानहु ।

मगल विशति आठ, बुद्ध छप्पन शुभ ठानहु ॥

शनिके गण छत्तीस, देव गुरु दिनहि अठावन ।

राहु वियालिस लहिय, शुक्र सत्तर मन भावन ॥

इम गनहु दशा निजराशिते, सूरज जित सक्रमहि तित ।

शुभफलहि विचारहु भविक जन, परम धरम अवधार चित ॥ १ ॥

मेप वृश्चिक पति भौम, वृषभ तुलनाथ शुक्र सुर ।

मीनराशि धनराशि ईश, तस कहत देव गुरु ॥

कन्या मिथुन बुधेश, कर्क स्वामी श्री चद गणि ॥

मकर कुभ नृप शनी, सिंह राशिहि प्रभु रवि भणि ॥

ये राशी छद्दश जगतमें, ज्योतिष अथ बखानिये ।

तस नाथ सात लख भविकजन, परम तत्त्व डर आनिये ॥ २ ॥

मेप सूर वृष चद्र, मकर मगल गण लिजै ।

कन्या बुध अति शुद्ध, कर्क सुरगुरुहि भणिजै ॥

मीन शुक्र सुख करन, तुलहि दुख हरन शनीश्वर ॥

मिथुन राहु जय करय, भरय भडार धनीश्वर ॥

इह विधि अनेक गुण सच्च महि, रिद्ध सिद्धि सपति भरय ॥

तस नाथ सात लख भविकजन, परम धर्म जिय जय करय ॥ ३ ॥

दोहा

तुल सूरज वृश्चिक राशी, कर्क भौम बुध मीन ॥

मकर बृहस्पति कन्य भृगु, मेप शनिश्वर दीन ॥ ४ ॥

राहु होय धन राशि जो, ए सब कहिये नीच ॥
 परमारथ इनमें इतो, रहिये निज सुख बीच ॥ ५ ॥
 इति ज्योतिषछन्द ।

अथ पद राग प्रभाती ।

साहिव जाके अमर है सेवक सब ताके ॥
 दीप और पर दीपमें भर रहे सदाके, साहिव० ॥ १ ॥
 जामे तीर्थकर भये चक्री बसु देवा ॥
 काल अनन्तहु एकसे, घट बढ नहि टेवा, साहिव० ॥ २ ॥
 जाकी उत्पति नित्य है नित होय विनाशा ॥
 जीव विना पुद्गल विना सागर सम वासा, सहिव० ॥ ३ ॥
 अर्थ कहो याको कहा विनती सौ वारा ॥
 नाव कह्यो या पदविषै, तुम लेहु विचारा, साहिव० ॥ ४ ॥

पुनः

कहा तनकसी आयुषै, मूरख तू नाचै ॥
 सागरधितिधर खिर गये, तू कैसें बांचै, कहा० ॥ १ ॥
 देख सुपनकी संपदा, तू मानत सांचै ॥
 वे जु नर्ककी आपदा, जर है को आंचै, कहा० ॥ २ ॥
 धर्मकर्ममें को भलो परखो मणि काचै ॥
 भैया आप निहारिये परसों मति मांचै, कहा० ॥ ३ ॥

इति पद.

अथ फुटकर कविता लिख्यते ।

कवित्त.

तेरो ही स्वभाव चिनमूरति विराजत है, तेरो ही स्वभाव सुख
 सांगरमें लहिये । तेरो ही स्वभाव ज्ञान दरसन राजत है, तेरो ही

स्वभाव ध्रुव चारितमें कहिये ॥ तेरो ही स्वभाव अविनाशी सदा दीसत है तेरो ही स्वभाव परभावमें न गहिये । तेरो ही स्वभाव सत्र आन लसै ब्रह्ममाहिं यात तोहि जगतको ईश सरदहिये ॥१॥

मोह मेरे सारेने विगारे आन जीव सब, जगतके वासी तैसे वासी कर राखे हे ॥ कर्मगिरिकदरामें वसत छिपाये आप, करत अनेक पाप जात कैसे भाखे हैं ॥ विपैयन जोर तामे चोरको निवास सदा, परधन हरबेके भाव अभिलाखे हे । तापै जिनराज जूके बैन फौजदार चढे, आन आन मिले तिन्हें मोक्ष देश दाखे हे ॥ २ ॥

जोलो तेरे हिये भर्म तोलो तू न जानं भर्म, कौन आप कौन कर्म कौन धर्म साच है । देखत शरीर चर्म जो न सहै शीत धर्म, ताहि धोय मानं धर्म ऐसे भ्रम माच है ॥ नेक हू न होय नर्म वात वातमाहि गर्म, रहो चाहै हेम हर्म वसनाहीं पाच हैं । एते पे न गहै नर्म कैसे हैं प्रकाश पर्म, ऐसे मूढ भर्ममाहिं नाचै कर्म नाच है ॥ ३ ॥

अमल सु पी रहैरी अमल सु पीरहैरी, अमल वही रहैरी अमल सु पीर है । वानी जो गहीरहैरी वानी जो वही रहैरी, वानी न कही लहैरी वानी न कही रहै ॥ परको गरीरहैरी परको नही रहैरी, परको नही रहैरी वहै दुख भीर है । भौदधि गहीरहैरी आयो तिह तीरहैरी, चेत निज घा कहीरी परहै सही रहै ॥ ४ ॥

अरिनके ठट्ट दह वट्ट कर डारे जिन, करम सुभट्टनके पट्टन उजारे ह । नर्क तिरजच चट पट्ट देक वठ रहे, प्रिपे चौर झट झट पकर पछारे हैं ॥ भौ वन कटाय डारे अठ मद दुठ मारे, मदनके देश जारे क्रोध ह सहारे ह । चढत सम्यक्त सूर नटत प्रताप पुर, सुपके समूह भूर सिद्धके निहारे ह ॥ ५ ॥

वारवार फिर आई वारवार फिर आई, वारवार फेर आई
आत्मसों हरी है । वारवार जुर आई वारवार जर आई,
वारवार जार आई ऐसी नीच खरी है ॥ वारवार वार चाहै
वारवार वार चाहै, वारवार चार चाहै मानो चार दरी है । वारवार
धोखो खाहि वारवार कहै काहि, वारवार पोपै ताहि वारबुधि
करी है ॥ ६ ॥

अपनी कमाई भैया पाई तुम यहां आय, अब कछु सोच किये
हाथ कहा परि है । तब तो विचार कछु कीन्हों नाहिं बंधसमै,
याके फल उदै आय हमै ऐसे करि है ॥ अब पछताये कहा होत
है अज्ञानी जीव, भुगते ही वनै कृति कर्म कहूं हरि है । आगेको
संभारिकें विचार काम वही करि, जातें चिदानंद फंद फेरकै न
धरि है ॥ ७ ॥

नाम मात्र जैनी पै न सरधान शुद्ध कहूं, मूँड़के मुँड़ाये कहा
सिद्धि भई वावरे । काय कृश किये कछु कर्म तौ न कृश होहिं,
मोह कृश करिवेको भयो तो न चावरे ॥ छाँड्यो घरवार पै न
छाँड्यो घरवार कोऊ, वार वार ढूँढ़ै धन वनै कहूं दावरे । कलि-
युगके साधुकी बडाई कहो केती कीजे, रात दिना जाके भाव
रहैं हाव हावरे ॥ ८ ॥

सवैया.

हे मन नीच निपात निरर्थक, काहेको सोच करै नित कूरो ।
तू कितहू कितहू पर द्रव्य है, ताहिकी चाह निशा दिन झूरो ॥
आवत हाथ कछु शठ तेरे जु, बांधत पाप प्रणाम न पूरो ।
आगेको बेल बढै दुखकी कछु, सूझत नाहिं किधों भयो सूरु ॥ ९ ॥

उष्पय छंद

शीश गर्भ नहि नम्यो, कान नहिं मुनै वैन सत ॥
नैन न निरखे साधु, वैनत कहे न शिवपति ॥
करतें दान न दीन, हृदय कहु दया न कीनी ॥
पेट भरयो कर पाप, पीठ परतिय नहिं दीनी ॥
चरन चले नहि तीर्थ कहैं, तिहि शरीर कहा कीजिये ॥
इमि कहै श्याल रे श्वान यह ! निद्र निकृष्ट न लीजिये ॥ १० ॥

मवैया (मात्रिक)

मनत्रचकाय योग तीनहुसो, मय जीवनको रक्षक होय ॥
झूठे रचन न बोलै कबहू, बिना दिये कछु लेय न जोय ॥
शीलव्रतहि पाले निरदूपन, दुविधि परिग्रह रच न कोय ॥
पच महाव्रत ये जिन भापित, इहि मगचल साधुहंसोय ॥ ११ ॥

कवित

पेटहीके काज महाराजजूको छाड देत, पेटहीके काज झूठ
जपत वनायकें । पेटहीके काज राय रकको बखान करै, पेटहीके
काज तिन्हें मेर कह जायकें ॥ पेटहीके काज पाप करत डरात
नाहिं, पेटहीके काज नीच नवै शिर नायकें । पेटहीके काजको
सुशामदी अनेक करै, ऐमे मूढ पेट भर पडित कहायकें ॥ १२ ॥

उष्पय

वीतरागके त्रि सेव, समदृष्टी करई ॥
अष्टक द्रव्य चढाय, बाल भरि आगे धरई ॥
पूजा पाठ प्रमान, जाप जप ध्यानहिं ध्याय ॥
अचल अग विरभाव, शुद्ध आत्म लै लाय ॥

मंजार निरखि नैवेद्यको, मर्कट फल इच्छा धरहि ।

तंदुलहिं चिरा पुष्पहिं भँवर, एक थाल भुंजन करहि ॥ १३ ॥

मात्रिक कवित्त.

जे जिहँ काल जीव मत ग्राही, किरिया भावहोहिं रस रत्त ।

कर करनी निज मन आनंदै, बांछा फल चितहिं दिन रत्त ॥

रहित विवेक सु ग्रंथ पाठ कर, झार धूर पद तीन धरत्त ।

तिनको कहिये औगुन थानक, चक्रीधरमें नृपति भरत्त ॥ १४ ॥

कवित्त.

केई केई वेर भये भूपर प्रचंड भूप, बड़े बड़े भूपनके देश
छीनलीने हैं । केई केई वेर भये सुर भौनवासी देव, केई केई
वेर तो निवास नर्क कीने हैं ॥ केई केई वेर भये कीट मलमूत
माहिं, ऐसी गति नीचबीच सुख मान भीने हैं । कौड़ीके अनंत
भाग आपन विकाय चुके, गर्व कहा करे मूढ़ ! देख ! दृग दीने
हैं ॥ १५ ॥

जब जोग मिल्यो जिनदेवजीके दरसको, तब तो संभार कछु
करी नाहिं छतियाँ । सुनि जिनवानीपै न आनी कहूं मन माहिं,
ऐसो यह प्रानी यों अज्ञानी भयो मतियाँ ॥ स्वपर विचारको
प्रकार कछु कीन्हों नाहिं, अब भयो बोध तब झूरे दिन रतियाँ ।
इहाँ तो उपाय कछु बनै नाहिं संजमको, बीत गयो औसर वनाय
कहै बतियाँ ॥ १६ ॥

छप्पय.

जहाँ जपहिं नवकार, तहाँ अघ कैसे आवें ।

जहाँ जपहिं नवकार, तहाँ व्यंतर भज जावें ॥

जहाँ जपहि नवकार, तहाँ सुख सपति होई ।
जहाँ जपहि नवकार, तहाँ दुख रहै न कोई ॥
नवकार जपत नव निधि मिलै, सुख समूह आवै सरव ।
सो महा मन्त्र गुप्त ध्यानसो, 'भैया' नित जपयो करव ॥ १७ ॥

दोहा

सीमधर स्वामी प्रमुख, वर्तमान जिनदेव ॥
मन वच शीस नवायके, कीजे तिनकी सेव ॥ १८ ॥
महिमा केवल ज्ञानकी, जानत है श्रुतज्ञान ॥
तातें दुहू बराबरी, भापे श्री भगवान ॥ १९ ॥
जितनो केवल ज्ञान है, तितनो है श्रुतज्ञान ॥
नाथ भिन्न यातें कह्यो, कर्म पटल दरम्यान ॥ २० ॥
बिन कपायके त्यागतें, सुख नहि पावै जीव ॥
ऐसे श्री जिनवर कही, वानी माहिं सदीव ॥ २१ ॥
जो कुदेवमें देव बुधि, देव विप बुधि आन ॥
जो इन भावन परिणवै, सो मिथ्या सरधान ॥ २२ ॥
जैसे पटंको पेखनो, तैसे यह ससार ॥
आय दिखाई देत है, जात न लागै वार ॥ २३ ॥
त्याग विना तिरवो नहीं, देखहु हिये विचार ॥
तूची लेपहिं त्यागती, तब तर पहुँचे पार ॥ २४ ॥
त्याग बडो ससारमें, पहुँचावै शिवलोक ॥
त्यागहित सन पाइये, सुख अनतके योक ॥ २५ ॥
सुगुरु कहत है शिष्यको, आपहि आप निहार ॥
भले रहे तुम भूलिकें, आपहि आप विसार ॥ २६ ॥

जो घर तज्यो तो कहा भयो, राग तज्यो नहिं वीर ! ॥
 साँप तजै ज्यों कंचुकी, विष नहिं तजै शरीर ॥ २७ ॥
 भरतक्षेत्र पंचम समय, साधु परिग्रहवंत ॥
 कोटि सात अरु अर्ध सब, नरकहिं जाय परंत ॥ २८ ॥
 देत मरन भव सांप इक, कुगुरु अनंती वार ॥
 वरु सांपहिं गहपकरिये, कुगुरु न पकर गँवार ॥ २९ ॥
 बाघ सिंघको भय कहा ? एकवार तन लेय ॥
 भय आवत है कुगुरुको, भवभव अति दुख देय ॥ ३० ॥
 दृगके दोष न छूटहीं, मृग जिमि फिरत अजान ॥
 धृग जीवन या पुरुषको, भृगुकेदास समान ॥ ३१ ॥
 केवलज्ञान स्वरूप मय, राजत श्री जिनराय ॥
 वंदत हों तिनके चरन, मनवच शीस नवाय ॥ ३२ ॥
 कर्मनके वश जीव सब, वसत जगतके माहिं ॥
 जे कर्मनको वस किये, ते सब शिवपुर जाहिं ॥ ३३ ॥
 इति फुटकर कविता.

अथ परमात्मशतक लिख्यते ।

दोहा.

पंच परम पद प्रणमिके, परम पुरुष आराधि ॥
 कहों कछू संक्षेपसों, केवल ब्रह्म समाधि ॥ १ ॥
 सकल देवमें देव यह, सकल सिद्धमें सिद्ध ॥
 सकल साधुमें साधु यह, पेख निजातमरिद्ध ॥ २ ॥

(२) यह निजातम की समृद्धि सम्पूर्ण देवोंमें देव, सम्पूर्ण सिद्ध पर-

सारे विभ्रम मोहके, सारे जगत मँझार ॥
सारे तिनके तुम परे, सारे गुणहि विसार ॥ ३ ॥

सोरठा

पीरे होहु सुजान, पीरे का रे है रहे ॥
पीरे तुम विन ज्ञान, पीरे सुधा सुबुद्धि कहँ ॥ ४ ॥
विमल रूप निजमान, विमल आन तू ज्ञान में ॥
विमल जगतमें जान, विमल समलतातें भयो ॥ ५ ॥
उजरे भाव अज्ञान, उजरे जिहँतें बधये ॥
उजरे निरखे भान, उजरे चारहु गतिनतें ॥ ६ ॥

मात्माओंमें सिद्ध और सम्पूर्ण साधुओंमें साधु है इससे हे भग्य
उस निजातम रिद्धिको पेख अर्थात् देख ॥

(३) (सारे) सम्पूर्ण जगतमें जो मोहके (सारे) सब विभ्रम हैं, तुम
(सारे) उत्तम २ गुणोंको विसारके उहीके (सारे) सहारे अर्थात् आ-
श्रय पटे हो ।

(४) हे सुजान ! (पीरे) पियरे अर्थात् प्यारे होओ (पीरे) दु-
खित (का रे) क्यों हो रहे हो, और तुम विनाज्ञानके ही (पीरे) पीड़े
अर्थात् दु खित हुए हो, इसलिये अब बुद्धि रूपी अमृत को (पीरे)
पान करो ।

(५) हे विमल आत्मन् ! अपना (विमल) कर्मों से रहित स्वरूप
मान करके (तू ज्ञानमें आन) ज्ञानको प्राप्त हो, (विमल) विशेष मल-
रहित सिद्ध ससारमेंसे ही जानों, क्योंकि विमल मलसहितसे होता है,
भावार्थ मोक्ष ससारपूर्वकही होता है ।

(६) हे आत्मन ! वह अज्ञानभाव (उजरे) उजड़े अर्थात् विनाश

सुमरहु आतम ध्यान, जिहि सुमरे सिधि होत है ॥
 सुमरहिं भाव अज्ञान, सुमरन से तुम होतहो ॥ ७ ॥
 दोहा.

मैनकाम जीत्यो वली, मैनकाम रस लीन ॥
 मैनकाम अपनो कियो, मैनकाम आधीन ॥ ८ ॥
 मैनासे तुम क्यों भये, मैनासे सिध होय ॥
 मैनाहीं वा ज्ञानमें, मैनरूप निज जोय ॥ ९ ॥
 जोगी सो ही जानिये, वसै संजोगीगेह ॥
 सोई जोगी जोगैहै, सब जोगी सिरतेह ॥ १० ॥

को प्राप्त हुए जिनसे आत्मा (उजरे) उजले अर्थात् प्रगटरूपसे बंद हो रहा था, और जब ज्ञान सूर्य (उजरे) उज्ज्वल देखे गये, तब चारों गतों से (उजरे) छूटे भावार्थ सिद्ध पदको प्राप्त हुए ।

(७) हे भाई! ध्यानमे आत्माका स्मरण करो जिसके स्मरणसे कार्य सिद्ध होता है, अथवा जिससे सिद्ध होते हो, अज्ञान भावों के (सुमरेहिं) विलकुल नष्ट होजाने से तुम (सुमरनसे) स्मरण करने योग्य (परमात्मा) हो सके हो ।

(८) मैं बलवान कामको न जीत सका और (मैनकाम) मैं 'नकाम' व्यर्थ रसलीन अर्थात् विषयाशक्त हुआ. मैनकाम कहिये कामदेवके आधीन होकर मैंने अपना काम न किया अर्थात् आत्मकल्याण नहीं किया ।

(१०) (पी) हे प्रिय ! तुम (तारी) ध्यानको भूल करके अथवा तारी कहियें मोहरूपी नसा पी कहिये पिया और (तारीतन) संसार की अथवा मोहकी रीतियों में लवलीन हो रहेहो, इसलिये हे प्रवीण तुम ज्ञान की (तारी) ताली अर्थात् कुंजी (चाबी) 'खोजो' तलाश करो, जो (तारी)

तारी पी तुम भूलके, तारीतन रसलीन ॥
 तारी खोजहु ज्ञानकी, तारी पति परवीन ॥ ११ ॥
 जिन भूलहु तुम भर्ममें, जिन भूलहु जिनधर्म ॥
 जिन भूलहि तुम भूलहो, जिन शासनको मर्म ॥ १२ ॥
 फिरे बहुत ससारमें, फिर २ याके नाहि ॥
 फिरे जबहि निर्जरूपको, फिरे न चहु गति माहि ॥ १३ ॥
 हरी खात हो बावरे, हरी तोरि मति कान ॥
 हरी भजो आपौ तजो, हरी रीति सुख हान ॥ १४ ॥

द्वयसरी दोहा

जैनी जाने जैन न, जिन जिन जानी जैन ॥
 जेजे जैनी जैन जन, जानै निज निज नैन ॥ १५ ॥

तुम्हारी (पत) लज्जा है अथवा तुम प्रवीन ओर तारीपति कहिये ज्ञान
 रूपी तारीके पतिहो

(१४) हे (बावरे) भोले जीव ! तेरी मति किसने हरली है, जो तू
 (हरी) (सचित्त वस्तुएँ) खाता है, अतः आपौ (ममत्व) छोड़ करके (हरी)
 सिद्ध भगवान को भजो अर्थात् ध्यावो यही सुखहोनेवाली (हरी) ताजी
 अथवा उत्तम रीति है

(१५) जैनी जैनशास्त्रोक्त नयोंको जानता है, और (जिन)
 निहों ने उन नयोंको (जिन) नहीं जानी, उनकी (जैन) जय नहीं होती
 हे इमलिये (जेजे) जों जो (जैनजन) जिनधर्मके दास जैनी हैं
 वे अपनी २ (नैन) नयोंको अवश्य ही जानें अर्थात् समझें

(१) एक प्रकारका नञा (२) मत (नियेपाय) (३) जिनस्वर भगवानको
 (४) भ्रमण करी (५) पलट्टे समुप होवें (६) आत्मस्थ

परमारथ परमें नहीं, परमारथ निज पास ॥
 परमारथ परिचय विना, प्राणी रहै उदास ॥ १६ ॥
 परमारथ जानें परम, परं नहिं जाने भेद ॥
 परमारथ निज परखिवो, दर्शन ज्ञान अभेद ॥ १७ ॥
 परमारथ निज जानिवो, यहै परमैको राज ॥
 परमारथ जाने नहीं, कहौ परम किहि काज ॥ १८ ॥
 आप पराये वश परे, आपा डारयो खोय ॥
 आपैं आप जाने नहीं, आप प्रगट क्यों होय ॥ १९ ॥
 सब सुख सांचेमें वसै, सांचो है सब झूठ ॥
 सांचो झूठ बहायके, चलो जगतसों रूठ ॥ २० ॥
 जिनकी महिमा जे लखें, ते जिनै होहिं निदान ॥
 जिनवानी यों कहत है, जिन जानहु कछु आन ॥ २१ ॥
 ध्यान धरो निजरूपको, ज्ञान माहिं उर आन ॥
 तुम तो राजा जगतके, चेतहु विनती मान ॥ २२ ॥
 चेतन रूप अनूप है, जो पहिचानें कोय ॥
 तीन लोकके नाथकी, महिमा पावे सोय ॥ २३ ॥
 जिन पूजहिं जिनवर नमहिं, धरहिं सुथिरता ध्यान ॥
 केवलपदमहिमा लखहिं, ते जिय सम्यकवान ॥ २४ ॥

(२०) सम्पूर्ण सुख सांचेमें अर्थात् सच्चे स्वरूपमें है, और सांचा अर्थात् पौद्गलिकदेह रूपी सांचा बिलकुल झूठा अर्थात् अस्थिर है इसलिये, (सांचो झूठ) इस देहरूपी झूठे, सांचेको त्याग करके, संसारसों (रूठ) रुष्ट होकर चल अर्थात् मोक्ष प्राप्त कर.

मुदत लो परग रहे, मुदत कर निज नैन ॥
 मुदत आई ज्ञानकी, मुदतकी, गुरु वैन ॥ २५ ॥
 ज्ञान दृष्टि धर देखिये, शिष्ट न यामहि कोय ॥
 ईष्ट करे पर गस्तुसों, भिष्ट रीति है सोय ॥ २६ ॥
 तुम तौ पद्म समान हो, सदा अलिप्त स्वभाय ॥
 लिप्त भये गोरेंस विपें, ताको कौन उपाय ॥ २७ ॥
 वेदभाव सब त्याग कर, वेद ब्रह्मको रूप ॥
 वेद माहिं सज सोज है, जो वेदे चिद्रूप ॥ २८ ॥
 अनुभयमें जोलो नहीं, तोलों अनुभव नाहि ॥
 जे अनुभव जानें नहीं, ते जी अनुभव माहि ॥ २९ ॥
 अपने रूप स्वरूपसों, जो जिय राखै प्रेम ॥
 सो निहचै शिवपद लहै, मनसावाचानेम ॥ ३० ॥

(२५) हे आत्मन्! तुम अपने नेत्रोंको (मुदित) मुद्रित अर्थात्
 बंद करके (मुदतलों) बहुत समय तक परवश अर्थात् पुद्गलके वशमें
 रहे, परंतु जब ज्ञानकी (मुदत) अवधि आई, तब गुरुके वचनोंने
 (मुदत) मदत अर्थात् सहायता कीन्हीं

(२९) जबतक अनुभव= ' अनु पदचात् ' भव=ससारमें नहीं अर्थात्
 जनतक थोड़े भव बाकी न रहें, तबतक ' अनुभव ', अर्थात् सम्यक्
 ज्ञान नहीं है, क्योंकि जो अनुभव (सम्यक् ज्ञान) नहीं जानते
 हैं, वे ' अनुभव ', अर्थात् पीछे ससारमें ही पड़े रहते हैं,

(१) उत्तम (२) प्यार (३) श्रुत गराव (४) गो' इन्द्रियों ' रस' विषयमें
 (५) क्षीणपुनरुत्पन्नभाव (६) आनास स्वप्न जान (७) दास्योंमें (८) पता
 (९) यदि चिद्रूपको जानता हो तो नहीं तो कुछ नहीं १० मनसे और वचनसे

प्रश्नोत्तर.

षट् दर्शनमें को शिरैं? कहा धर्मको मूल? ॥
 मिथ्यातीके है कहा? 'जैन' कह्यो सु कबूल ॥ ३१ ॥
 वीतराग कीन्हों कहा? को चन्दा की सैन? ॥
 धर्मद्वार को रहत है? 'तारे' सुन शिख बैन ॥ ३२ ॥
 धर्म पन्थ कोनें कह्यो? कौन तरै संसार? ॥
 कहो रंकवल्लभ कहा? 'गुरु' वोले वच सार ॥ ३३ ॥
 कहो स्वामि को देव है? कौ कोकिल सम काग? ॥
 को न नेह सज्जन करै? सुनहु शिष्य विनराग ॥ ३४ ॥
 गुरु सङ्गति कहा पाइये? किहि विन भूलै भर्म? ॥
 कहो जीव काहे मयी? 'ज्ञान' कह्यो गुरु मर्म ॥ ३५ ॥
 जिनें पूजैं ते हैं किसे? किहें जगमें मान? ॥
 पंचमहाव्रत जे धरैं, 'धन' वोले गुरु ज्ञान ॥ ३६ ॥
 छिन छिन छीजै देह नर, कित है रहो अचेत ॥
 तेरे शिर पर अरि चढ्यो, काल दमामों देत ॥ ३७ ॥
 जो जन परसों हित करै, निज सुधि सबै विसार ॥
 सो चिन्तामणि रत्न सम, गयो जन्म नर हार ॥ ३८ ॥
 जैसे प्रगट पतङ्गके, दीप माहिं परकाश ॥

(३१) छहों दर्शनमें जैनदर्शन श्रेष्ठ है, धर्मोंका मूल जैन है, मिथ्यातीके जैन अर्थात् जै (विजय) नहीं होती.

(१) घर. (२) गरीबका बल्लभ अर्थात् प्यारा गुरु (भारी) पदार्थ होता है
 (३) जो कोयल विना राग (मोटी आवाज) कीहो वह काग समान ही है. (४)
 जो जिन भगवानकी पूजा करते हैं वे धन अर्थात् धन्य हैं. (५) सूर्य.

तैसे ज्ञान उदोतसों, होय तिमिरको नाश ॥ ३९ ॥
 चार माहि जोलों फिरै, धरै चारसों प्रीति ॥
 तौलों चार लखै नहीं, चार खूद यह रीति ॥ ४० ॥
 जे लागे दशमीससों, ते तेरह पचास ॥
 सोरह वासठ कीजिये, छाड चारको वास ॥ ४१ ॥
 विधि कीजे विधि भाव तज, सिद्ध प्रसिद्ध न होय ॥
 यहै ज्ञानको अग है, जो घट बूझै कोय ॥ ४२ ॥
 वारै व्यसन को नृपति जो, प्रभु जुआ तो ज्ञान ॥
 तुम राजा शिखलोकके, वह दुरमतिकी खान ॥ ४३ ॥
 आप अकेलो ब्रह्म मय, परयो भ्रमके फद ॥
 ज्ञानशक्ति जानें नहीं, कैसे होय स्वच्छद ॥ ४४ ॥
 शिवस्वरूपके लखतहीं, शिवसुख होय अनन्त ॥
 शिव समाधिमें रम रहे, शिव मूरति भगवत ॥ ४५ ॥

(४०) जीव जब तक चार माहिं अर्थात् चार गतीन (देव, मनुष्य नरक, तिर्यञ्च) में फिरता है और चार (मोह, मान, माया, छोम) में प्रीति रखता है, तब तक चार अनन्त चतुष्टय (अनन्तसुख, अनन्तज्ञान, अनन्तबल, अनन्तवीर्य) को प्राप्त भी नही कर सका है, अर्थात् कर्मोंसे रहित नही हो सका है, यह चार सूटकी रीति है

(४१) जो दश+बीस=तीस कहिये तृष्णासे अथवा स्त्रीसे अनुरक्त हुए वह तेरह+पचास+कहिये तेसठ है अर्थात् मूर्ख है इसलिये सोलह+वासठ+अठहत्तर कहिये आठ कर्मोंसे हठकर तर कहिये तिरो और चार गतिनका वास छोड दो (इसमें सग्या शब्दोंसे श्लेष रूप द्वितीय अर्थ ग्रहण कर कविने चतुराई दिखाई है)

बालापन गोकुलवसे, यौवनं मनमथ राज ॥
 वृन्दावन पर रस रचे, द्वारे कुवजा काज ॥ ४६ ॥
 दिना दशकके कारणे, सब सुख डारयो खोय ॥
 विकल भयो संसारमें, ताहि मुक्ति क्यों कोय ॥ ४७ ॥
 या माया सों राचिके, तुम जिन भूलहु हंस ॥
 संगति याकी त्यागके, चीन्हों अपनो अंस ॥ ४८ ॥
 जोगी न्यारो जोगतें, करै जोगै सब काज ॥
 जोगें जुगत जानें सबै, सो जोगी शिवराज ॥ ४९ ॥
 जाकी महिमा जगतमें, लोकालोक प्रकाश ॥
 सो अविनाशी घट विषें, कीन्हों आय निवास ॥ ५० ॥
 केवल रूप स्वरूपमें, कर्म कलङ्क न होय ॥
 सो अविनाशी आत्मा, निजघट परगट होय ॥ ५१ ॥
 धर्माधर्म स्वभाव निज, धरहु ध्यान उरआन ॥
 दर्शन ज्ञान चरित्रमें, केवल ब्रह्म प्रमान ॥ ५२ ॥
 निज चन्दाकी चाँदनी, जिहि घटमें परकाश ॥
 तिहिँ घटमें उद्योत है, होय तिमरको नाश ॥ ५३ ॥

(४६) कृष्णजी बालापनमें गोकुलमें रहे. यौवनमें मथुरामें, और फिर कुब्जा परस्त्रीके रसमें मग्न हो उसके द्वारे वृन्दावनमें रहे. इसी प्रकार हे जीव ! तू बालापनमें तो ' गोकुल, अर्थात् इन्द्रियोके कुल समूहमें अथवा उनकी केलिमें रहा, और जवानीमें मनमथ अर्थात् कामदेवके राज्यमें रहा अर्थात् वरामें रहा, और पीछे वृन्दावन जो कुटुम्ब समूह उसमें रचा. काहेके लिये, 'द्वारे कुवजाकाज, कहिये द्वार जो आश्रय उसके कवजेमें आनेको अथवा द्वार जो मोक्षका उसको कुञ्ज अर्थात् बन्द करनेकेलिये,

जित देखत तित चादनी, जव निज नैनन जोत ॥
 नैन मिचंत पेरै नहीं, कौन चादनी होत ॥ ५४ ॥
 ज्ञान भानै परगट भयो, तम अरि नासे दूर ॥
 धर्म कर्म मारग लख्यो, यह महिमा रहिपूर ॥ ५५ ॥
 जेतन की सगति किये, चेतन होत अजान ॥
 ते तनसों ममता धरै, आपुनो कौन सयौन ॥ ५६ ॥
 जे तन सो दुख होत है, यहै अचभो मोहि ॥
 चेतन सों ममता धरै, चेतन चेत न तोहि ॥ ५७ ॥
 जा तनसों तू निज कहै, सो तन तौ तुझ नाहि ॥
 ज्ञान प्राण सयुक्त जो, सो तन तौ तुझ माहि ॥ ५८ ॥
 जाके लखत यहै लख्यो, यह मै यह पर होय ॥
 महिमा सम्यक् ज्ञानकी, विरला बूझै कोय ॥ ५९ ॥
 छहों द्रव्य अपने सहज, राजत है जग माहि ॥
 निहचै दृष्टि बिलोकिये, परमें कगह नाहि ॥ ६० ॥
 जड चेतन की भिन्नता, परम देवको राज ॥
 सम्यक होत यहै लख्यो, एक पथ द्वै काज ॥ ६१ ॥
 समुझै पूरण ब्रह्मको, रहै लोभ लो लाय ॥
 जान बूझ कूए पर, तासों कहा उसाय ॥ ६२ ॥
 जाकी प्रीतिप्रभावसों, जीत न कगह होय ॥
 ताकी महिमा जे धरै, दुरबुद्धी जिय सोय ॥ ६३ ॥
 जाकी परम दशारिषे, कर्म कलङ्क न कोय ॥
 ताकी प्रीतिप्रभावसों, जीव जगतमें होय ॥ ६४ ॥

अपनी नवनिधि छांड़ि कै, मांगत घर २ भीख ॥
 जान बूझ कूए परै, ताहि कहौ कहा सीख ॥ ६५ ॥
 मूढ़ मगन मिथ्यातमें, समुझै नाहिं निठोल ॥
 कानी कौड़ी कारणे, खोवै रतन अमोल ॥ ६६ ॥
 कानी कौड़ी विषय सुख, नरभव रतन अमोल ॥
 पूरव पुन्यहिं कर चढ्यो, भेद न लहै निठोल ॥ ६७ ॥
 चौरासी लखमें फिरै, रागद्वेष परसङ्ग ॥
 तिनसों प्रीति न कीजिये, यहै ज्ञानको अङ्ग ॥ ६८ ॥
 चल चेतन तहां जाइये, जहां न राग विरोध ॥
 निजस्वभाव परकाशिये, कीजे आतम बोध ॥ ६९ ॥
 तेरें वांग सुज्ञान है, निज गुण फूल विशाल ॥
 ताहि विलोकहु परमंतुम, छांड़ि आल जंजाल ॥ ७० ॥
 छहों द्रव्य अपने सहज, फूले फूल सुरंग ॥
 तिनसों नेह न कीजिये, यहै ज्ञानको अंग ॥ ७१ ॥
 सांच विसारयो भूलके, करी झूठसों प्रीति ॥
 ताहीतें दुख होत हैं, जो यह गही अनीति ॥ ७२ ॥
 हित शिक्षा इतनी यहै, हंस सुनहु आदेश ॥
 गहिये शुद्ध स्वभावको, तजिये कर्म कलेश ॥ ७३ ॥

सोरठा.

ज्यों नर सोवत कोय, स्वप्न माहिं राजा भयो ॥
 ल्यों मन मूरख होय, देखहि सम्पति भरमकी ॥ ७४ ॥
 कहहु कौन यह रीति, मोहि बतावहु परमंतुम ॥
 तिन ही सों पुनि प्रीति, जो नरकहिं ले जात हैं ॥ ७५ ॥

अहो ! जगतके राय, मानहु एती वीनती ॥
 त्यागहु पर परजाय, काहे भूले भरममें ॥ ७६ ॥
 एहो ! चेतनराय, परसों प्रीति कहा करी ॥
 जो नरकहि ले जाय, तिनही सों राचे सदा ॥ ७७ ॥
 तुम तौ परम सयान, परसों प्रीति कहा करी ॥
 किहिगुण भये अयान, मोहि बतावहु साच तुम ॥ ७८ ॥
 कर्म शुभाशुभ दोय, तिनसों आपौ^१ मानिये ॥
 कहहु मुक्ति क्यों होय, जो इन मारग अनुसर ॥ ७९ ॥
 मायाहीके फन्द, अरझे चेतनराय तुम ॥
 कैसे होहु स्वछन्द, देखहु ज्ञान विचारके ॥ ८० ॥
 एहो ! परम सयान, कौन सयान^२प तुम करी ॥
 काहे भये अयान, अपनी जो रिधि छाडिके ॥ ८१ ॥
 तीन लोकके नाथ, जगवासी तुम क्यों भये ॥
 गहहु ज्ञानको साथ, आवहु अपने थैल विपैं ॥ ८२ ॥
 तुम पूर्वों सम चन्द, पूरण ज्योति सदा भरे ॥
 परे पराये फन्द, चेतहु चेतनरायजू ॥ ८३ ॥
 जानहि गुण पर्याय, ऐसे चेतनराय है ॥
 नैनन लेहु लखाय, एहो ! सन्तसुजान नर ॥ ८४ ॥
 सब कोउ करत किलोल, अपने अपने सहजमें ॥
 भेद न लहत निठोले, भूलत मिथ्या भरममें ॥ ८५ ॥

दोहा

आन न मानहि औरकी, आनैं उर जिनवैन ॥

(८६) जो और (अन्यधर्मवालों) की (आन) आज्ञा अथवा

आनन देखै परमको, सो आनैं शिव ऐन ॥ ८६ ॥
 'लो' गनको लागो रहे, 'भ' वजल वोरै आन ॥
 ये द्वयअक्षर आदिके, तजहु ताह पहिचान ॥ ८७ ॥
 जित देखहु तित देखिये, पुद्गलहीसों प्रीत ॥
 पुद्गल हारे हार अरु, पुद्गल जीते जीत ॥ ८८ ॥
 पुद्गलको कहा देखिये, धरै विनाशी रूप ॥
 देखहु आतम सम्पदा, चिद्विलासचिद्रूप ॥ ८९ ॥
 भोजन जल थोरो निपट, थोरी नींद कपाय ॥
 सो मुनि थोरे कालमें, वसहिं मुक्तिमें जाय ॥ ९० ॥
 जगत फिरत कै जुगै भये, सो कछु कियो विचार ॥
 चेतन अव किन चेतहू, नरभव लह अतिसार ॥ ९१ ॥
 दुर्लभ दश दृष्टान्तसों, सो नर भव तुम पाय ॥
 विषय सुखनके कारणे, सर्वसँ चले गँवाय ॥ ९२ ॥
 ऐसी मति विभ्रम भई, विषयन लागत धाय ॥
 कै दिन कै छिन कै घरी, यह सुख थिर ठहराय ॥ ९३ ॥
 देखहु तो निज दृष्टिसों, जगमें थिर कछु आह ॥
 सबै विनाशी देखिये, को तज गहिये काह ॥ ९४ ॥

लज्जा नहीं मानता है, अपने हृदय में भगवानके वचनो को धारण करता है, और परम अर्थात् शुद्धात्माका 'आनन' मुख अर्थात् रूप अवलोकन करता है, वह यथार्थ मोक्षको प्राप्त करता है.

१ लोभ. २ अत्यन्त. ३ युग ४ श्रेष्ठ ५ सर्वस्व. ६ दौडके

नोट—इस शतकके ९१ ९२ ९३. न. के दोहे वैराग्यपच्चीसीमें भी आये हैं

केवल शुद्ध स्वभासमें, परम अतीन्द्रिय रूप ॥
 सो अविनाशी आत्मा, चिद्विलास चिद्रूप ॥ ९५ ॥
 जैसो शिवखेतहिं बसै, तैसो या तनमाहि ॥
 निश्चय दृष्टि निहारिये, फेर रच कहु नाहि ॥ ९६ ॥
 चेतन कर्म उपाधि तज, रागद्वेषको संग ॥
 जे प्रगटै निज सम्पदा, शिर मुख होय अभंग ॥ ९७ ॥
 तू अनन्त सुराको धनी, सुखमय तोहि स्वभांग ॥
 करते छिनमें प्रगट निज, होय बैठ शिवरांग ॥ ९८ ॥
 ज्ञान दियाकर प्रगटते, दश दिशि होय प्रकाश ॥
 ऐसी महिमा ब्रह्मकी, कहत भगवतीदाम ॥ ९९ ॥
 जुगल चन्दकी जे कला, अर सयमके भेद ॥
 सो सयत्सर जानिये, फाल्गुण तीज मुपेद ॥ १०० ॥

इति परमात्मशतकम्

१०० (जुगलान्दरी जे कला) चन्द्रकी सोइह बलाहे जो जुगल
 (देने) बचीम और मयम (नियम) के भेद सग्रह अपान् १७३२
 सम्बन्धी फाल्गुण मुपेद (मुदी) तीज- "फाल्गुणतिज"
 तृतीया सन् १७३२ विजयानन्दकी यह परमात्मशतक बनाया

अथ चित्रवद्धकविता.

अनुष्टुपछन्द,

आपा धान न था पाआ ।

चार मार रमा रचा ॥

राधा सील लसी धारा ।

साद साम मसा दसा ॥ १ ॥

पादानुपादगतागत चित्रम्.

आ	पा	था	न
चा	र	मा	र
रा	धा	सी	ल
सा	द	सा	म

दोहा.

पर्म सेव पर सेव तज, निज उधरन मनधारि ॥

धर्म सेव वर सेव सज, निज सुधरन धनधारि ॥ २ ॥

त्रिपदीवद्धचित्रम्.

प	से	प	से	त	नि	उ	र	म	धा
र्म	व	र	व	ज	ज	ध	न	न	रि
ध	से	व	से	स	नि	सु	र	ध	धा

त्रिपदीपञ्चकोष्टक

पर्म	पर	तज	उध	मन
सेव	सेव	निज	रन	धारि
धर्म	वर	सज	सुध	धन

अथ सप्तकोष्टकत्रिपदी

पर्म	वप	सेव	जनि	उध	नम	धा
से	र	त	ज	र	न	रि
धर्म	वर	सेव	जिन	सुध	नध	धा

दोहा

जैन धर्म में जीव की, कही जात तहकीक ॥

जैन धर्म में जीत की, लही बात यह ठीक ॥ ३ ॥

एतावर त्रिपदीवद पञ्चम

ज	ध	में	व	क	जा	त	की
न	र्म	जी	की	ही	त	ह	क
ज	ध	में	त	ल	वा	य	ठी

कपाटवद्ध चक्रम्.

जै	न	{	न	औ
ध	र्म		र्म	ध
में	जी		जी	में
व	की	{	की	त
क	ही		ही	ल
जा	त		त	बा
त	ह		ह	य
की	क	{	क	ठी

अश्वगतिवद्ध चित्रम्.

जै	न	ध	र्म	में	जी	व	की
क	ही	जा	त	त	ह	की	क
औ	न	ध	र्म	में	जी	त	की
ल	ही	बा	त	य	ह	ठी	क

छन्द (मात्रा १०) अनुप्रासरहित

न तनमें मेन तन, तहेम सु सुमहेत ॥

न मनमें मैंन मन, मे सु मैं हों हों मैं सु मैं ॥ ४ ॥

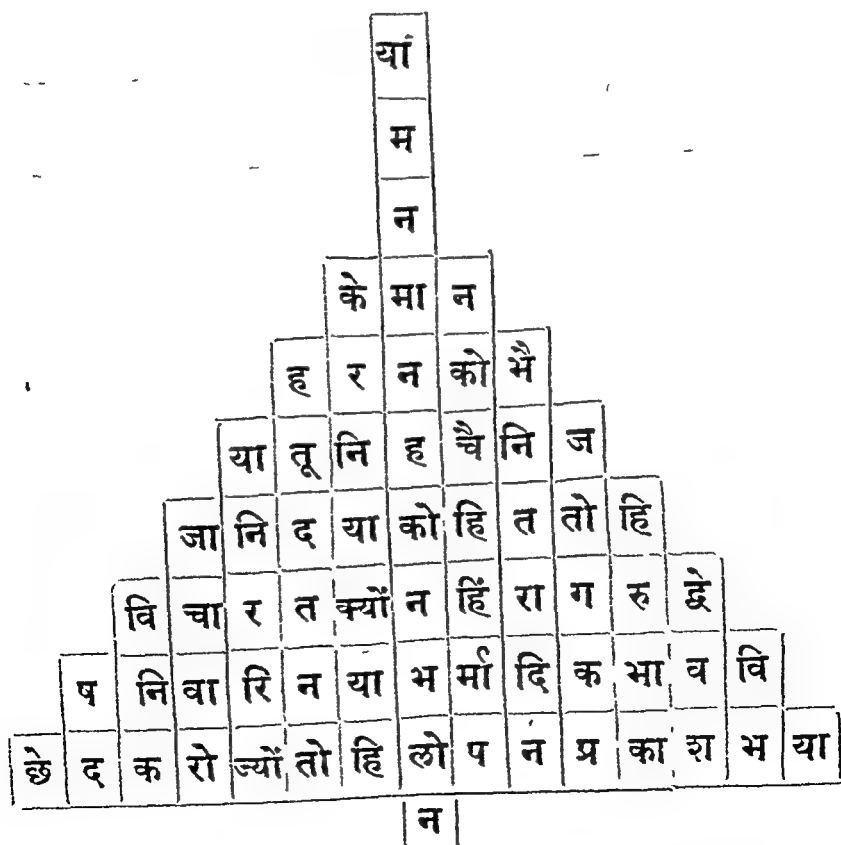
सर्वतोभद्रगति चित्रम्

न	त	न	मै	मै	न	त	न
त	हे	म	सु	सु	म	हे	त
न	म	न	मै	मै	न	म	न
मै	सु	मै	हो	हो	मै	सु	मै
मै	सु	म	हों	हों	मै	सु	मै
न	म	न	मै	मै	न	म	न
त	हे	म	सु	सु	म	हे	त
न	त	न	मै	मै	न	त	न

मात्रिक सवैया (३२मात्रा)

या मनके मान हरनको भैया, तू निहचै निज जानि दया ।
को हित तोहि विचारत क्यों नहिं, रागरुद्धे निवारि नया ॥
भर्मादिक भाव विछेद करो, ज्यों तोहि लोपन प्रकाश भया ।
यामन मानह कोन भलो, नन लोभन कोह न मान मया ॥ ५ ॥

पर्वतवद्ध चित्रम्.



दोहा

जैन धर्ममें जीवकी, कही जात तहकीक ॥

औन धर्ममें जीत की, लही बात यह ठीक ॥ १ ॥

चटाई बद्ध चित्रम्

जै	न	ध	र्म	मे	जी	व	की
क	ही	जा	न	व	ह	की	क
जै	न	ध	र्म	मे	जी	त	की
न	ही	बा	त	य	ह	ठी	क

दोहा- करमनसो करयुद्ध तू, करडे ज्ञान कमान ॥

तान खबलसो परम तू, माशे मनमथ जान ॥ ६ ॥

चक्र बद्ध चित्रम्

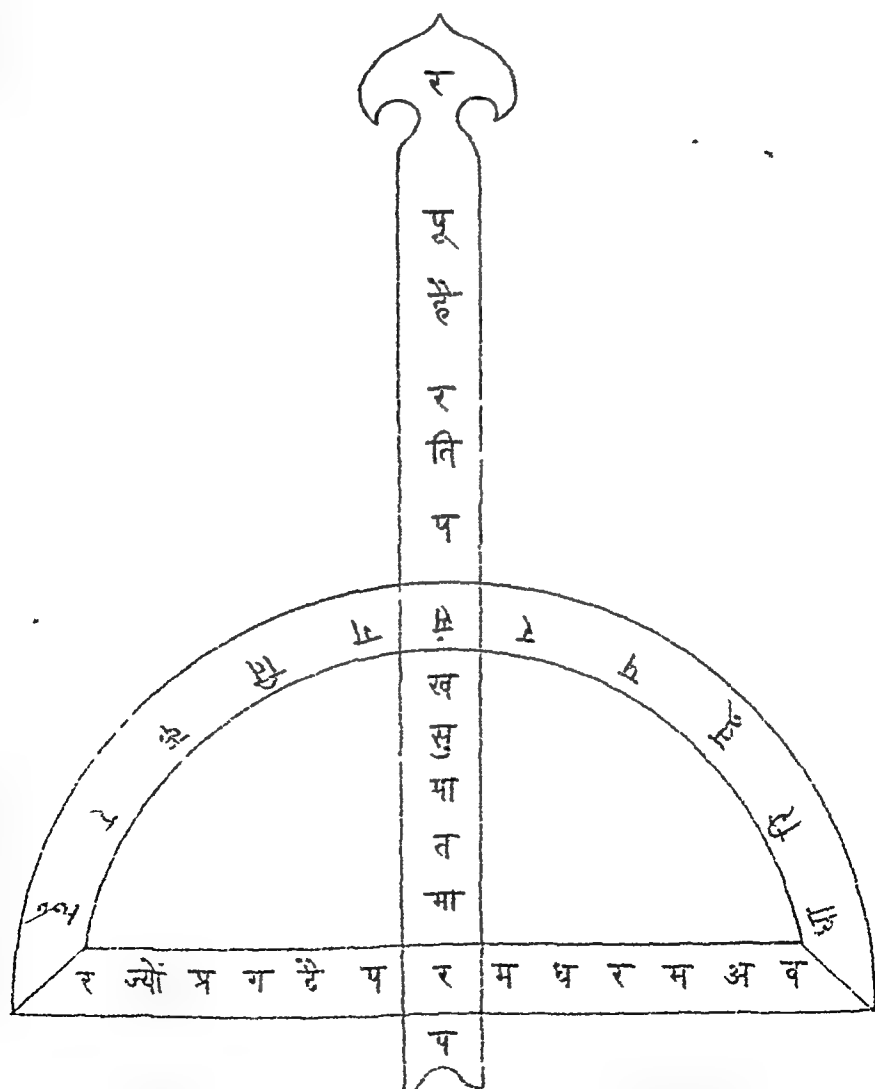


दोहा

परम धरम अवधारि तू, परसंगति कर दूर ॥

ज्यों प्रगटै परमात्मा, सुख संपति रहै पूर ॥ ७ ॥

• धनुषबद्धचित्रम्-



आभीर छंद

रामदेव चित चाहि । सामदेव नित गाहि ॥

जामदेव मित पाहि । तामदेव हिन ठाहि ॥ ८ ॥

सर्वतो भद्रगति चित्रम्



दोहा- आपआपथप जापजप, तप तप स्वप वप पाप ॥

काप कोप रिप रोप जिप, दिप दिप तप टप दाप ॥ ९ ॥

त्रिगतिपत्र कमलकार उद्ध चित्रम्

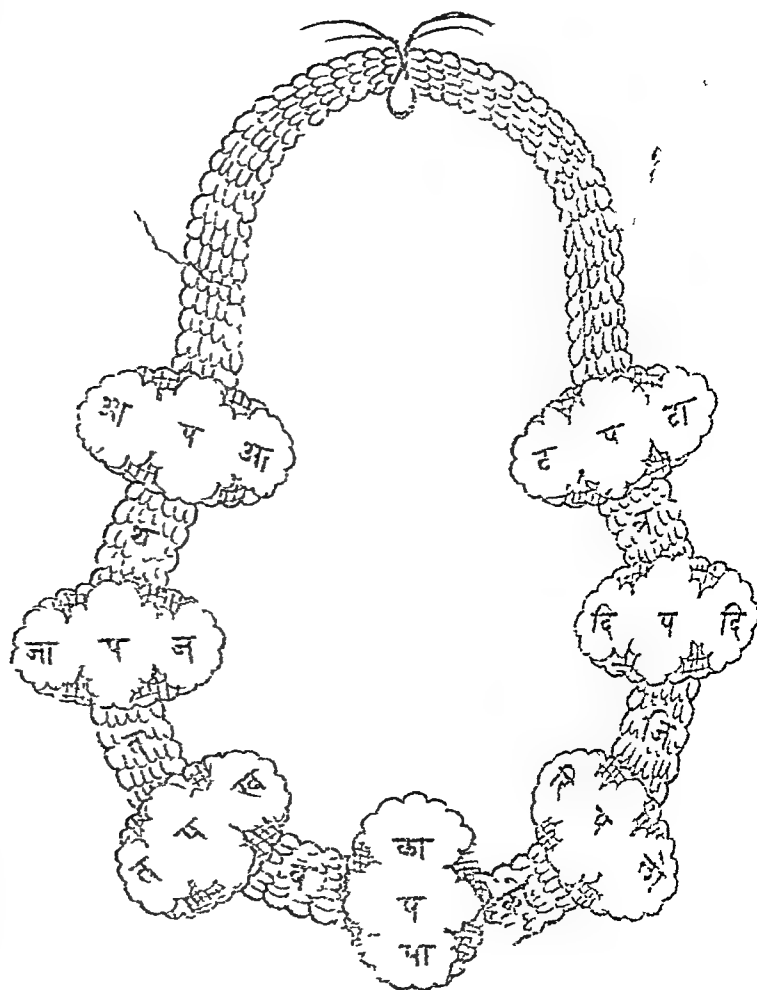


बोहा.

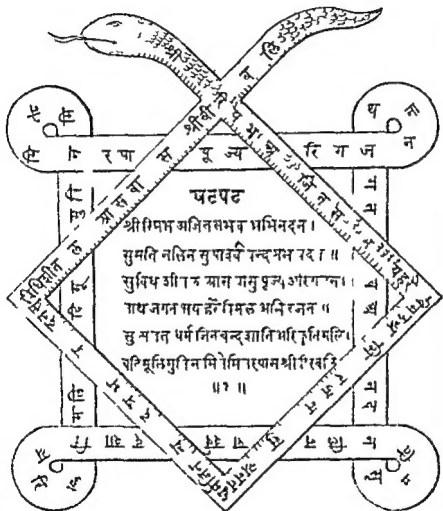
आप आप थप जाप जप, तप तप खप दप पाप ॥

काप कोप रिप लंप जिप, दिप दिप त्रप रप दाप ॥९॥

हारवद्धन्नित्रम्.



नागवद्ध चित्रम्

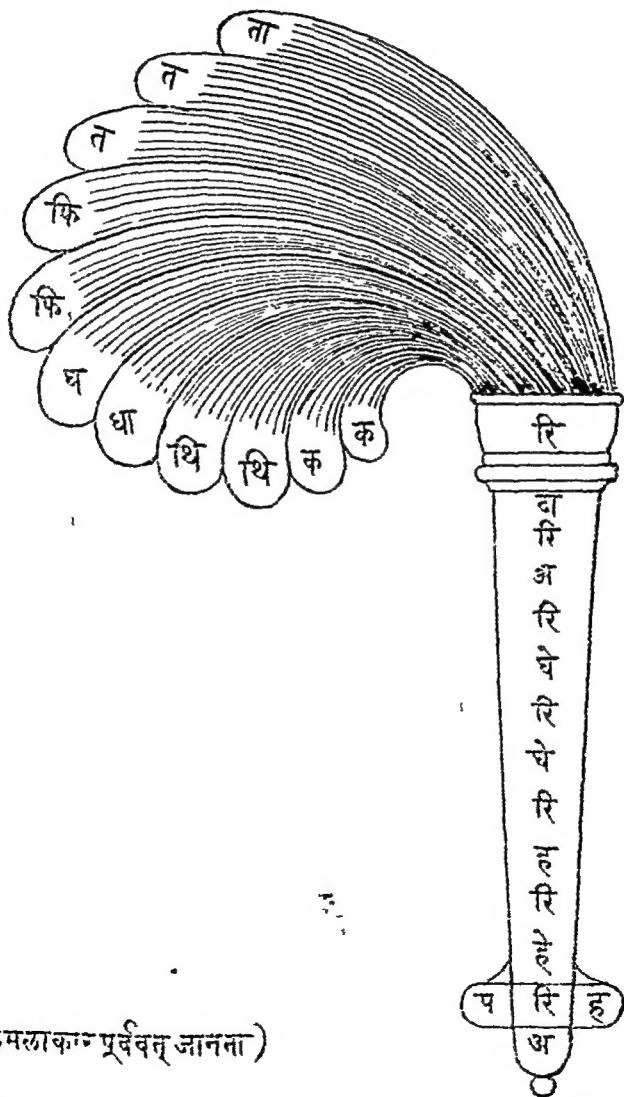


दोहा

अरि परि हरि अरि हेरि हरि, घेरि घेरि अरि दारि ॥

करि करि थिरि थिरि धारि धरि, फिरि फिरि तरि तरि तारि ॥३१॥

चामराकार बद्ध चित्रम्.



(कमलाकान् पूर्ववत् जानता)

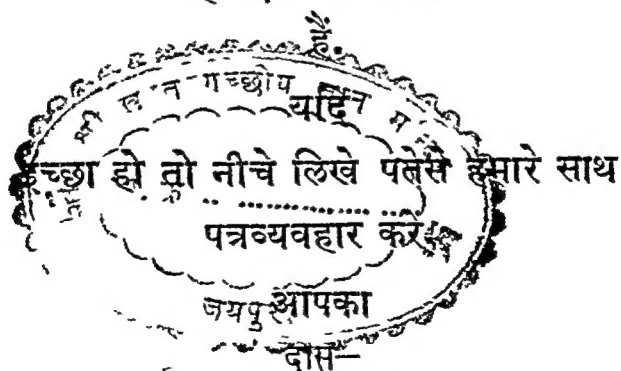
द्वितीय नाग बद्ध



विना टका पैसा खर्च किये ही सैकड़ों शास्त्रोंका-

दान.

जो कोई महाशय अपने यशके इच्छुक हों तथा जिनवाणीका प्रचार करके जैनसमाजका हितसाधन करना चाहें अथवा शास्त्रदानके द्वारा असमर्थ विद्यार्थियों वा जैनी भाइयोंको सैकड़ों ग्रंथोंकी स्वाध्याय करानेका पुण्य लेना चाहें तो वे महाशय हमसे पत्रव्यवहार करें. हमने अपने शारीरिक वा मानसिक परिश्रमसे ऐसा ही एक उपाय निकाला है कि, उसकेद्वारा सैकड़ों ग्रंथ विना पैसा खर्च किये ही दान कर सके



पन्नालाल जैन मैनेजर-
जैनग्रन्थरत्नाकरकार्यालय.
पो० गिरगांव, बम्बई.